

**МИНОБРНАУКИ РОССИИ**  
**Национальный исследовательский**  
**Томский государственный университет**  
**Детский сад № 49**

ПРИНЯТО  
Педагогическим советом  
Детского сада № 49 ТГУ  
(протокол № 1 от 26.08.2025)



**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**  
**ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**ДЕТСКОГО САДА № 49**

# СОДЕРЖАНИЕ

<b>ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ</b>	3
<b>1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	6
1.1. Пояснительная записка	6
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	7
1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	8
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	12
2.1. Задачи и содержание образования (обучение и воспитание по образовательным областям)	12
2.1.1. Социально-коммуникативное развитие	13
2.1.2. Познавательное развитие	25
2.1.3. Речевое развитие	43
2.1.4. Художественно-эстетическое развитие	51
2.1.5. Физическое развитие	54
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации основной программы дошкольного образования	56
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	62
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы и самостоятельности детей	65
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	68
2.6. Направления, задачи, содержание коррекционно-развивающей работы	80
2.7. Рабочая программа воспитания	95
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	112
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка	112
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	113
3.3. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	125
3.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы	139
3.5. Кадровые условия реализации программы	151
3.6. Режим и распорядок дня	151
3.7. Календарный план воспитательной работы	156
<b>4 КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ</b>	161

## Общие положения

Образовательная программа детского сада № № 49 ТГУ г. Томска (далее Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утв. [приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»](#) и федеральной образовательной программой дошкольного образования утв. [приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»](#) (Зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г. № 71847).

Программа разработана также с учетом нормативных правовых актов, которые содержат обязательные требования к условиям организации дошкольного образования:

1. [Конвенция](#) о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990)

2. [Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ \(актуальная ред.\)](#) «Об образовании в Российской Федерации»

3. [Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ](#) (актуальная ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»

4. [Постановление Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 № 225](#) «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций»

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202202220042>

5. [Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373](#) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202009010021>

6. [Приказ Министерство здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н \(ред. от 31.05.2011\)](#) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

7. [Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.12.2014 № 1601 \(ред. от 13.05.2019\)](#) «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре» (Зарегистрировано в Минюсте России 25.02.2015 № 36204)

8. [Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 мая 2016 г. № 536](#) Об утверждении особенностей режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/000120160603003HrangeSize=1>

9. [Постановление Правительства Российской Федерации от 14.05.2015 № 466 \(ред. от 07.04.2017\)](#) «О ежегодных основных удлиненных оплачиваемых отпусках»

10. [Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.04.2014 № 276 \(ред. от 23.12.2020\)](#) Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность

11. [Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. № 1082](#) «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии» <https://docs.edu.gov.ru/document/f9ac867f68a01765ef9ce94ebfe9430e/>

## Функции дошкольного образования

Программа позволяет реализовать основополагающие функции дошкольного уровня образования:

~ обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

~ создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

~ создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия дошкольного образования вне зависимости от места проживания.

### **Части ОП ДО**

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и составляет не менее 60% от общего объема программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована на:

~ специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

~ включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями города Томска и природы Томской области;

~ сложившиеся традиции Детского сада;

~ парциальные образовательные программы, образовательные технологии и формы организации работы с детьми, которые соответствуют потребностям и интересам детей;

~ возможностям педагогического коллектива и детского сада в целом.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, учитывает современную социокультурную ситуацию развития ребенка:

~ открытость окружающего мира и доступность его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек).

~ культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью, противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру;

~ сложность и быстрая изменчивость окружающей среды с технологической точки зрения, формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка;

~ понимание ребенком важности и неважности (второстепенности) информации, отбор содержания дошкольного образования, усиление роли взрослого в защите ребенка от негативного воздействия излишних источников познания;

~ агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов, негативное влияние на здоровье детей как физическое, так и психическое.

~ роль инклюзивного образования, влияние на формирование у детей норм поведения, исключая пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)

Содержание и планируемые результаты обязательной части Программы соответствуют содержанию и планируемым результатам ФОП ДО.

Часть ОП ДО, формируемая участниками образовательных отношений, направлена на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках.

### **Возрастные периоды для реализации ОП ДО**

Программа предназначена для реализации в группах для детей от 2 до 7 лет (Положение о Детском саде № 49 «Томского государственного университета», протокол № 10 от 25.12.2019.)

### **Учебно-методическая документация**

Программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят рабочая программа воспитания, примерный режим и распорядок дня дошкольных групп, календарный план воспитательной работы.

#### **Разделы ОП ДО**

В Программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы».

В целевом разделе Программы представлены: цели, задачи, принципы ее формирования; планируемые результаты освоения программы в раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов».

Содержательный раздел Программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее - ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) и детей-инвалидов.

В содержательный раздел Программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в детском саду; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах, календарный план воспитательной работы

#### **Преемственность с уровнем начального образования**

Реализация Программы предполагает интеграцию задач обучения и воспитания в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений; обеспечивает основу для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Цель Программы – разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций. Приобщение дошкольников к культуре, традициям, природе родного края; воспитание любви и привязанности к малой родине, желание сделать полезное и приятное для родных и близких людей.

### Задачи образовательной программы Детского сада

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

~ обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

~ приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;

~ создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

~ построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

~ создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

~ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

~ обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

~ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

~ достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

В работе с детьми при ознакомлении их с малой родиной (включая родной город, район, край и Томскую область) ставятся следующие задачи:

~ 1. Гражданско-патриотическое воспитание

~ воспитывать достойного гражданина и патриота, знающего и любящего свою малую родину, свой край, город, где он родился и живет;

~ воспитывать любовь к родному дому, семье, уважение к родителям и их труду.

~ 2. Формирование отношения к историческому и культурному наследию

~ формировать бережное отношение к историческому наследию нашего народа;

~ воспитывать чувство уважения и толерантности к традициям народов, живущих в Томской области;

~ приобщать к истории возникновения родного города (улицы, парки, скверы);

~ знакомить со знаменитыми людьми города;

~ формировать представления о достопримечательностях родного города и района, его символах;



взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Педагогическая диагностика позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности. Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Детским садом по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

### 1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год: на начальном этапе прихода ребенка в дошкольную группу (стартовая диагностика) и при достижении ребенком конца каждого психологического возраста (финальная диагностика). При проведении стартовой диагностики учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить динамику в развитии ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и других), специальных диагностических ситуаций, простых тестовых проб. При необходимости, педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития. Ведущим, основным методом педагогической диагностики является наблюдение.

#### Часть, формируемая участниками образовательных отношений

При реализации Программы педагогическими работниками проводится оценка индивидуального развития детей (п. 3.2.3. ФГОС ДО) в рамках педагогической и психологической диагностики.

Оценка индивидуального развития детей	
<p>Педагогическая диагностика – оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, направленная на анализ эффективности педагогических действий и адекватности форм, методов образовательной работы, служит основой для дальнейшего планирования образовательной работы.</p> <p>В детском саду используется «Педагогическая диагностика» и электронная версия педагогического мониторинга, которая содержит электронные карты наблюдений за детьми дошкольного возраста в рамках педагогической диагностики, разработанные под руководством кандидатом психологических наук Е.В. Трифионовой.</p> <p>Диагностика проводится 2 раза в год на основе наблюдений за детьми, бесед и создания несложных (естественных) диагностических ситуаций. Анализ развития осуществляется по пяти взаимодополняющим образовательным областям, представленным в диагностических листах по возрасту.</p> <p>Педагогическая диагностика позволяет получить некоторые</p>	<p>Психологическая диагностика развития детей – выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей</p>

суммарные значения, по которым можно сделать вывод об эффективности образовательной работы по каждому направлению развития детей. Для автоматизации подсчетов и анализа результатов применяется шаблон.	
Кем проводится?	
воспитателями групп, музыкальным руководителем, руководителем физ. воспитания, учителем-логопедом, педагогом дополнительного образования.	Педагогом-психологом
Использование результатов	
оптимизировать работу с группой детей, условия их развития; определить индивидуальные образовательные траектории; при необходимости осуществить профессиональную коррекцию особенностей развития детей.	для решения задач психологического сопровождения; для проведения квалифицированной коррекции развития детей

Для проведения педагогической диагностики используются различные методы

Методы педагогической диагностики		
Беседа	Наблюдение	Анализ продуктов детской деятельности
Детские портфолио, фиксирующие достижения ребёнка в ходе ОД	Диагностическая ситуации	Диагностическое задание

*Особенности педагогической диагностики:*

~ опора на реальные достижения детей;  
 ~ комплексный подход к диагностике развития воспитанников;  
 ~ соотнесённость программных задач развития детей с системой оценочных параметров;  
 ~ наличие чётких критериев для оценивания по параметрам, характеризующим важные этапы развития на каждом возрастном этапе;  
 ~ учёт в оценочных показателях зоны ближайшего развития каждого ребёнка;  
 ~ использование электронных средств обработки результатов мониторинговых исследований.

#### **«Отслеживание развития ребенка-дошкольника в образовательном процессе»**

Методика используется для индивидуального учета результатов освоения образовательной программы на основе теоретического подхода, рассматривающего развитие ребенка как процесс присвоения культурно-исторического опыта через ведущую деятельность. Для дошкольного возраста такой деятельностью является игра, в рамках которой также проявляются и другие ключевые аспекты развития.

Методика «Отслеживание развития ребенка-дошкольника в образовательном процессе» направлена на оценку инициативы как основного показателя развивающейся активности ребенка в различных видах деятельности.

Принципы проведения оценки:

~ Оцениваемая деятельность: наблюдения проводятся исключительно в ситуациях свободной, самостоятельной деятельности детей (свободная игра, деятельность в центрах активности), а не на организованных занятиях.

~ Роль воспитателя: воспитатель не создает специальных ситуаций, а опирается на сложившийся «образ» ребенка, сформированный в ходе текущих наблюдений.

~ Периодичность: карта наблюдений заполняется дважды в год – в начале (октябрь) и в конце (май) учебного года для отслеживания динамики развития.

~ Система оценки: уровень проявления каждой инициативы маркируется на основе частотности его проявления: «обычно» (3 балла), «изредка» (2 балла), «нет» (1 балл).

Таблица уровней развития детской инициативы

Уровень 1 (типично для 3-4 лет)	Уровень 2 (типично для 4-5 лет)	Уровень 3 (типично для 6-7 лет)
1. Творческая инициатива: <i>наблюдение за сюжетной игрой</i>		
<p>Роль в действии:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разворачивает цепочки игровых действий;</li> <li>- активно использует предметы-заместители;</li> <li>- поглощен процессом, содержание зависит от обстановки.</li> </ul> <p>Ключевой признак: действует в рамках наличной обстановки, роль проявляется в действии.</p>	<p>Роль в сюжете:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- появляется первоначальный замысел (может меняться);</li> <li>- принимает и обозначает игровые роли;</li> <li>- использует ролевую речь, диалоги;</li> <li>- разворачивает отдельные сюжетные эпизоды.</li> </ul> <p>Ключевой признак: есть замысел и разнообразные роли, но сюжет не связный, состоит из эпизодов.</p>	<p>Управление сюжетом:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет разнообразные и устойчивые замыслы;</li> <li>- создает обстановку «под замысел»;</li> <li>- комбинирует эпизоды в новый, связный сюжет;</li> <li>- замысел может воплощаться в речи (сочинение историй) или в продукте (рисунок, макет).</li> </ul> <p>Ключевой признак: строит оригинальный, связный сюжет, использует речевое комментирование.</p>
2. Инициатива как целеполагание и волевое усилие: <i>наблюдение за продуктивной деятельностью (рисование, лепка, конструирование)</i>		
<p>Поглощен процессом:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- стремление к деятельности без четкой цели;</li> <li>- цель не фиксируется, важен процесс;</li> <li>- бросает работу при помехах.</li> </ul> <p>Ключевой признак: на вопрос «что делаешь?» отвечает «рисую» (называет действие).</p>	<p>Конкретная, но неустойчивая цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формулирует конкретную цель («нарисую домик»);</li> <li>- в процессе работы цель может меняться в зависимости от результата;</li> <li>- фиксирует конечный результат («получилась машина»).</li> </ul> <p>Ключевой признак: цель есть, но она пластична и зависит от того, что получается.</p>	<p>Устойчивое целеполагание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- четко формулирует и удерживает цель на всем протяжении работы;</li> <li>- стремится к качеству результата;</li> <li>- возвращается к прерванной работе;</li> <li>- ищет образцы для копирования.</li> </ul> <p>Ключевой признак: фиксирует результат, оценивает его и стремится достичь хорошего качества.</p>
Коммуникативная инициатива: <i>наблюдение за совместной игрой или продуктивной деятельностью</i>		
<p>Привлечение внимания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- привлекает внимание сверстника к своим действиям («смотри!»);</li> <li>- комментирует свои действия.</li> <li>- доволен обществом любого сверстника;</li> </ul> <p>Ключевой признак: партнер – «зритель» его действий, избирательности нет.</p>	<p>Парное взаимодействие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- намеренно привлекает конкретного сверстника;</li> <li>- использует краткое предложение-побуждение («давай играть»);</li> <li>- ведёт диалог в рамках конкретной деятельности;</li> <li>- начинает проявлять избирательность в выборе партнера.</li> </ul> <p>Ключевой признак: инициирует и поддерживает парное взаимодействие.</p>	<p>Организация группового взаимодействия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- инициирует и организует действия 2-3 сверстников;</li> <li>- словесно предлагает замысел и план («давайте так играть...»);</li> <li>- использует простой договор («я буду..., а вы...»);</li> <li>- осознанно стремится поддерживать слаженное взаимодействие;</li> </ul> <p>Ключевой признак: договаривается, распределяет действия, избирателен в партнерах.</p>
Познавательная инициатива (любопытность): <i>наблюдение в познавательно-исследовательской деятельности</i>		
<p>Манипулятивное исследование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- интерес к новым предметам;</li> <li>- активно манипулирует, разбирает-собирает;</li> </ul>	<p>Причинно-следственные связи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- задает вопросы о конкретных вещах и явлениях («что это? как это?»);</li> <li>- высказывает простые</li> </ul>	<p>Познание отвлеченного:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- задает вопросы об отвлеченных вещах («почему? зачем?»);</li> <li>- стремится упорядочить,</li> </ul>

<p>- многократно повторяет действия. Ключевой признак: исследует физические возможности предметов через манипуляции.</p>	<p>предположения; - стремится достичь определенного эффекта, варьируя действия; Ключевой признак: ищет причинно-следственные связи «действие-эффект» через вопросы и опыты.</p>	<p>систематизировать (коллекции). - использует простые рассуждения; - проявляет интерес к схемам, письму, символическим языкам. Ключевой признак: интерес выходит за рамки наглядного, стремление к систематизации.</p>
<p><b>Двигательная инициатива: наблюдение за двигательной активностью</b></p>		
	<p>Освоение «техники» движений: - интересуется определенными типами движений (прыжки, бег); - пытается изменить движения по образцу взрослого (неустойчиво); - с удовольствием пробует новые виды активности. Ключевой признак: появляется интерес к тому, как правильно выполнить движение.</p>	<p>Достижение спортивного результата: - активность носит результативный характер (прыгнуть дальше); - прислушивается к советам по улучшению техники; - стремится к освоению сложных навыков (велосипед, плавание). Ключевой признак: цель – улучшить результат, появляется осознанное отношение к тренировке.</p>

Использование таблицы педагогом:

1. Диагностика: сравнить наблюдаемое поведение ребенка в свободной деятельности с описаниями в таблице.
2. Определение зоны актуального развития: уровень, который ребенок демонстрирует «обычно», является его актуальным уровнем.
3. Определение зоны ближайшего развития: уровень, который проявляется «изредка», показывает, над чем стоит работать.
4. Планирование работы: понимая, какой уровень осваивает большинство детей группы, педагог может создавать в среде условия для перехода на следующую ступень (например, для перехода с 2-го на 3-й уровень творческой инициативы вводить схемы, модели, книги для придумывания сложных сюжетов).

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОП ДО

### 2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые Детским садом по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух до семи лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Задачи и содержание образовательной деятельности по возрастам, а также задачи воспитания и формируемые ценности для каждой образовательной области соответствуют пунктам 18–22 содержательного раздела ФООП ДО.

Содержание образовательных областей части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, соответствует указанным парциальным программам (авторским технологиям, системам работы). Реализация части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, проходит во время ООД, проектной деятельности, совместной деятельности взрослого и детей в режимных моментах, самостоятельной деятельности детей и не требует специально выделенного времени.

Определение задач и содержания образования базируется на следующих принципах:

~ *принцип учёта ведущей деятельности:* Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

~ *принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей* детей: Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

~ *принцип амплификации детского развития* как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

~ *принцип единства обучения и воспитания:* как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

~ *принцип преемственности образовательной работы на разных возрастных этапах* дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

~ *принцип сотрудничества с семьей:* реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

~ *принцип здоровьесбережения:* при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

Программа обеспечивает всестороннее развитие личности ребенка, формирование его мотивации и способностей в разнообразных видах деятельности. Она включает

образовательные области, которые представляют собой ключевые направления развития и образования детей.

Содержание образовательной деятельности условно разделено на образовательные области, поскольку в реальной жизни детей все процессы тесно взаимосвязаны. С точки зрения культурно-исторического подхода Л.С. Выготского, дети осваивают мир через знаки и символы. Чтобы любое действие стало осознанным, оно должно быть выражено в знаке — будь то слово или рисунок. Таким образом, универсальные способности формируют основу, на которую опираются все предметные задачи. Во все образовательные области включены задачи по формированию саморегуляции, познавательных и коммуникативных способностей, а также по созданию условий для проявления и поддержки детской инициативы. Воспитатели и специалисты совместно работают над развитием универсальных способностей как важного условия достижения целевых ориентиров дошкольного образования.

### 2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

#### Обязательная часть

Задачи работы педагогического коллектива в области социально-коммуникативного развития соответствуют п. 18 ФОП ДО.

Возраст/группы	Задачи	Содержание образовательной деятельности
<b>П. 18. ФОП ДО</b>		
2-3 года/ 1 младшая группа	18.3.1 ФОП ДО	18.3.2 ФОП ДО
3-4 года/ 2 младшая группа	18.4.1 ФОП ДО	18.4.2 ФОП ДО
4-5 лет / средняя группа	18.5.1 ФОП ДО	18.5.2 ФОП ДО
5-6 лет/ старшая группа	18.6.1 ФОП ДО	18.6.2 ФОП ДО
6-7 лет/ подготовительная группа	18.7.1 ФОП ДО	18.7.2 ФОП ДО
Решение совокупных задач	18.8	

#### Часть, формируемая участниками образовательных отношений

##### Метод планирования работы детей в центрах активности

Метод ежедневного планирования работы в центрах активности — это инструмент личностно-ориентированного подхода, который решает несколько ключевых педагогических задач:

- ~ Развитие саморегуляции: ребенок учится ставить перед собой цель (что я хочу делать?), намечать путь ее достижения (как я это буду делать?) и затем следовать своему плану. Это закладывает фундамент для важнейшей способности — управлять своим поведением и познавательной активностью, что критически важно для успешного обучения в школе.
- ~ Формирование личностных качеств: технология напрямую способствует развитию самостоятельности, инициативности, ответственности за свой выбор и его результаты.
- ~ Развитие сюжетно-ролевой игры: планирование помогает детям осознанно выбирать и удерживать игровые роли, разворачивать сложные игровые сюжеты и поддерживать их в течение длительного времени.
- ~ Создание благоприятного психологического климата: четкие правила выбора центра и фиксации плана предотвращают конфликты между детьми из-за игрушек, материалов и популярных ролей.

Процесс планирования обеспечивается специально организованной предметно-пространственной средой, которая включает в себя следующие материалы:

Необходимые материалы и оборудование	1. Маркировка центров: таблички с цветным фоном, картинкой-символом и названием центра. 2. «Колесо выбора»: наглядный инструмент, отражающий все доступные на данный момент центры. Каждый сектор колеса
--------------------------------------	---

	<p>соответствует цвету и символике центра. По краю колеса размещены кружки с прищепками, количество которых показывает, сколько детей могут одновременно находиться в центре.</p> <p>3. Форма «Лента выбора»: Список детей в алфавитном порядке с маркером (прищепкой), который определяет очередность выбора. Это обеспечивает справедливость и учит детей соблюдать правила.</p> <p>4. Индивидуальные материалы для детей: цветные прищепки, карандаши/фломастеры, бумага, планшеты (клипборды), индивидуальные папки для хранения планов.</p> <p>5. Контейнеры в центрах: коробки/корзинки цвета центра для хранения планов во время работы.</p>
Место в режиме дня	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Время: первый компонент блока самостоятельной деятельности (утренний блок): от 40 минут до 1,1 часа</li> <li>• Непосредственное планирование: продолжительность не более 10-12 минут.</li> <li>• Последовательность: планирование → самостоятельная деятельность в центрах → рефлексия</li> </ul>
Процедура (алгоритм) проведения	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подготовка: воспитатель раскладывает планшеты с вчерашними планами на местах детей.</li> <li>2. Рефлексия: дети «читают» друг другу вчерашние планы. Воспитатель выборочно уточняет, что и как было запланировано.</li> <li>3. Обзор возможностей: воспитатель представляет текущие возможности в центрах активности с помощью «Колеса выбора».</li> <li>4. Выбор центра: воспитатель по очереди (согласно форме) называет ребенка. Ребенок вслух называет центр и свой замысел, снимает соответствующую прищепку с колеса и крепит на одежду.</li> <li>5. Фиксация плана: ребенок берет карандаш цвета центра и рисует/пишет свой план на бумаге.</li> <li>6. Педагогическая поддержка: воспитатель обходит детей, помогает уточнить и детализировать планы.</li> <li>7. «Чтение» плана: ребенок объясняет воспитателю, что изображено на плане.</li> <li>8. Реализация: дети относят планы в выбранные центры, кладут их в цветные контейнеры и приступают к работе. Во время работы дети могут пользоваться своими планами.</li> <li>9. Дети собираются в круг с результатами своей работы (или без них). Происходит презентация, обсуждение, обмен мнениями. Дети делятся успехами и трудностями, анализируют свой опыт</li> </ol>
Рекомендации по реализации и адаптации	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Динамичность: маркировка центров и «Колесо выбора» должны меняться в соответствии с тематикой проектов и интересами детей (например, центр «Песок-вода» становится «Лабораторией» с новой картинкой).</li> <li>• Индивидуальный подход: уровень помощи и решаемые педагогические задачи зависят от возможностей каждого ребенка (см. Таблицу индивидуальной помощи).</li> <li>• Организация пространства: дети должны сидеть так, чтобы воспитатель мог легко подойти к каждому (не в очередь и не за полукруглым столом, где планы видны вверх ногами).</li> <li>• Работа с конфликтами: заблаговременное внимание к детям, выбирающим один центр, и помощь в распределении ролей или материалов для мирного разрешения возможных споров.</li> </ul>

### **Технология "Развитие саморегуляции"**

Технология «Развитие саморегуляции» представляет собой систематический подход к формированию у детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) навыков самоконтроля, внимания, эмоциональной регуляции и произвольности поведения. Эта методика основана на психологических и педагогических принципах, адаптированных к возрастным особенностям дошкольников, и направлена на подготовку ребенка к успешной адаптации в социуме, школе

и повседневной жизни через развитие внутренней дисциплины, умения планировать действия и контролировать эмоции.

В условиях детского сада методика реализуется через игровые, ролевые и практические упражнения, интегрированные в повседневную образовательную деятельность. Она способствует гармоничному развитию личности, снижению импульсивности и улучшению когнитивных функций, помогая воспитателям и родителям создавать благоприятную среду для роста ребенка. В рамках образовательных программ детского сада эта технология может быть включена в разделы по психолого-педагогическому сопровождению, развитию эмоционально-волевой сферы и подготовке к школьному обучению, обеспечивая комплексный подход к воспитанию самостоятельных и дисциплинированных дошкольников.

**Цели:**

**Стратегическая цель:** сформировать у ребенка дошкольного возраста базовую способность к саморегуляции – умение сознательно управлять своими действиями, эмоциями и познавательными процессами для достижения поставленной цели, что является фундаментом готовности к школе и успешной жизни в обществе.

**Тактическая цель:** создать в группе детского сада **культуру осознанного поведения**, где дети используют специальные инструменты (язык, знаки, ритуалы) для планирования, контроля и рефлексии своей деятельности

**Задачи технологии**

1. Развивающие задачи:

- 1.1. Развивать произвольность – способность действовать в соответствии с образцом и правилом, сдерживать сиюминутные импульсы.
  - 1.2. Формировать внутренний план действий – умение про себя продумывать шаги для достижения цели перед началом деятельности.
  - 1.3. Развивать эмоциональный интеллект – умение распознавать и называть свои эмоции и эмоции других, находить социально приемлемые способы их выражения.
  - 1.4. Развивать когнитивную гибкость – умение переключаться с одной задачи на другую, корректировать свой план при возникновении препятствий.
2. Образовательные задачи:
- 2.1. Сформировать у детей понятийный аппарат («план», «работа», «воспоминание», «правило», «чувство») и практические навыки использования «языка саморегуляции».
  - 2.2. Научить использовать внешние знаки-напоминания (символы, карты, схемы) как опору для перехода к самостоятельному, внутреннему контролю.
3. Воспитательные задачи:
- 3.1. Воспитывать ответственность за начатое дело, умение доводить его до конца.
  - 3.2. Формировать способность к сотрудничеству – умение договариваться, учитывать правила и интересы других, что является высшей формой произвольной регуляции.
  - 3.3. Воспитывать адекватную самооценку и критическое отношение к результатам своей деятельности через рефлексию.
4. Практические задачи:
- 4.1. Обучить детей использованию «знака-напоминания» (например, поднятая рука как знак "мне нужно внимание, я хочу что-то сказать").
  - 4.2. Сформировать устойчивый алгоритм деятельности: «планирую – делаю – смотрю, что получилось – сравниваю с планом – делаю вывод».

#### Реализация технологии формирования саморегуляции

Педагогический инструментарий и содержание	Решаемые задачи (из списка выше)
«Язык саморегуляции»	
Взрослый постоянно использует в речи и побуждает к этому детей: - Планирование: «Какой у тебя план?», «Что ты будешь делать сначала, что потом?»	1.1, 1.2, 2.1, 4.2

- Контроль: «Ты следишь за своим планом?», «То, что ты делаешь, помогает тебе в твоей работе?» - Рефлексия: «Ты доволен своей работой?», «Что было самым трудным?», «Что ты узнал нового?»	
<i>«Знаки-напоминания»</i>	
Введение в групповое пространство понятных детям символов, регулирующих поведение и коммуникацию: - Знак "Стоп" – нельзя делать (правило). - Знак "Внимание, слушаем" (например, колокольчик или поднятая рука взрослого). - Схемы-алгоритмы (например, последовательность мытья рук, уборки игрушек).	1.1, 2.2, 3.1, 4.1
<i>Ритуалы и правила группы</i>	
- Совместное установление и неукоснительное соблюдение нескольких ключевых правил жизни в группе (напр., «Мы друг друга не обижаем», «После игры убираем все на место»). Правила визуализируются с помощью пиктограмм.	1.1, 3.1, 3.2, 3.3
<i>Структура ежедневного распорядка</i>	
- Четкое и предсказуемое чередование видов деятельности (Утренний круг - Работа в центрах - Итоговый круг и т.д.). Это создает «внешний каркас», внутри которого ребенок учится управлять собой.	1.1, 1.4, 3.1
<i>Сквозной цикл «Планирование – Работа – Рефлексия»</i>	
- Реализация этой последовательности в рамках Утреннего сбора (планирование в центрах), Свободной деятельности (работа) и Итогового сбора (рефлексия). Это ядро технологии, где теоретические навыки применяются на практике.	Все задачи (1.1-1.4, 2.1, 3.1-3.3, 4.2)

*Ключевой результат:* ребенок, освоивший эту технологию, не действует спонтанно и импульсивно. Он способен сказать себе «стоп», удержать в голове цель, составить простой план ее достижения, проконтролировать себя и оценить результат. Это и есть портрет психологически зрелого и готового к школьному обучению ребенка.

#### Возрастная дифференциация

Ключевые акценты в развитии саморегуляции	Задачи развития саморегуляции (конкретизированные по возрасту)	Содержание деятельности и педагогические средства
<i>3-4 года</i>		
Формирование предпосылок: умение действовать по простому правилу и удерживать простую цель в течение короткого времени. Эмоциональная регуляция с помощью взрослого.	1. Приучать завершать начатое действие (достроить башню, нарисовать кружок). 2. Формировать умение действовать по простому образцу и по словесной инструкции (из 2-х шагов). 3. Учить узнавать и выражать базовые эмоции (радость, грусть, злость) социально приемлемыми способами. 4. Знакомить с простейшими правилами и знаками-напоминаниями («Стоп», «Можно»).	- Игры с правилами: «Море волнуется раз...», «Замри-отомри». - Планирование: на Утреннем сборе выбор из 2-х вариантов («Рисовать или лепить?») с опорой на картинку. - Знаки: использование одинаковых пиктограмм для обозначения центров активности и правил (например, «Мы ходим, а не бегаем») - Рефлексия: ответы на простые вопросы: «Что ты нарисовал?», «Тебе понравилось?».
<i>4-5 лет</i>		
Развитие целеполагания и контроля: способность формулировать простой замысел и удерживать его во	1. Учить формулировать простую цель деятельности («Я хочу нарисовать дом») 2. Развивать умение	- Планирование: на Утреннем сборе ребенок не только выбирает центр, но и кратко описывает замысел: «Я пойду в центр

<p>время деятельности. Начало использования «языка саморегуляции».</p>	<p>выполнять работу по плану из 3-4 этапов (схема-алгоритм «Постройки домика»). 3. Формировать умение замечать явные несоответствия результата образцу. 4. Учить использовать простые стратегии для управления эмоциями (глубоко вдохнуть, попросить помощь).</p>	<p>конструирования, буду строить гараж для машин». - Знаки: введение знака для привлечения внимания группы (например, поднятая рука). - Рефлексия: вопросы усложняются: «Ты сделал то, что хотел?», «Что было самым интересным?». - Игры: совместные настольные игры, требующие соблюдения очереди и правил.</p>
<i>5-6 лет</i>		
<p>Становление внутреннего плана действий: умение планировать последовательность шагов, превосходить результат. Развитие самоконтроля.</p>	<p>1. Формировать умение самостоятельно составлять простой план деятельности и следовать ему. 2. Развивать способность к предвосхищению: «Что мне для этого нужно?», «Что может помешать?». 3. Учить находить и исправлять ошибки в своей работе, сравнивая с образцом или замыслом. 4. Развивать умение договариваться со сверстниками, соблюдать правила в совместной игре.</p>	<p>- Планирование: использование «Карты планирования», где ребенок отмечает, в каком центре и что именно будет делать. - Проекты: участие в долгосрочных проектах, где требуется удерживать цель несколько дней. - Рефлексия: ведение индивидуальных «Дневников открытий» или «Папок достижений». - «Язык саморегуляции»: активное использование детьми в речи: «Мой план...», «Я заметил, что у меня не получается...».</p>
<i>6-7 лет</i>		
<p>Развитие высшей формы саморегуляции – сотрудничества: способность согласовывать цели, планы и действия с партнерами. Рефлексия как основа саморазвития.</p>	<p>1. Формировать умение самостоятельно ставить цель и адекватно оценивать конечный результат. 2. Развивать способность к распределенному планированию в команде (кто, что и зачем делает в общем проекте). 3. Совершенствовать умение управлять своими эмоциями и поведением в ситуациях конфликта интересов. 4. Формировать осознанное отношение к своим сильным и слабым сторонам («Я хорошо рисую, но мне трудно вырезать»).</p>	<p>- Планирование: коллективное планирование сложных проектов с распределением ролей и обязанностей. - Знаки: дети сами инициируют использование знаков для организации своей деятельности. - Рефлексия: проведение итоговых собраний, где дети анализируют успехи группы, учатся давать конструктивную обратную связь друг другу. - Портфолио: ребенок самостоятельно отбирает работы в свое портфолио, аргументируя выбор («эту я добавил, потому что научился...»).</p>

Эта таблица наглядно показывает, как от простого к сложному выстраивается «лестница» компетенций, ведущая ребенка от импульсивных действий к осознанной, произвольной и культурно опосредованной саморегуляции.

### **Развитие социальных навыков сотрудничества и общения в дошкольном возрасте**

Развитие социальных навыков у детей 3–7 лет в рамках нашей программы строится на принципах постепенного усложнения и поддержки детской инициативы. Создается среда, где социальные компетенции не формируются прямым научением, а «выращиваются» через

проживание специально смоделированных ситуаций сотрудничества и преодоления противоречий.

От базового слушания и простого сотрудничества в 3-4 года ребенок переходит к самостоятельному разрешению конфликтов и групповому планированию в 5-7 лет. Этот путь обеспечивает формирование ключевых компетенций: умения слышать и аргументировать свою позицию, договариваться, различать социальные нормы, конструктивно преодолевать конфликты и создавать совместные продукты.

Формирование детского сообщества основано на принципах совместной деятельности и поэтапной передачи инициативы детям. Педагог последовательно меняет позицию от организатора к наблюдателю, создавая условия для развития самостоятельности и социальных компетенций.

Основные компоненты организации:

- ~ ритуалы и традиции группы
- ~ система выбора деятельности
- ~ развивающая среда
- ~ регулярная рефлексия

Результатом является:

- ~ развитие субъектной позиции ребенка
- ~ формирование навыков сотрудничества
- ~ становление саморегуляции
- ~ плавная адаптация к школе
- ~ качества взаимодействия со сверстниками и взрослыми
- ~ сформированности навыков саморегуляции

#### Возрастные ориентиры и содержание работы по развитию социальных навыков

Задачи развития	Содержание образовательной деятельности (с опорой на авторские технологии)
От 3 до 4 лет <i>Формирование базовых навыков сотрудничества в процессе совместной деятельности</i>	
1. Формировать умение слушать высказывание сверстника и соотносить его с ситуацией. 2. Создавать условия для установления первых партнерских отношений в игре и выполнении простых поручений. 3. Знакомить с простыми инструментами разрешения конфликтов («предложить игрушку», «позвать играть», «подождать») через моделирование ситуаций. 4. Формировать умение различать приемлемые и неприемлемые формы поведения с помощью знаков-напоминаний и обсуждения последствий.	- «Утренний круг»: формирование умения слушать друг друга в течение короткого времени, передавать друг другу «знак говорящего». - Совместные действия в парах: выполнение простых заданий, требующих взаимопомощи («построим дом вместе», «соберем пазл»). Активное использование педагогом «языка сотрудничества»: «Как мы можем помочь?», «Посмотри, что делает твой друг». - Игры с правилами («Карусели», «Займи место»), требующие синхронных действий и ориентации на партнера. - Моделирование и обсуждение конфликтных ситуаций с использованием игрушек, с опорой на карточки-пиктограммы эмоций и вариантов решения («предложить другую игрушку», «подождать»).
От 4 до 5 лет <i>Развитие самостоятельности в общении и освоение инструментов разрешения конфликтов</i>	
1. Развивать умение не только слышать, но и учитывать высказывания сверстников в совместной деятельности. 2. Формировать умение самостоятельно распознавать и разрешать конфликтные ситуации, используя простые алгоритмы (предложить вариант, поменяться, обратиться за	- «Утренний круг»: обсуждение планов на день с использованием «Ленты выбора», где дети делают осознанный выбор центра активности и партнера. - «Технология знаков-напоминаний»: введение в групповой обиход знаков для разрешения споров («Знак очередности», «Знак

<p>помощью к правилу).</p> <p>3. Развивать способность давать оценку поступку, а не личности, и адекватно сообщать о своем недовольстве.</p> <p>4. Содействовать умению обращаться с предложением или просьбой к небольшой группе детей.</p>	<p>примирения»).</p> <p>- «Лаборатория историй» (в упрощенной форме): совместное сочинение историй о конфликтах персонажей и поиск выхода из них, что развивает эмпатию и социальный интеллект.</p> <p>- Социоигровые приемы: работа в малых группах с постоянной сменой состава и партнеров для выполнения заданий («стройка по инструкции», «сортировка предметов»).</p> <p>- Рефлексия в «Вечернем кругу»: обсуждение прошедшего дня через призму сотрудничества («Кто мне сегодня помог?», «Как мы решили наш спор?»).</p>
<p>От 5 до 6 лет</p> <p><i>Формирование группового мышления и основ проектной деятельности</i></p>	
<p>1. Создавать условия для аргументированного высказывания собственной точки зрения и ее отстаивания.</p> <p>2. Развивать умение учитывать мнение группы и приходиться к коллективному решению.</p> <p>3. Совершенствовать умение самостоятельно преодолевать конфликты через переговоры, уступки или нахождение компромисса.</p> <p>4. Формировать умение действовать согласованно с другими, синхронизируя свои действия с действиями команды.</p>	<p>- «Проектная деятельность»: работа над краткосрочными проектами, где дети коллективно планируют этапы работы, распределяют роли и представляют результат.</p> <p>- «Развивающий диалог»: обсуждение открытых проблемных вопросов («Почему лужа замерзает?», «Как помирить поссорившихся друзей?»), где нет единственно верного ответа, но ценится каждое мнение.</p> <p>- «Загадка дня»: технология, тренирующая умение выдвигать гипотезы, слушать аргументы других и принимать коллективное решение.</p> <p>- Сложные социоигровые технологии: совместное создание «полосы препятствий», организация сюжетно-ролевых игр с большим количеством участников, требующих согласования правил и сюжета.</p> <p>- Ритуалы и традиции группы: проведение «Совета дела» для планирования праздников, обсуждения правил жизни в группе.</p>
<p>От 6 до 7 лет</p> <p><i>Развитие наблюдательности, стратегического планирования и взаимного обучения</i></p>	
<p>1. Развивать социальную наблюдательность: умение «считывать» намерения, эмоции и потребности сверстников.</p> <p>2. Формировать способность к перспективному планированию совместной деятельности и обсуждать ее этапы со сверстниками.</p> <p>3. Стимулировать рефлексивные высказывания о качестве своих действий и действий партнеров.</p> <p>4. Формировать умение признавать и интегрировать точку зрения других для создания общего продукта.</p> <p>5. Развивать практики взаимопомощи и взаимообучения.</p>	<p>- «Детско-взрослые проекты»: долгосрочные проекты, инициированные детьми, где они самостоятельно (при поддержке педагога) проводят исследования, ищут информацию, готовят презентацию.</p> <p>- «Портфолио» или «Дневник достижений»: инструмент для развития саморефлексии, где ребенок учится оценивать свои успехи и трудности в сфере общения и сотрудничества.</p> <p>- «Технология кейсов»: анализ сложных социальных ситуаций из жизни группы или художественных произведений, поиск многовариантных решений.</p> <p>- «Вечерний круг» углубленной рефлексии: обсуждение не только результата, но и процесса работы («Что помогло нам договориться?», «Какое решение было самым удачным и почему?»).</p> <p>- Практики взаимообучения: создание условий, где дети, освоившие какой-либо навык, учат других («дети-эксперты»).</p>

## Сюжетно-ролевая игра

Игра является естественной формой активности дошкольников, способствующей всестороннему развитию. Планирование игры занимает центральное место, помогая детям переходить от импульсивных действий к осознанному и творческому процессу.

Сюжетно-ролевая игра рассматривается как ведущая культурная практика, обеспечивающая становление детской субъектности, произвольности и социального интеллекта. Это пространство для экспериментирования с социальными ролями, освоения системы человеческих отношений и развития саморегуляции через подчинение правилу, заложенному в роли. Основываясь на идеях Д. Б. Эльконина, планирование рассматривается как отличительная черта развитой игры, где дети заранее обсуждают роли, сценарии и последовательность действий.

Воспитатель играет ключевую роль в поддержке этого процесса, используя принципы амплификации и скаффолдинга. Поддержка педагога не только развивает когнитивные и социально-эмоциональные навыки, но и делает игру продолжительной и разнообразной. По мере роста умений детей необходимость в помощи воспитателя снижается, позволяя игре стать самостоятельной. Этот подход интегрируется с организацией игры, включая экскурсии, драматизации и подбор тем, соответствующих интересам и возрасту детей, обеспечивая гармоничное развитие в игровой среде детского сада.

### Организация и педагогическое сопровождение сюжетно-ролевой игры

Этап планирования	Задачи воспитателя	Примеры наводящих вопросов	Формы фиксации плана детьми
1. Определение замысла (выбор темы и роли)	Помочь ребенку сформулировать идею, связать ее с личным опытом или знаниями.	- "Во что ты хочешь играть?" - "Кем ты будешь в этой игре?" - "Что твой персонаж будет делать?"	Устное высказывание. Выбор карточки-символа роли.
2. Развитие сюжета (проработка сценария)	Стимулировать детей к детализации и последовательности действий, предвосхищению событий.	- "Что будет происходить в твоей игре?" - "Что нужно твоему герою для...?" - "А что случится потом?" - "Кто еще нужен в этой игре?"	Рисуночный план (последовательность эпизодов). Схематичная зарисовка "кто, что делает".
3. Ресурсное планирование (подбор материалов)	Направить к использованию полифункциональных материалов, помочь в символическом замещении.	- "Из чего ты сможешь сделать...?" - "Чем у нас может быть...?" - "Как мы можем превратить этот уголок в...?"	Эскиз будущей постройки или атрибута. Список необходимых материалов (рисунками или буквами).

Роль воспитателя в процессе игры: наблюдатель, который мягко поддерживает игру через введение проблемной ситуации ("Ой, у пациентов в больнице закончились бланки!") или кратковременное включение в роль второго плана (в роли "посетителя" в кафе), не нарушая детский замысел.

### Возрастные особенности поддержки игрового планирования

Цель поддержки	Содержание деятельности	Форма планирования
<i>3-4 года, 2 младшая группа</i>		
Формирование умения ставить элементарную игровую цель.	Взрослый помогает перевести импульсивное желание («Хочу машинку!») в игровую замысел («Я буду шофером, поеду за грузом»).	Устный ответ на вопрос «Кем будешь?». Выбор и показ игрушки. Простая карточка-символ роли.

	Вопросы максимально простые.	
<i>4-5 лет, средняя группа</i>		
Формирование умения выстраивать цепочку из 2-3 взаимосвязанных действий.	Взрослый стимулирует планирование последовательности: «Что будешь делать сначала? Что потом?». Поощряется договоренность с 1-2 партнерами.	Рисуночный план «Что я буду делать». Коллективное обсуждение в малой группе.
<i>5-7 лет, старшая и подготовительная группы</i>		
Развитие умения коллективно создавать и согласовывать сложный сюжет, распределять ресурсы и роли.	Взрослый фасилитирует общее обсуждение, задает вопросы, помогающие предвосхитить развитие сюжета и возможные проблемы. Акцент на договоренностях и совместном создании атрибутов.	Развернутый рисуночный сценарий. Письменный план (схемы, списки). "Совет игры" для коллективного обсуждения и распределения ролей.

### Организация и педагогическая поддержка сюжетно-ролевой игры в разных возрастных группах

Характер игры	Задачи педагогической поддержки	Организация развивающей среды
<i>Младшая (3–4 года)</i>		
Игра-действие, кратковременные эпизоды на основе бытовых сюжетов.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обогащение опыта через наблюдение за действиями взрослых.</li> <li>- Прямое включение в игру в главной роли.</li> <li>- Предложение образца игрового действия.</li> <li>- Вербализация и подсказка в процессе игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Реалистичные игрушки для бытовых сюжетов.</li> <li>- Простые предметы-заместители, подготовленные взрослым.</li> <li>- Стабильные тематические зоны («Семья», «Доктор»).</li> </ul>
<i>Средняя (4–5 лет)</i>		
Игра-взаимодействие, цепочки игровых действий.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Участие в роли второго плана для обогащения сюжета.</li> <li>- Помощь в распределении ролей и разрешении конфликтов.</li> <li>- «Подпитка» сюжета через внесение новых атрибутов или идей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развернутые тематические зоны («Магазин», «Парикмахерская»).</li> <li>- Полуфункциональные материалы для замещения.</li> <li>- Карточки-символы ролей и последовательности действий.</li> </ul>
<i>Старшая и подготовительная (5–7 лет)</i>		
Сюжетосложение, коллективное планирование и творческая реализация замыслов.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Фасилитация на этапе планирования игры.</li> <li>- Создание проблемных ситуаций для развития сюжета.</li> <li>- Наблюдение и поддержка рефлексии по итогам игры.</li> <li>- Поощрение самостоятельного создания атрибутов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Полифункциональная, трансформируемая среда (ширмы, модули).</li> <li>- Бросовый и конструктивный материал для создания атрибутов.</li> <li>- Схемы, чертежи, карты для поддержки сложных сюжетов.</li> </ul>

### Организационные условия для проведения свободной игры

Организация	Рекомендации	Примечания
Время	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Непрерывная длительность: до 90 минут для детей от 3 до 7 лет.</li> <li>- Расположение в расписании, среда: в первой половине дня во время реализации группового проекта, неделя после окончания проекта.</li> <li>- Запрет на прерывание: не выводить детей с игры на индивидуальные занятия.</li> </ul>	Короткие игры малышей (15-25 мин) также не должны прерываться.
Подготовительный этап	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Накопление смыслов»: экскурсии, чтение, встречи с людьми разных профессий.</li> <li>- Игровые упражнения: «Чем еще это может</li> </ul>	Без этого этапа игра остается бедной по содержанию.

	быть?» (развитие замещения), проигрывание типовых диалогов.	
Среда и материалы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Приоритет многофункциональных материалов: коробки, ткани, природный материал, конструкторы.</li> <li>- Ограничение реалистичных игрушек: особенно говорящих и двигающихся.</li> <li>- Трансформация среды: использование ширм, преобразование внешнего вида мебели (накрыть тканью и пр.).</li> </ul>	Среда должна провоцировать на творчество, а не диктовать готовые сюжеты.
Тематика	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Длительность: 3-5 недель на одну тему.</li> <li>- Основа: интерес детей + потенциал для ролевого взаимодействия.</li> <li>- Эволюция: от «Семьи», «Магазина» к «Космической станции», «Музею».</li> </ul>	Тема должна позволять брать разные роли и взаимодействовать

#### Компоненты сюжетно-ролевой игры по плану и содержание работы педагога

Структурный этап технологии	Содержание деятельности участников	Роль педагога	Временной регламент (ориентировочно)
1. Подготовка среды	Организация центров активности, обеспечение их материалами, соответствующими текущей теме/проекту. Материалы должны быть доступны, эстетичны и провокационны.	Организатор, дизайнер среды. Педагог заранее продумывает, какие материалы в каких центрах будут стимулировать детей к исследованию в рамках общей темы.	До начала рабочего дня
2. Утренний сбор (круг планирования)	Приветствие, обсуждение новостей, планов на день. Презентация педагогом возможностей в центрах. Ключевой элемент: Каждый ребенок формулирует и озвучивает свой план деятельности (в какой центр идет, что именно будет делать, с кем).	Ведущий, модератор, вдохновитель. Помогает детям сформулировать план, задает уточняющие вопросы, связывает индивидуальные планы с общей темой, обеспечивает возможность выбора для каждого ребенка.	10-15 минут
3. Работа в центрах активности (свободная деятельность)	Дети реализуют свои планы: проводят эксперименты, создают художественные работы, строят, разыгрывают сюжеты, готовят и т.д. Могут менять центр, корректировать свой замысел в процессе.	Наблюдатель, фасилитатор, консультант. Наблюдает и фиксирует наблюдения. Включается в деятельность по инициативе ребенка или для мягкой поддержки/провокации. Помогает разрешать конфликты. Не руководит, не дает прямых инструкций.	45-60 минут
4. Вечерний сбор (итоговый круг, рефлексия)	Дети собираются в круг с результатами своей работы (или без них). Происходит презентация, обсуждение, обмен мнениями. Дети делятся успехами и трудностями, анализируют свой опыт.	Ведущий, слушатель, «генератор мыслей». Организует презентации, задает рефлексивные вопросы («Как тебе это удалось?», «Что было самым сложным?», «Что будешь делать завтра?»). Помогает детям услышать друг друга.	10-15 минут

Особенности поддержки детей с ОВЗ в сюжетно-ролевой игре

Для детей с особыми образовательными потребностями используются адаптированные формы поддержки:

При нарушениях речи: вводятся невербальные средства коммуникации (карточки PECS, пиктограммы), организуется парная игра с активным сверстником.

При расстройстве аутистического спектра (РАС): обеспечивается четкая визуальная структура игры («книга игры», карта ролей), подготовка «ролевой маски», наличие сенсорно безопасного пространства.

При задержке психического развития (ЗПР): используется упрощение сюжета, разбивка на короткие эпизоды, взрослый выступает в роли «помощника по сюжету».

#### Правила организации игрового пространства

Совместно с детьми формулируются и визуализируются правила, которые организуют и делают игру безопасной:

Правило согласия: «Прежде чем войти в игру, спроси разрешения».

Правило условности: «В игре мы используем "как будто"».

Правило ролевого поведения: «Стараемся действовать так, как действовал бы наш персонаж».

Правило разрешения конфликтов: «Если возник спор, ищем решение вместе».

Правило сохранения пространства: «После игры вместе приводим все в порядок».

### Образовательная технология Клубный час

«Клубный час» - педагогическая технология, направленная на развитие саморегуляции, самостоятельности и социализации дошкольников. В рамках этой технологии дети в течение часа свободно перемещаются по всему пространству детского сада (зданию или участку), самостоятельно выбирая виды деятельности и общаясь с детьми разного возраста и взрослыми. Мероприятие проводится один раз в месяц и не требует специального оборудования или переподготовки персонала. Ключевыми элементами являются свободный выбор, соблюдение детьми заранее оговоренных правил и обязательная рефлексия по завершении, что в совокупности способствует формированию социально успешной личности, гармоничному развитию и подготовке к школе.

Цель: Развитие саморегуляции, самостоятельности и успешной социализации дошкольников через свободную деятельность в расширенном пространстве.

Задачи:

Воспитательные: воспитывать самостоятельность, ответственность, уважение к окружающим, инициативу в заботе о других.

Развивающие: развивать умение планировать действия, ориентироваться в пространстве, дружеские отношения между детьми разного возраста, речевые средства общения.

Образовательные: формировать навыки решения конфликтов, осознанного обмена впечатлениями, саморегуляции и самоопределения.

Коррекционные: снижать уровень конфликтности, агрессии и нарушений правил поведения

#### Структурно-функциональная модель организации «Клубного часа» в Детском саду

Структурный компонент	Содержательное наполнение и механизмы реализации
Процедура проведения (этапы)	1. Подготовительный этап. Работа с родителями: информирование на собрании о целях, правилах и безопасности; привлечение к предложению тематики или проведению мастер-классов. Работа с педагогами: совместное обсуждение тематики, правил,

	<p>организационных моментов (информирование всего персонала, закрытие дверей).</p> <p>Работа с детьми: беседа о целях и правилах; обсуждение помещений детского сада; выдача планов-карт; планирование маршрутов.</p> <p>2. Основной этап (проведение): дети свободно перемещаются по зданию/участку, посещая различные активности. Педагоги выполняют роль наблюдателей и тьюторов, помощники воспитателей обеспечивают безопасность в ключевых зонах.</p> <p>3. Завершение: возврат в группы по специальному сигналу.</p>
Рефлексия и система оценивания	<p>1. Рефлексивный круг: коллективное обсуждение впечатлений, соблюдения правил, возникших трудностей. Воспитатель фиксирует проблемы для последующего решения.</p> <p>2. Дисциплинарная система «Резиночки»: визуальный маркер соблюдения правил. Резиночка снимается за нарушение с обязательным объяснением причины. Факт потери становится темой для обсуждения в кругу. Для младших групп действует упрощенная процедура.</p> <p>3. Педагогический анализ: проведение мини-педагогического совета для обмена наблюдениями, анализа поведения детей и планирования последующих мероприятий.</p>
Место в образовательном процессе	<p>Интегративное событие, проводимое 1 раз в месяц. Является сквозным элементом образовательной программы, обеспечивающим практическое применение социально-коммуникативных навыков в условиях расширенной среды. Дети становятся «хозяевами» сада, учатся планировать время и самоопределяться.</p> <p>Адаптационный период (первые полгода): простые формы (свободный, деятельностный, тематический).</p> <p>Стабильный период (после полугодия): сложные формы (квестовые, музейные, проекты «старшие-младшим»).</p>
Материалы и ресурсы	<p>Минималистичный набор, ориентированный на организацию и символику:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навигационные: план-карта детского сада (для старших групп);</li> <li>- мотивационно-дисциплинарные: Цветные резиночки как элемент игровой системы правил;</li> <li>- содержательные: стандартные материалы для занятий и игр, соответствующие выбранному типу «Клубного часа».</li> </ul>
Типы «Клубного часа»	<p>Классификация типов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- свободный: самоорганизация по интересам без вмешательства взрослых.</li> <li>- тематический: в рамках общей темы месяца («Космос», «Транспорт»).</li> <li>- деятельностный: выбор между предложенными активностями (игры, спектакли, мастерские).</li> <li>- творческий: старшие дети выступают в роли организаторов для всех желающих.</li> <li>- квестовый: решение задач или поиск предметов по схеме для достижения цели.</li> <li>- музейный: сбор экспонатов и проведение экскурсий.</li> </ul>
Методические рекомендации	<p>Ключевые принципы и организационные ориентиры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- четкие правила: сформулировать, донести и последовательно соблюдать правила поведения (приветствие, возврат игрушек, правило «первой очереди», говорить приветствие/прощание, спокойное поведение, возврат по сигналу с правом остаться в своей группе).</li> <li>- безопасность: закрытие входных дверей, информирование всего персонала, дежурство помощников воспитателя на лестницах и в других ключевых зонах.</li> <li>- подготовка среды: предоставление карт-планов для навигации, обеспечение необходимых материалов для выбранных активностей.</li> </ul>

### 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

## Обязательная часть

Задачи работы педагогического коллектива в области познавательного развития соответствуют п. 19 ФОП ДО

Возраст/группы	Задачи	Содержание образовательной деятельности
<b>П. 19. ФОП ДО</b>		
2-3 года/ 1 младшая группа	19.3.1 ФОП ДО	19.3.2 ФОП ДО
3-4 года/ 2 младшая группа	19.4.1 ФОП ДО	19.4.2 ФОП ДО
4-5 лет / средняя группа	19.5.1 ФОП ДО	19.5.2 ФОП ДО
5-6 лет/ старшая группа	19.6.1 ФОП ДО	19.6.2 ФОП ДО
6-7 лет/ подготовительная группа	19.7.1 ФОП ДО	19.7.2 ФОП ДО
Решение совокупных задач	19.8	

### Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Для расширения образовательных возможностей предусмотрены дополнительные парциальные программы и образовательные технологии, выходящие за рамки обязательных требований ФОП ДО. Эти технологии способствуют развитию когнитивных навыков, творческого мышления и навыков сотрудничества у детей. Они реализуются посредством игровых приёмов, дискуссий и ежедневных заданий, интегрированных в режим дня. Программа обеспечивает индивидуальный подход, адаптированный к возрастным особенностям воспитанников, и способствует формированию положительной мотивации к обучению.

### Парциальная образовательная программа математического развития дошкольников «Игралочка»

Программа основана на концепциях непрерывности и преемственности дошкольного и начального образования, сочетая традиции классической педагогики с современными достижениями психологии и педагогики.

Содержание программы «Игралочка» позволяет дошкольникам накопить первичный опыт математической деятельности по всем содержательно методическим линиям школьного курса математики, обеспечивая тем самым преемственность целей, задач и содержания между дошкольным, начальным и основным уровнями общего образования.

Структура программы «Игралочка» позволяет включаться в ее освоение на любом этапе дошкольного образования в следующих вариантах: для детей 3-4 лет и 4-5 лет – начиная с курса «Игралочка»; для детей 5-6 лет и 6-7 лет – начиная с курса «Игралочка. Ступенька к школе».

Основные цели программы:

не формальное усвоение суммы знаний, а развитие познавательных способностей, логического мышления и поддержка уверенности ребенка в своих силах через переживание «Я могу!».

формирование у детей математических представлений и понятий, создание условий для накопления каждым ребенком опыта деятельности и общения в процессе освоения математических способов познания действительности, что станет основой для его умственного и личностного развития, формирования целостной картины мира, готовности к саморазвитию и самореализации на всех этапах жизни.

Задачи программы:

*развитие:*

логико-математических представлений (элементарных представлений о математических свойствах и отношениях предметов, величинах, числах, геометрических формах, зависимостях и закономерностях);

мыслительных операций и логических способов познания математических свойств и отношений (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия);

сенсорных процессов и способов познания математических свойств и отношений (обследование, группировка, упорядочение, разбиение); любознательности, активности и инициативности в различных видах деятельности (познавательно-исследовательской деятельности, игре, общении и др.); находчивости, смекалки, сообразительности, стремления к поиску нестандартных решений задач; вариативного мышления, воображения, творческих способностей; мелкой моторики;

*ознакомление:*

с математическими способами познания действительности (счет, измерение, простейшие вычисления);

с экспериментально-исследовательскими способами познания математического содержания (экспериментирование, моделирование и др.);

*формирование опыта:*

аргументации своих высказываний, построения простейших умозаключений; работы по правилу и образцу;

фиксации затруднения в деятельности, выявления его причины;

выбора способов преодоления затруднения;

постановки учебной (познавательной) задачи, планирования своих действий;

проверки результатов своих действий, исправления ошибок;

*воспитание:*

нравственно-волевых качеств личности (произвольность поведения, умение целенаправленно владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со взрослыми и сверстниками, договариваться, уважать интересы и чувства других); положительного отношения к миру, другим людям и самому себе.

Перечисленные задачи усложняются из года в год, при этом они повторяются на каждой возрастной ступени, поскольку развитие перечисленных выше мыслительных операций, навыков, умений и, особенно опыта выполнения универсальных действий – это длительный процесс, требующий от педагога кропотливой работы в течение нескольких лет.

Организация образовательного процесса по программе «Игралочка» строится на деятельностном методе. Это означает, что новые математические знания и умения не преподносятся детям в готовом виде, а становятся результатом их собственных «открытий». Ребенок самостоятельно, через анализ, сравнение, выявление признаков и обобщение, обнаруживает закономерности окружающего мира. Взрослый создает для этого специальные развивающие ситуации (игровые, проблемные), организует дидактические игры, ставит вопросы, побуждающие к экспериментированию и исследованию.

Программа предлагает гибкую модель организации совместной образовательной деятельности взрослого и ребенка, представленную тремя типами занятий:

1. Занятие «открытия» нового знания: направлено на первичное освоение детьми нового способа действия или математического представления.
2. Занятие тренировочного типа: нацелено на применение открытого знания в новых условиях, отработку умений и навыков.
3. Занятие обобщающего типа (итоговое): позволяет систематизировать и обобщить полученные знания и опыт.

Организационной основой для этих типов занятий служит современная педагогическая технология, которая реализуется через последовательность этапов: создание мотивации и введение в ситуацию → актуализация имеющихся знаний → постановка проблемы («затруднение в ситуации») → «открытие» нового знания самими детьми → применение нового знания в практике → осмысление и включение его в систему первичных представлений.

Принципы оценки достижений:

Ориентация на «содержательный минимум»: программа определяет примерный круг умений, которые осваивает большинство детей при последовательной работе. Это

служит для педагога ориентиром для анализа эффективности образовательного процесса.

Индивидуализация: содержание программы представлено на высоком, но доступном уровне сложности. Темп освоения и уровень достижений у каждого ребенка индивидуальны. Задача педагога – выстраивать образовательную работу с учетом этой индивидуальности, разрабатывая при необходимости персональные маршруты развития.

Диагностика как инструмент поддержки: педагогическая диагностика направлена не на оценку ребенка, а на своевременное выявление его затруднений для оказания помощи и оптимизации педагогических действий.

### Ориентировочные показатели математического развития по возрастам

Возраст	Примерные умения (содержательный минимум)
К 4 годам	- Счет до 3, умение отсчитать 3 предмета. - Узнавание и название круга, треугольника, шара. - Сравнение предметов по высоте и длине (приложением/наложением). - Ориентировка в пространстве относительно себя (вперед – сзади, вверх – вниз, справа – слева).
К 5 годам	- Счет в пределах 8, соотнесение цифр 1-8 с количеством. - Определение порядкового места предмета. - Узнавание и название квадрата, прямоугольника, овала. - Сравнение предметов по длине, ширине, высоте, толщине; упорядочивание до 5 предметов. - Название частей суток, знание правой/левой руки.
К 6 годам	- Счет в пределах 10 в прямом и обратном порядке, использование порядковых и количественных числительных. - Сравнение чисел и групп предметов ( $>$ , $<$ , $=$ ). - Решение задач в одно действие в пределах 5 на сложение и вычитание. - Измерение длины с помощью мерки. - Ориентировка на листе бумаги.
К 7 годам	- Определение состава чисел первого десятка. - Использование числового отрезка для вычислений. - Измерение длины с помощью линейки. - Ориентировка в пространстве по плану, на листе в клетку. - Умение определять время по часам в простых случаях.

### Взаимодействие с семьями воспитанников

Программа «Игралочка» рассматривает семью и детский сад как равноправных и заинтересованных партнеров. Рабочие тетради комплекта предназначены, в первую очередь, для совместной деятельности ребенка и родителей в домашних условиях. Это не обязательное домашнее задание, а возможность для родителей:

- ~ активно участвовать в развитии своего ребенка;
- ~ научиться конструктивно взаимодействовать с ним, совместно преодолевать трудности;
- ~ разделять радость от его успехов и математических «открытий».

Программа способствует укреплению детско-родительских отношений, гармоничному развитию ребенка, преемственности с начальным образованием и формированию основ математической грамотности.

### Программа развития математического образования «Мате: плюс. Математика в дошкольном образовании»

#### Философия и цели технологии.

Программа «Мате: плюс» рассматривает математику как неотъемлемую часть жизни ребенка, окружающего мира и человеческой культуры. Она основана на убеждении, что дети являются прирожденными исследователями и обладают врожденными математическими способностями.

Главная цель – помочь ребенку осознать и структурировать свой естественный опыт, переводя его на язык чисел, форм, величин и закономерностей, и сформировать позитивное, исследовательское отношение к математике как к науке о структурах и окружающих закономерностях.

### **Содержательные особенности и принципы организации**

Программа предлагает целостный подход к математическому развитию, который реализуется через несколько взаимосвязанных направлений.

Основные принципы:

- ~ Концентрация на базовых темах: Содержание сфокусировано на фундаментальных математических идеях.
- ~ Активное социальное обучение: Знания формируются в процессе взаимодействия и общения со сверстниками и взрослыми.
- ~ Естественная дифференциация: Материалы и задания позволяют каждому ребенку действовать на своем уровне сложности и в своем темпе.

Содержательные разделы программы:

1. Пространство и форма.
2. Структура, закономерности, узоры.
3. Величины и измерения.
4. Данные, частота, вероятность.
5. Множества, числа, операции.

### **Направления реализации и педагогическое сопровождение**

Реализация программы осуществляется через комплекс взаимодополняющих компонентов:

Направление реализации	Содержание и роль педагога
1. Развитие «способностей-предшественников»	Целенаправленное развитие базовых когнитивных умений, лежащих в основе математического мышления: - Визуальная компетентность и пространственное мышление. - Владение речью для описания пространственных отношений и схемы тела. - Формирование понятий о соотношениях (больше-меньше). - Ориентировка во времени. - Развитие памяти, внимания, воображения, понимания логической последовательности.
2. Математика в повседневной жизни	Интеграция математики в режимные моменты, детские виды деятельности и другие образовательные области. Задача педагога – замечать математические идеи в окружающей обстановке и целенаправленно обращать на них внимание детей, используя жизненный опыт.
3. «Игры-открытия»	Организация целенаправленной деятельности с использованием специальных материалов УМК «Мате: плюс». Роль педагога – создавать ситуации, побуждающие детей к размышлениям, рассуждениям и самостоятельным открытиям через эмоционально насыщенную игру и исследование.
4. Предметно-пространственная среда	Создание обогащенной среды, которая стимулирует спонтанную математическую активность (конструкторы, материалы для создания узоров, измерительные инструменты, зеркала для изучения симметрии и т.д.).

**Планируемые результаты освоения программы:** программа нацелена на формирование у ребенка целостной математической картины мира и развитие гибкого, исследовательского мышления.

Ожидаемые образовательные результаты:

- ~ сформированность широкого круга математических представлений в рамках пяти ключевых разделов программы.

~ развитие познавательных способностей: умения анализировать, сравнивать, устанавливать закономерности, выдвигать гипотезы.  
 ~ умение применять математические знания для решения практических и игровых задач.  
 ~ проявление познавательной инициативы, любознательности и радости от открытия.  
 ~ развитие математической речи, умения аргументировать свою точку зрения.  
 ~ оценка результатов носит диагностический и поддерживающий характер, позволяя педагогу отслеживать индивидуальный прогресс ребенка и выстраивать дальнейшую траекторию его развития.

**Взаимодействие с семьями воспитанников:** программа «Мате: плюс» поддерживает партнерские отношения с семьей, рассматривая родителей как основных проводников ребенка в мире математики. Педагоги ориентируют родителей на то, чтобы они видели математические ситуации в повседневной жизни и мягко вовлекали в них ребенка (совместная готовка, покупки, конструирование, наблюдение за природой). Это способствует формированию у ребенка убеждения, что математика – это не скучный школьный предмет, а увлекательный инструмент для познания мира.

### Технология «Загадка дня»

Технология «Загадка дня» — это инструмент развития критического, доказательного мышления, развитие когнитивных, языковых и социальных навыков детей дошкольного возраста. Технология «Загадка дня» представляет собой ежедневную практику исследовательского поиска, выдвижения и проверки гипотез, аргументации своей позиции и коллективного познавательного дискурса. Загадка создает ситуацию неопределенности, которая провоцирует детей к активной умственной деятельности, совместному обсуждению и применению имеющихся знаний в новой ситуации.

Каждый день ребёнку предлагается загадка, которая требует анализа, поиска решений и обсуждения. Это способствует формированию умения работать в команде и выражать мысли. Технология адаптируется под возраст детей (3–7 лет) и интегрируется в повседневную жизнь детского сада, делая обучение увлекательным и игровым.

Методика основана на необходимости многократного повторения понятий в различных контекстах для переноса правил, поддержке индивидуального интереса детей, экспресс-диагностике уровня развития и социальном контексте для формирования саморегуляции.

Ключевые принципы:

~ фокус на процессе мышления, а не на результате;  
 ~ развитие речевой и логической компетенций;  
 ~ интеграция с тематическим планированием;  
 ~ создание «сообщества исследователей».

Задачи:

~ развитие познавательной активности и мотивации детей через самостоятельное решение проблемных задач;  
 ~ закрепление знаний: помогает систематизировать и закрепить пройденный материал в различных областях, таких как математика, окружающий мир и пр.  
 ~ развитие критического мышления и логики: учит детей анализировать информацию, находить закономерности и принимать обдуманные решения;  
 ~ формирование навыков самоконтроля: тренирует внимание, помогает замечать и исправлять свои и чужие ошибки.  
 ~ развитие коммуникативных навыков: способствует диалогу между детьми и с взрослыми, учит аргументировать свою точку зрения;  
 ~ мотивация к обучению: создает положительный эмоциональный фон и поддерживает интерес к получению новых знаний;  
 ~ подготовка к будущим вызовам: способствует гармоничному развитию и подготавливает к более сложным образовательным задачам.

### Структура и содержание технологии «Загадка дня»

Содержание деятельности участников	Роль педагога	Временной
------------------------------------	---------------	-----------

		регламент и форма работы
<p>1. Организационный этап:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подготовка загадки с учетом темы недели</li> <li>- оформление визуальных материалов</li> <li>- организация пространства для обсуждения</li> </ul>		
<p>Педагог зачитывает или вывешивает текст загадки (с опорой на картинку для младших детей). Дети внимательно слушают и воспринимают условия задачи. Важно, чтобы загадка была качественной: содержала точные, образные признаки предмета/явления.</p>	<p>Фасилитатор, "провокаатор" мышления. Подбирает загадку, соответствующую возрасту и теме. Четко и выразительно предъявляет ее. Убеждается, что все дети поняли текст. Создает интригу, атмосферу тайны.</p>	<p>2-3 минуты. Проводится на Утреннем сборе. Фронтальная работа в кругу.</p>
<p>2. Аналитический этап:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выдвижение детьми гипотез</li> <li>- коллективное обсуждение версий</li> <li>- аргументация своих предположений</li> </ul>		
<p>Дети начинают выдвигать версии-отгадки. Ключевой элемент: каждую версию они должны аргументировать, ссылаясь на текст загадки. <i>Пример: "Я думаю, это ёж, потому что в загадке сказано "колючий", а у ежа есть иголки".</i> Происходит диалог: другие дети могут соглашаться или выдвигать контраргументы.</p>	<p>Модератор дискуссии, "генератор мыслей". Управляет обсуждением, обеспечивает право голоса каждому. Задает открытые вопросы: "Почему ты так решил?", "Какой признак в загадке тебе подсказал этот ответ?", "А кто думает иначе и почему?". Фиксирует все выдвинутые версии (можно схематично зарисовать на доске).</p>	<p>5-10 минут. Основная часть обсуждения на Утреннем сборе.</p>
<p>3. Исследовательский этап:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поиск дополнительной информации</li> <li>- наблюдения и эксперименты</li> <li>- работа с литературой и другими источниками</li> </ul>		
<p>Если единого мнения нет, педагог предлагает "отложить" ответ и в течение дня найти доказательства (в книге, в интернете, в ходе эксперимента, рассмотрев предмет в Центре науки). Ответ не сообщается готовым, он "открывается" детьми.</p>	<p>Организатор исследования. Направляет поисковую активность детей. Может подсказать, где можно найти информацию: "Давайте позже рассмотрим этот предмет в Центре науки", "Мы можем найти о нем фильм в энциклопедии".</p>	<p>В течение дня, в рамках свободной работы в центрах активности.</p>
<p>4. Рефлексивный этап:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- коллективное подведение итогов</li> <li>- анализ хода рассуждений</li> <li>- фиксация результатов</li> </ul>		
<p>Группа возвращается к загадке. Дети, которые нашли доказательства, делятся ими. Происходит итоговое обсуждение и фиксация правильного ответа (например, с помощью рисунка, который помещается в "Журнал наших открытий" или рядом с загадкой).</p>	<p>Ведущий рефлексии. Помогает детям подвести итог, обобщить ход мыслей. Подчеркивает ценность не только правильного ответа, но и всех высказанных гипотез, так как они помогли ходу общего рассуждения.</p>	<p>3-5 минут в рамках Вечернего круга.</p>

#### Организационно-методические аспекты реализации технологии «Загадка дня»

Характеристика компонента	Педагогический замысел	Организационные формы	Прогнозируемый эффект	Необходимое обеспечение
Оборудование и дидактические материалы				
Специально организо-	Создание	Ежедневная	Формирование	Наборы карточек,

ванное пространство с кармашками для карточек; наборы визуальных материалов: карточки-вопросы с иллюстрациями, карточки-ответы ("да"/"нет", тематические изображения), индивидуальные карточки детей с идентификаторами, карточка "Домик" для отметки отсутствующих	доступной и понятной среды для самостоятельного выражения детьми своего мнения	подготовка материалов воспитателем; размещение в зоне свободного доступа детей	навыков самостоятельного выбора и принятия решений	организационные панели с кармашками, иллюстративный материал, символные обозначения
<b>Временной режим и интеграция в образовательный процесс</b>				
Проведение в утренний период до основного сбора; возможна организация во второй половине дня; использование в структуре групповых сборов для обсуждения	Обеспечение систематичности и регулярности в развитии познавательных навыков	Во время проведения «Утреннего круга»	Поэтапное формирование и закрепление познавательных умений	Расписание деятельности, регламент проведения групповых сборов
<b>Алгоритм организации деятельности</b>				
Последовательность действий: подготовка материалов → самостоятельный выбор детьми ответов → коллективное обсуждение вариантов → анализ и сравнение результатов	Развитие самостоятельности, социального взаимодействия и критического мышления	Ежедневное проведение с обязательным участием всех воспитанников группы	Развитие логических операций, речевых компетенций и математических представлений	Дидактические материалы, профессиональная компетентность педагога в сопровождении дискуссии
<b>Стратегия поэтапного внедрения</b>				
Начало внедрения с младшего дошкольного возраста; использование вопросов без категоричных ответов на начальном этапе; постепенное усложнение содержания в соответствии с возрастными возможностями: 3-4 года - внешние признаки, 4-5 лет - звуковой анализ, 5-6 лет - установление последовательностей, 6-7 лет - логические и буквенные загадки	Обеспечение доступности и посильности познавательных задач на каждом возрастном этапе	Дифференциация содержания и методов работы в зависимости от возрастной группы	Усвоение программного содержания без перегрузки с учетом индивидуальных возможностей	Возрастные методические рекомендации, тематические подборки загадок, примеры вопросов

### **Технология «Линейный календарь»**

Линейный календарь - педагогический инструмент, который превращает абстрактное для ребенка понятие времени в осязаемый и понятный процесс. В отличие от традиционного

календаря-сетки, он визуализирует время как непрерывную «ленту жизни» группы, где каждый день занимает свое место в последовательности событий. Это позволяет ребенку стать не пассивным наблюдателем, а активным участником, осмысливающим и структурирующим свой личный опыт.

Цель: помочь ребенку осмыслить свой жизненный опыт, установить причинно-следственные связи между событиями, развить память, речь и проективное мышление (умение предвосхищать события).

Задачи:

~ Формирование временных представлений: Понятия «вчера», «сегодня», «завтра», последовательности дней, цикличности времени.

~ Развитие математического мышления: Освоение счета, порядкового номера дня, понятий «последовательность» и «продолжительность».

~ Развитие речи и коммуникации: Обогащение словаря в ходе обсуждения планов и воспоминаний, умение аргументировать и задавать вопросы.

~ Становление субъектной позиции: Ребенок учится планировать, фиксировать и оценивать свои действия, видеть себя автором собственной жизни в группе.

~ Ключевые особенности и отличия:»

~ Принцип наглядности и непрерывности. Время изображается в виде длинной ленты, где каждый день — это отдельная ячейка. Прошлое (прожитые дни) находится слева, будущее (планы) — справа, а настоящее — в точке «здесь и сейчас». Это делает течение времени зримым и понятным.

~ Опора на личный опыт. Календарь наполняется не отвлеченными цифрами, а артефактами из жизни группы: детскими рисунками, фотографиями, билетами с экскурсии, засушенными листьями. Он становится «летописью» или коллективным дневником, ценным для самих детей.

~ Инструмент для рефлексии и планирования. Работа с календарем — обязательный элемент Утреннего и Вечернего кругов:

- утром дети, опираясь на вчерашний день, строят предположения о сегодняшнем («Вчера мы начали строить корабль. Что нам нужно сделать сегодня, чтобы его закончить?»);
- вечером — совместно решают, каким артефактом отметить прошедший день, и анализируют, что удалось реализовать.

~ Связь с проектной деятельностью. На «ленту времени» наносятся ключевые этапы текущего проекта (начало, экскурсия, презентация результата). Это помогает детям видеть протяженность проекта во времени, готовиться к событиям и отслеживать прогресс.

Линейный календарь служит эффективным средством развития временных и математических представлений, речи и социальных навыков. Он обеспечивает целостное восприятие ребенком окружающего мира и способствует становлению его как активного, мыслящего и планирующего субъекта собственной деятельности.

#### Структура и содержание технологии «Линейный календарь»

Содержание деятельности участников	Роль педагога	Временной регламент и форма работы
1. Создание и наполнение календаря		
Совместное с детьми оформление «ленты времени». Ежедневное наполнение ячейки текущего дня артефактом, символизирующим главное событие дня (рисунок, фото, природный материал).	Организатор, модератор. Иницирует обсуждение: "Каким одним предметом (рисунком) мы можем пометить наш день?". Помогает детям выбрать наиболее репрезентативный артефакт. Фиксирует даты будущих значимых событий (праздники, экскурсии).	Эпизодически, в течение дня. Работа в малой группе или индивидуально.
2. Работа с календарем на Утреннем сборе (Круге планирования)		

Акцент на планировании и будущем. Дети вместе с педагогом: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вспоминают вчерашний день, глядя на его артефакт.</li> <li>• Определяют, какой день сегодня.</li> <li>• Смотрят вперед по "ленте", обсуждают предстоящие события ("Что нас ждет завтра?", "Когда мы пойдём в библиотеку?").</li> </ul>	Ведущий, «проводник» во времени. Направляет внимание детей с прошлого на будущее. Задает вопросы: "Что ты планируешь сделать сегодня, зная, что завтра у нас...?", "Как нам лучше подготовиться к событию через 2 дня?".	3-5 минут в рамках Утреннего круга. Фронтальная работа в кругу.
<b>3. Работа с календарем на Вечернем сборе (круге рефлексии)</b>		
Акцент на осмыслении и рефлексии прожитого. Дети: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Подводят итоги дня.</li> <li>• Совместно решают, какой артефакт лучше всего символизирует этот день, и помещают его в ячейку календаря.</li> <li>• Обсуждают, как сегодняшний день связан с вчерашним и завтрашним.</li> </ul>	Фасилитатор рефлексии. Помогает детям проанализировать день и договориться о символе дня. Задает рефлексивные вопросы: "Какое главное событие было сегодня?", "Что мы узнали нового?", "Как то, что мы сделали сегодня, поможет нам завтра?".	5-7 минут в рамках Вечернего круга. Фронтальная работа в кругу.
<b>4. Длительное наблюдение и анализ</b>		
Дети периодически просматривают всю "ленту" прожитых дней, вспоминают цепочку событий, рассказывают о них новым детям или гостям группы. Это развивает эпизодическую память и умение выстраивать повествование.	Хранитель традиций. Иницирует такие "путешествия в прошлое", помогает детям восстановить ход событий, связывает опыт прошлого с актуальными темами и проектами.	Эпизодически, по необходимости или в рамках завершения темы/проекта.

#### Организационно-методическое обеспечение технологии «Линейный календарь»

Характеристика компонента	Педагогические задачи	Организационные механизмы	Ожидаемые эффекты	Необходимые ресурсы
<b>Дидактическое оснащение</b>				
Календарные полосы по месяцам с цветовой кодировкой сезонов; съемные элементы для обозначения дней недели и особых событий; символические маркеры (домик - выходной, торт - день рождения); система креплений для многократного использования	Создание многофункциональной визуальной модели временных отношений	Подготовка сменных материалов в конце месяца; адаптация символики к возрастным особенностям	Формирование наглядного инструмента для осознания временных циклов и планирования	Набор календарных полос, липучки/магниты, набор тематических символов, ламинатор
<b>Интеграция в образовательное пространство</b>				
Ежедневное использование в утреннем круге (3-5 минут); возможность самостоятельного обращения детей в течение дня; размещение на уровне глаз детей в доступном месте	Обеспечение постоянного визуального сопровождения временных понятий	Фиксация в распорядке дня как обязательного элемента; создание условий для самостоятельной активности	Систематическое закрепление временных представлений через регулярную практику	Стационарное место размещения, расписание деятельности, зона для групповых сборов
<b>Технология работы</b>				
Последовательность:	Развитие	Ежедневный	Формирование	Набор

визуальное определение текущей даты → маркировка прошедших дней → обсуждение предстоящих событий → фиксация особых дат; использование порядковых числителей; хоровое проговаривание	временной перспективы и навыков последовательного мышления	ритуал с групповым участием; постепенное усложнение временных характеристик	ние целостного восприятия времени и математических представлений	дидактических материалов, система вопросов для обсуждения, фиксаторы
<b>Стратегия внедрения и развития</b>				
Поэтапное усложнение: от простого отсчета дней к пониманию недельных циклов и месячных промежутков; подготовка к переходу на матричный календарь; согласование с семьей	Обеспечение преемственности в освоении временных понятий	Дифференцированный подход по возрастам; взаимодействие с родителями; постепенное усложнение формата	Гармоничное освоение временных отношений и подготовка к школьному обучению	Методические разработки, образцы календарей, материалы для родительского просвещения

### **Направление «Музейная педагогика в детском саду»**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО), важнейшей задачей является создание условий для развития личности ребенка, его инициативности, самостоятельности и познавательной активности. Музейная педагогика, являясь инновационной технологией в сфере дошкольного образования, создает уникальную образовательную среду для решения этих задач.

Использование технологии «Музейная педагогика в детском саду» позволяет трансформировать традиционный подход к ознакомлению детей с окружающим миром.

Мини-музей в группе становится интерактивным пространством, где ребенок выступает не пассивным зрителем, а активным исследователем, соавтором экспозиции и экскурсоводом.

Цели:

1. Комплексный подход к воспитанию дошкольников, приобщение их к художественной культуре, формирование художественного вкуса, эстетической взыскательности, начальных исторических представлений.
2. Создание условий для развития личности путём включения её в многообразную деятельность музея.

**Задачи:**

- ~ Реализация направления «Музейная педагогика» в образовательном процессе Детского сада.
- ~ Реализация комплексных и дополнительных образовательных программ Обогащение предметно-развивающей среды Детского сада.
- ~ Обогащение воспитательно-образовательного пространства новыми формами работы
- ~ Формирование у дошкольников представления о музее.
- ~ Расширение кругозора дошкольников.
- ~ Развитие познавательных способностей и познавательной деятельности.
- ~ Формирование проектно- исследовательских умений и навыков.
- ~ Формирование активной жизненной позиции.
- ~ Развитие сотрудничества педагогического коллектива с родителями и представителями социума
- ~ Формирование умения самостоятельно анализировать и систематизировать полученные знания
- ~ Развитие творческого и логического мышления, воображения

### **Принципы музейной педагогики в Детском саду**

- ~ Принцип последовательности: поэтапное ознакомление детей с музейными коллекциями, от простого к сложному.
- ~ Принцип локализации: выделение образца-эталона в группе однородных предметов с последующим переходом к восприятию группы однотипных экспонатов.
- ~ Принцип кратковременности: продолжительность экскурсий и занятий соответствует возрастным возможностям детей, чтобы избежать переутомления и пассивности.
- ~ Принцип диалогичности: поощрение детских вопросов, гипотез и фантазий при восприятии экспонатов.
- ~ Принцип доступности: содержание и форма подачи материала соответствуют возрастным и индивидуальным особенностям детей.
- ~ Принцип наглядности: использование подлинных предметов, реплик, макетов, обеспечивающих прямое восприятие.
- ~ Принцип содержательности: материал имеет образовательно-воспитательное значение, пробуждает любознательность.
- ~ Принцип гуманизма: экспонаты и работа с ними воспитывают бережное отношение к культурному и природному наследию.
- ~ Принцип гибкости структуры: занятия-экскурсии имеют четкий сценарий, но допускают импровизацию в зависимости от интересов и реакций детей.

### Направления деятельности и содержание работы

Направление	Содержание работы
<b>Поисково-сборительское</b>	Совместная с детьми и родителями поисковая деятельность, сбор экспонатов, работа с «Днем дарителя».
<b>Экспозиционное (оформительское)</b>	Проектирование и создание мини-экспозиций в группах и Детской интерактивной музейной комнате (ДИМК), оформление витрин, этикеток.
<b>Экскурсионное</b>	Проведение обзорных и тематических экскурсий для детей и родителей, подготовка детей-экскурсоводов.

### Направления деятельности и формы работы мини-музеев

Периодичность	Формы работы
Ежедневные	- Коллекционирование в рамках группового проекта. - Индивидуальная исследовательская деятельность в центре мини-музея.
Еженедельные	- Игры музейного содержания (интеллектуально-творческие, путешествия, эстетические упражнения). - Заполнение «музейных словариков» (рисунки, коллажи). - Выполнение творческих домашних заданий по желанию.
Периодические	- Тематические занятия и игровые образовательные ситуации в мини-музеех. - Образовательные экскурсии, досуги, викторины. - Создание интерактивной музейной комнаты в детском саду (ДИМК) - Участие в «Музейной ночи в ТГУ»

### Формы организации работы с детьми

#### Схема построения взаимодействия в проектах

Виды проектов	Содержание работы
<b>1. Групповой проект</b>	- Выбор темы (на основе интересов детей). - «Метод трёх вопросов», составление «Паутинки» проекта. - Формирование плана работы, подключение родителей, специалистов Детского сада и музейных сотрудников. - ОД, накопление экспонатов и дидактических материалов. - Организация тематической мини-экспозиции как отчетного мероприятия.
<b>2. Проект для ДИМК</b>	- Определение графика посещений для групп. - Составление детального плана мероприятия. - Назначение ответственных, привлечение специалистов, организация фото-

	и видеосъемки. - Проведение отчетного мероприятия. Формирование фондов ДИМК: - Накопление коллекций по популярным темам (космос, природа, техника и др.). - Использование коллекций, макетов, баннеров, интерактивного оборудования (медиа-проектор). - Организация ежегодного «Дня дарителя» для пополнения фондов.
--	---

Рефлексия:

**педагогическая рефлексия:** Анализ «+» и «-» проведенной работы, обмен опытом, пополнение педагогической копилки;

**аналитика интересов детей:** Межгрупповые встречи для поддержки и развития детской мотивации при участии воспитателей, родителей и специалистов.

### **Планируемые результаты**

В результате систематической работы по направлению «Музейная педагогика» у воспитанников будут сформированы следующие качества и достижения:

Личностные:

Сформировано представление о музее как о хранителе культурно-исторических ценностей.

Проявляются любознательность, активность, упорство в достижении цели.

Сформирована активная жизненная позиция и бережное отношение к предметам и культуре.

Интеллектуальные:

Развиты познавательные способности и интерес к поисково-исследовательской деятельности.

Развиты мыслительные процессы (анализ, синтез, сравнение), творческое и логическое мышление, воображение.

Дети умеют самостоятельно анализировать и систематизировать полученные знания.

Расширен активный лексический словарь.

Социально-коммуникативные:

Дети умеют договариваться, оказывать поддержку друг другу, работать в команде.

Развиты навыки публичного выступления (в роли экскурсовода).

Средовые:

Созданы и функционируют мини-музеи в группах детского сада.

Создана и развивается Детская интерактивная музейная комната (ДИМК).

Создана мотивирующая технология оформления кабинок, отражающая участие ребенка в проектах.

Дети активно и целенаправленно используют атрибуты мини-музея для самостоятельного добывания информации.

Таким образом, технология «Музейная педагогика» позволит сделать окружающую среду Детского сада вариативной, интерактивной и развивающей, что полностью соответствует требованиям современного дошкольного образования

### **Педагогическая технология «Детская интерактивная музейная комната»**

Музейная педагогика, интегрированная в образовательный процесс детского сада, позволяет решать эти задачи через интерактивное погружение в культурно-исторический контекст. Технология ДИМК создает адаптированное для дошкольников музейное пространство, сочетающее игровые, исследовательские и творческие формы работы.

Ключевая идея технологии: ДИМК – это особое музейное пространство, которое через связь прошлого, настоящего и будущего служит катализатором активного познавательного процесса, инкультурации и творчества ребенка.

Цель и задачи технологии

Цель: создание психолого-педагогических условий для развития дошкольников в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, раскрытие творческого

потенциала и поддержка инициативы всех участников образовательного процесса средствами музейных технологий.

Задачи

Для детей:

- ~ Раскрытие личностного потенциала.
- ~ Формирование ценностей культуры и искусства.
- ~ Развитие социальных навыков.

Для педагогов:

- ~ Развитие компетенций в использовании музейных технологий.
- ~ Укрепление профессионального статуса
- ~ Развитие креативных способностей.

Для родителей:

- ~ Создание условий для совместной деятельности.
- ~ Развитие компетенций в воспитании.
- ~ Расширение социального круга.

Для социальных партнеров:

- ~ Развитие инклюзивной образовательной среды.
- ~ Внедрение игровых технологий в музейную практику.
- ~ Создание базы для исследований.

Основные принципы технологии

Принципы реализации ДИМК отражают её уникальность и соответствие требованиям

ФГОС ДО:

1. Совместное создание с детьми (проектный метод).
2. Цикличность (финал для создателей – старт для новых участников).
3. Привлечение ресурсов родителей и социальных партнеров.
4. Преемственность поколений.
5. Свободные манипуляции и исследование.
6. Интерпретация для детей (баланс доступности и «дальних горизонтов»).
7. Субмерсия (технология погружения через игру).
8. Связь прошлого, настоящего и будущего.
9. Многоуровневый подход (учет индивидуальных возможностей).
10. Пространство для детской реализации (создание продукта).
11. Полихудожественный подход (интеграция видов искусства).
12. Разнообразие форм взаимодействия («Я и педагог», «Я творец» и др.).

Этапы реализации технологии

Этап	Цель	Ключевые задачи
1. Подготовительный	Создание предпосылок для успешной реализации.	- Определение темы. - Сбор информационной базы. - Привлечение партнеров.
2. Основной	Рождение содержания ДИМК.	- Реализация детского проекта. - Разработка экспозиций. - Оформление помещения.
3. Экспозиционный	Представление ДИМК детям и родителям.	- Проведение экскурсий, мастер-классов. - Самостоятельное посещение.
4. Завершающий	Оценка соответствия продукта замыслу.	- Рефлексия и экспертиза. - Анализ перспектив развития.

Планируемые результаты

Для детей:

- ~ Инкультурация и систематизация знаний об окружающем мире.
- ~ Развитие инициативы, социальных навыков и познавательных интересов.

Для педагогов:

- ~ Профессиональный рост, освоение инновационных методов.

Для родителей:

Укрепление семейных отношений, расширение культурного кругозора.

Для социальных партнеров:

Развитие адаптированных программ для дошкольников, внедрение игровых технологий.

Технология ДИМК является эффективным инструментом для реализации задач дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО. Она способствует формированию целостной картины мира, развитию soft skills и укреплению взаимодействия между детьми, педагогами, родителями и социумом. Рекомендуется к внедрению в образовательную программу детского сада как инновационная практика музейной педагогики.

### **Программа по краеведению «Мой край родной»**

Актуальность данной программы обусловлена тем, что любовь к большому начинается с малого – с любви к своему дому, улице, городу, краю. Краеведение является тем фундаментом, на котором строится полноценная личность гражданина и патриота. Через знакомство с историей, культурой, природой и людьми родного Томского края у детей формируются первые устойчивые представления об окружающем мире, воспитывается уважение к традициям своего народа, чувство гордости и ответственности за свою малую Родину.

Реализация программы «Мой край родной» позволяет не просто дать детям сумму знаний о Томской области, но и сформировать у них активную жизненную позицию, эмоционально-ценностное отношение к родному краю, что является ключевым условием их успешной социализации и становления как сознательных и неравнодушных граждан России.

Цель программы:

Формирование у детей дошкольного возраста основ нравственно-патриотического сознания и чувства сопричастности к родному дому, семье, городу Томску и Томской области через воспитание любви к малой Родине, уважения к её историческому и культурному наследию и бережного отношения к природе родного края.

Задачи программы:

1. Для детей:

Образовательные:

- Формировать первоначальные представления о родном городе, крае, их истории, культуре, традициях, символике (герб, флаг).
- Расширять знания о природе Томской области, её климате, растительном и животном мире, уникальных ландшафтах (тайга, Васюганские болота, река Томь).
- Знакомить с именами земляков, прославивших край, и социально значимыми профессиями.

Развивающие:

- Развивать познавательный интерес, исследовательские навыки и умения в процессе знакомства с родным краем (наблюдение, сравнение, работа с картой).
- Развивать эмоциональную сферу, творческие способности и связную речь через разнообразные виды деятельности (беседы, проекты, изобразительное творчество).

Воспитательные:

- Воспитывать чувство гордости, патриотизма, любви и уважения к малой Родине.
- Воспитывать бережное и заботливое отношение к природному и культурному наследию родного края.
- Воспитывать толерантность и уважение к людям разных национальностей, проживающих в Томской области.

2. Для педагогов:

Повысить профессиональную компетентность в области нравственно-патриотического воспитания и музейной педагогики.

- ~ Освоить и внедрить в практику современные формы и технологии работы с детьми (проектная деятельность, ИКТ, интерактивные методы).
  - ~ Создать обогащенную предметно-пространственную среду, способствующую краеведческому развитию детей (мини-музеи, центры краеведения).
3. Для родителей (законных представителей):
- ~ Повысить педагогическую культуру и компетентность в вопросах патриотического воспитания.
  - ~ Активно вовлекать семьи в образовательный процесс, создавая единое воспитательное пространство «детский сад – семья».
  - ~ Для Детского сада:
  - ~ Создать необходимые материально-технические, научно-методические и нормативно-правовые условия для успешной реализации программы.
  - ~ Развивать систему социального партнерства с музеями, библиотеками и другими учреждениями культуры города Томска.

### Блоки программы

#### Блок 1: «Я, моя семья и мой дом. Родной поселок/город»

*Формирование первичных представлений о себе, своей семье, ближайшем социальном и предметном окружении.*

Возрастная группа	Задачи	Содержание и формы работы
Младшая (3-4 г.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Узнавать и называть свой поселок/город.</li> <li>- Знать свой домашний адрес, название улицы.</li> <li>- Формировать чувство любви и привязанности к родному дому, детскому саду.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы: «Мой дом, моя улица», «Моя семья».</li> <li>- Дидактические игры: «Вот моя улица, вот мой дом», «Собери дом», «Где, чей дом?».</li> <li>- Рассматривание семейных фотографий, фотографий улиц поселка.</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Дом».</li> </ul>
Средняя (4-5 л.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Называть домашний адрес.</li> <li>- Знать достопримечательности и общественные учреждения своего микрорайона (детский сад, магазин, почта).</li> <li>- Дать первоначальные знания о Томске как о малой Родине.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Выставка фотографий «Поселок теперь и прежде».</li> <li>- Беседы: «Наш любимый город», «Что такое кинотеатр?».</li> <li>- Проектная деятельность: «Улица, на которой я живу».</li> <li>- Встречи с родителями разных профессий, работающих в городе.</li> </ul>
Старшая (5-6 л.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Углубить знания об истории города, его названии.</li> <li>- Познакомить с историей названий улиц, с именами людей, прославивших город.</li> <li>- Познакомить с символикой города (герб, флаг).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ОД «Знакомство с историей Томска».</li> <li>- ОД «Их именами названы улицы» (целевая прогулка, презентация).</li> <li>- Аппликация «Наш флаг», дидактические игры «Узнай наш герб».</li> <li>- Встречи с почетными жителями города.</li> </ul>
Подготовительная (6-7 л.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закрепить знания об истории Томска и области.</li> <li>- Познакомить с коренным населением, его культурой и бытом.</li> <li>- Познакомить с городами Томской области, их особенностями.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ОД «Коренное население Томской области» (презентация, беседа).</li> <li>- ОД «Города Томской области» (работа с картой, просмотр презентаций).</li> <li>- Создание макета «Наш город», папки-передвижки «Мой любимый Томск».</li> </ul>

		- Викторина «Знатоки родного края».
--	--	-------------------------------------

## Блок 2: «Уникальная природа Томской области»

*Формирование экологической культуры, знаний о флоре и фауне родного края, воспитание бережного отношения к природе.*

Возрастная группа	Задачи	Содержание и формы работы
Младшая (3-4 г.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить с деревьями на участке д/с (береза, клен, ель).</li> <li>- Учить различать диких и домашних животных края.</li> <li>- Познакомить с зимующими птицами, формировать желание подкармливать их.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдения на прогулке за деревьями, птицами.</li> <li>- Создание коллажа из осенних листьев.</li> <li>- ОД «Дикие и домашние животные», «Птицы у кормушки».</li> <li>- Подвижные игры «У медведя во бору», «Воробушки и автомобиль».</li> </ul>
Средняя (4-5 л.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширить знания о деревьях и кустарниках края.</li> <li>- Дать первоначальное представление о лесе и его обитателях.</li> <li>- Познакомить с водоемами (реки, озера) и их обитателями.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Экскурсия «Деревья рядом с нами».</li> <li>- ОД «Природа Томской области» (животные, птицы).</li> <li>- ОД «Реки Томской области» (презентация, дидактические игры).</li> <li>- Чтение рассказов и стихов о природе Сибири.</li> </ul>
Старшая (5-6 л.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширить представления о жизни диких животных Сибири, их приспособлении к среде.</li> <li>- Познакомить с разнообразием растительности тайги, в т.ч. хвойными.</li> <li>- Дать понятие о Красной книге Томской области.</li> <li>- Познакомить с лекарственными растениями края.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ОД «Бурый медведь и биоразнообразие тайги».</li> <li>- ОД «Растительный мир Сибири», «Лекарственные растения».</li> <li>- ОД «Красная книга Томской области».</li> <li>- Создание гербария, дидактическая игра «Зеленая аптека».</li> </ul>
Подготовительная (6-7 л.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Систематизировать знания о флоре и фауне Томской области, в т.ч. редких видах.</li> <li>- Углубить знания о Красной книге и заповедниках.</li> <li>- Познакомить с экосистемами тайги, Васюганских болот, реки Томь.</li> <li>- Сформировать представление о пищевых цепях.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ОД «Тайга как экосистема», «Пищевая цепочка».</li> <li>- ОД «Васюганские болота: польза и значение».</li> <li>- ОД «Заповедники», «Красная книга Томской области».</li> <li>- Исследовательские проекты: «Подземные богатства нашего края», «Жизнь реки Томь».</li> </ul>

## Блок 3: «Культура, история и символика родного края»

*Знакомство с историческим прошлым и культурным наследием Томской области, формирование уважения к традициям*

Возрастная группа	Задачи	Содержание и формы работы
Младшая (3-4 г.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать первичные представления о городе (красивые места, памятники).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание альбома «Наш любимый Томск».</li> <li>- Оформление стенда «Зимний Томск».</li> <li>- Слушание песен о родном городе.</li> </ul>
Средняя (4-5 л.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Визуально знакомить с символикой города (флаг).</li> <li>- Познакомить с инфраструктурой города (парки, кинотеатры).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Аппликация «Флажок».</li> <li>- Просмотр фильма «Город над Томью».</li> <li>- Беседы о значимых местах города.</li> </ul>
Старшая (5-6 л.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить с памятниками и достопримечательностями, их</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ОД «Памятники и достопримечательности».</li> </ul>

	<p>историей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать уважение к государственной и городской символике.</li> <li>- Знакомить с бытом и основными занятиями предков.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ОД «Символы нашего города».</li> <li>- ОД «Что делали в старину осенью» (традиции, быт).</li> <li>- Лепка «Старинная изба».</li> </ul>
Подготовительная (6-7 л.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить с первооткрывателями края.</li> <li>- Закрепить знания о символике.</li> <li>- Познакомить с коренными народами, их культурным наследием, традициями и праздниками.</li> <li>- Изучить легенды и сказания о Томске.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ОД «Первооткрыватели Томского края».</li> <li>- ОД «Народы Сибири», «Жизнь и быт народов Сибири».</li> <li>- ОД «Легенды о Томске».</li> <li>- Проведение фольклорных праздников, разучивание народных игр.</li> </ul>

#### Блок 4: «Груд и экономика Томского края. Транспорт»

*Формирование представлений о социально-экономической жизни края, значимых профессиях и транспорте.*

Возрастная группа	Задачи	Содержание и формы работы
Младшая (3-4 г.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить с воздушным транспортом, аэропортом.</li> <li>- Дать общее представление о транспорте города.</li> <li>- Знакомить с профессиями (пилот, стюардесса, шофер).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ОД «Что такое аэропорт? Самолеты».</li> <li>- ОД «Транспорт нашего города».</li> <li>- Рисование и конструирование транспорта.</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра «Мы летим в самолете».</li> </ul>
Средняя (4-5 л.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширить знания о транспорте города, в т.ч. воздушном.</li> <li>- Познакомить с профессиями, связанными с транспортом.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ОД «Транспорт нашего города. Летят самолеты».</li> <li>- Наблюдения за транспортом на улице.</li> <li>- Беседы о профессиях родителей.</li> </ul>
Старшая (5-6 л.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать исследовательский интерес, умение работать с картой.</li> <li>- Познакомить с полезными ископаемыми края (торф).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ОД «Глобус и карта».</li> <li>- Рассматривание карты Томской области.</li> <li>- ОД «Васюганские болота» (полезные ископаемые).</li> </ul>
Подготовительная (6-7 л.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить работать с картой и глобусом, находить Томскую область.</li> <li>- Расширить знания о полезных ископаемых края и их использовании.</li> <li>- Познакомить со спортивными комплексами города, воспитать чувство гордости за спортсменов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ОД «Знакомство с картой Томской области».</li> <li>- ОД «Глобус – модель Земли».</li> <li>- ОД «Природные ресурсы», «Полезные ископаемые».</li> <li>- ОД «Спортивные комплексы Томска» (фотоэкскурсия).</li> </ul>

#### Блок 5: «Итоговые, обобщающие и проектные мероприятия»

*Закрепление, обобщение и систематизация знаний детей о родном крае, развитие познавательной активности, творческих способностей и умения применять полученные знания в различных видах деятельности.*

Возрастная группа	Задачи	Содержание и формы работы
Младшая (3-4 г.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обобщить первые впечатления о родном поселке/городе.</li> <li>- Вызвать эмоциональный отклик, чувство радости от восприятия красоты родного края.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Итоговая прогулка-наблюдение «Прогулка по цветущему городу».</li> <li>- Беседа «Что мы знаем о нашем поселке?».</li> <li>- Создание коллективной работы (коллаж «Наш дом») с участием родителей.</li> </ul>
Средняя (4-5 л.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать чувство гордости за</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Тематическое</li> </ul>

	<p>свой город.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Закрепить умение узнавать на изображениях знакомые места города.</li> </ul>	<p>развлечение «Цветущий Томск» с просмотром презентации и раскрашиванием.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выставка детских рисунков «Мой любимый уголок города».</li> <li>- Совместный с родителями досуг «Путешествие по фотографиям нашего города».</li> </ul>
Старшая (5-6 л.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закрепить и обобщить знания о городе, его истории, символике, природе.</li> <li>- Развивать память, сообразительность, связную речь, патриотические чувства.</li> <li>- Формировать умение работать в команде.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Творческая презентация «Город Томск, я хочу о тебе рассказать» (рассказы детей по альбомам, иллюстрациям).</li> <li>- Викторина «Знатоки родного города».</li> <li>- Создание макета «Центральная улица нашего города» (коллективный проект).</li> <li>- Оформление фотовыставки «Мы и наш город».</li> </ul>
Подготовительная (6-7 л.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Систематизировать и обобщить знания о Томске и Томской области в целом.</li> <li>- Развивать познавательный интерес, логическое мышление, умение доказывать свою точку зрения.</li> <li>- Воспитывать уважение к партнерам, чувство товарищества, гражданской идентичности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Творческий проект «Любимый город, я хочу о тебе рассказать» (создание альбомов, газет, экскурсий для младших групп).</li> <li>- Комплексная викторина «Знатоки родного края» (включает вопросы по истории, природе, культуре, символике).</li> <li>- Квест-игра «Путешествие по карте Томской области».</li> <li>- Презентация семейных проектов «Моя малая Родина» с приглашением родителей.</li> <li>- Создание «Красной книги Томской области» (детский вариант с рисунками и описаниями).</li> </ul>

Программа позволяет:

1. Обеспечить системность и преемственность: каждая возрастная группа углубляет и расширяет знания, полученные ранее.
2. Охватить все аспекты краеведения: от ближайшего окружения до масштабов всей области, включая природу, историю, культуру и экономику.
3. Дифференцировать методы и формы работы: сочетание бесед, экскурсий, игр, проектной и исследовательской деятельности отвечает возрастным и индивидуальным особенностям детей.
4. Интегрировать образовательные области: содержание блоков естественным образом объединяет «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».
5. Упростить планирование: педагогам легче распределять материал в течение года, ориентируясь на крупные тематические блоки, а не на привязку к конкретным месяцам.

Программа «Мой край родной» является прочным фундаментом для духовно-нравственного и патриотического воспитания дошкольников. Реструктуризация содержания в предложенные пять блоков делает программу более гибкой, насыщенной и удобной для практической реализации в условиях Детского сада.

### 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

#### Обязательная часть

Задачи работы педагогического коллектива в области речевого развития соответствуют п. 20 ФОП ДО

Возраст/группы	Задачи	Содержание образовательной деятельности
<b>20. ФОП ДО</b>		
2-3 года/ 1 младшая группа	20.3.1 ФОП ДО	20.3.2 ФОП ДО
3-4 года/ 2 младшая группа	20.4.1 ФОП ДО	20.4.2 ФОП ДО
4-5 лет / средняя группа	20.5.1 ФОП ДО	20.5.2 ФОП ДО
5-6 лет/ старшая группа	20.6.1 ФОП ДО	20.6.2 ФОП ДО
6-7 лет/ подготовительная группа	20.7.1 ФОП ДО	20.7.2 ФОП ДО
Решение совокупных задач	20.8	

### Часть, формируемая участниками образовательных отношений

#### Технология «Волшебная лупа»

Технология «Волшебная лупа» представляет собой инновационный педагогический инструмент, направленный на комплексное развитие познавательных способностей, речи и социальных навыков у детей дошкольного возраста. Методика основана на использовании специальных карточек-символов, каждая из которых активизирует определенный канал восприятия и направляет исследовательскую деятельность ребенка.

Цель и методология

Основная цель: развитие связной речи, наблюдательности, социально-коммуникативных компетенций и навыков парного взаимодействия.

- ~ Организация деятельности:
- ~ Организацию работы в парах
- ~ Использование карточек-«луп» с символами органов чувств
- ~ Последовательное исследование объектов окружающего мира
- ~ Фиксацию и анализ результатов наблюдений
- ~ Система карточек-«луп»:
- ~ Глаз - визуальные характеристики объекта
- ~ Ухо - звуковые особенности и акустические свойства
- ~ Нос - обонятельные характеристики
- ~ Рот - вкусовые качества или речевые особенности
- ~ Рука - тактильные свойства и моторные характеристики
- ~ Зеркало - внешний вид и визуальная идентификация
- ~ Задачи реализации
- ~ Речевое развитие:
- ~ Обучение составлению описательных рассказов и загадок
- ~ Обогащение активного словаря
- ~ Совершенствование грамматического строя речи
- ~ Познавательное развитие:
- ~ Формирование навыков целенаправленного наблюдения
- ~ Развитие аналитического и категориального мышления
- ~ Расширение представлений о свойствах предметов и явлений
- ~ Социально-коммуникативное развитие:
- ~ Формирование навыков парного взаимодействия
- ~ Развитие эмпатии и способности к активному слушанию
- ~ Освоение основ саморегуляции через ко-регуляцию
- ~ Дидактические преимущества
- ~ Технология обеспечивает:
- ~ Многосенсорный подход к изучению окружающего мира
- ~ Естественную дифференциацию по уровню развития детей
- ~ Формирование исследовательской культуры

~ Развитие символического мышления через визуализацию  
 ~ Создание условий для субъектной позиции ребенка в познании  
 Интеграция в образовательный процесс  
 Занятия проводятся 1-2 раза в неделю в малых группах, продолжительностью 10-15 минут. После освоения основных процедур материалы технологии могут быть интегрированы в центр науки для самостоятельной исследовательской деятельности детей.

Ожидаемые результаты

Реализация технологии способствует:

- ~ Развитию исследовательской активности и познавательного интереса
- ~ Формированию навыков научного наблюдения и анализа
- ~ Совершенствованию коммуникативных компетенций
- ~ Становлению субъектной позиции в познавательной деятельности
- ~ Подготовке к систематическому обучению в школе

Технология «Волшебная лупа» создает уникальную образовательную среду, где каждый ребенок становится активным исследователем, способным не только воспринимать информацию, но и критически осмысливать окружающую действительность.

#### Организационные аспекты технологии «Волшебная лупа»

Содержание	Временной режим	Роль педагога	Ожидаемые результаты
<b>Подготовительный этап</b>			
- Подбор тематических материалов - Подготовка карточек-луп - Формирование исследовательских наборов - Заполнение методического бланка	10-15 минут до занятия	Организатор исследовательской среды	Создание условий для целенаправленной познавательной деятельности
<b>Организация работы в парах</b>			
- Распределение детей на пары - Инструктаж по использованию луп - Демонстрация процедуры наблюдения - Напоминание правил работы	3-5 минут в начале занятия	Координатор группового взаимодействия	Формирование навыков парной работы и соблюдения очередности
<b>Процесс исследования</b>			
- Поочередное использование луп - Фиксация наблюдений - Обсуждение результатов - Сравнение разных восприятий	10-12 минут основной работы	Фасилитатор познавательного процесса	Развитие сенсорной восприимчивости и аналитического мышления

#### Содержательное наполнение технологии

Аспект содержания	Младший дошкольный возраст (3-4 года)	Средний дошкольный возраст (4-5 лет)	Старший дошкольный возраст (5-7 лет)
Объекты исследования	Простые знакомые предметы: игрушки, фрукты, овощи	Природные материалы: листья, камни, ракушки	Сложные объекты: механизмы, природные явления
Используемые "лупы"	Основные сенсорные модальности: глаз, рука	Расширенный набор: ухо, нос, рот	Полный набор с добавлением зеркала для рефлексии
Сложность заданий	Описание отдельных признаков	Сравнение 2-3 объектов	Установление причинно-следственных связей
Форма фиксации	Простые зарисовки с помощью взрослого	Схематические рисунки с подписями	Развернутые записи в дневниках наблюдений

#### Дидактическое оснащение технологии

Элемент оснащения	Назначение	Способ использования	Варианты адаптации
-------------------	------------	----------------------	--------------------

Карточки-лупы	Символическая регуляция направления наблюдения	Поочередное предъявление для фокусировки на определенном органе чувств	Упрощение символов для младших детей
Исследовательские наборы	Обеспечение материала для наблюдений	Систематическая ротация тематических коллекций	Подбор объектов разной степени сложности
Бланки наблюдений	Документирование процесса исследования	Фиксация вербальных и графических наблюдений	Градация по уровню детализации
Дополнительные материалы	Расширение возможностей исследования	Зеркала, лупы, измерительные инструменты	Поэтапное введение дополнительных инструментов

### Критерии эффективности реализации

Критерий	Показатели	Методы оценки
Познавательная активность	- Инициативность в исследованиях - Разнообразие наблюдаемых признаков - Глубина анализа объектов	Наблюдение за процессом работы, анализ детских продуктов
Коммуникативное развитие	- Умение слушать партнера - Качество аргументации - Способность к совместному решению задач	Фиксация диалогов, оценка взаимодействия в парах
Сенсорное развитие	- Точность описания ощущений - Различение оттенков восприятия - Объем используемого словаря	Анализ описаний, оценка словарного запаса
Саморегуляция	- Соблюдение очередности - Умение дожидаться своей очереди - Контроль эмоциональных реакций	Наблюдение за соблюдением правил работы

### Моделирование письма

Педагогическая технология «Моделирование письма» - оригинальная педагогическая методика, для развития письменной речи и формирования первых представлений о письме у детей дошкольного возраста. В отличие от традиционных методов обучения грамоте, данная технология обеспечивает естественный переход от рисуночного к письменному планированию через систему последовательных этапов, где письмо выступает как средство реальной коммуникации и организации собственной деятельности.

Основная цель модели: планирование работы в центрах, ознакомление с планированием и принципами чтения/письма. Дети переходят от рисуночного к письменному планированию.

Модель письма направлена на выполнение двух педагогических задач:

- 1) ознакомление детей с действием планирования;
- 2) ознакомление детей с рядом общих и частных принципов, лежащих в основе чтения и письма.

- Планирование воспроизводится детьми.
- Овладение функциями письменной речи.
- Усвоение правил перевода устного в письменное.

Технология «Моделирование письма» создает эффективные условия для естественного освоения детьми основ письменной речи как средства реальной коммуникации и организации собственной деятельности, обеспечивая осознанный переход к более сложным формам письма в школе.

### Структура реализации технологии «Моделирование письма»

#### Организационные аспекты технологии

Компонент	Содержание	Временной	Роль педагога	Ожидаемые
-----------	------------	-----------	---------------	-----------

организации		режим		результаты
<b>Подготовительный этап</b>	- Выбор содержания сообщения - Подготовка материалов - Продумывание педагогических задач	2-3 минуты до занятия	Организатор коммуникативной ситуации	Осознанный выбор содержания, соответствующего задачам развития
<b>Организация групповой работы</b>	- Обсуждение планов дня - Выбор конкретного сообщения - Создание символического рисунка	1-2 минуты	Модератор обсуждения, фасилитатор	Формирование умения участвовать в коллективном обсуждении
<b>Процесс моделирования письма</b>	- Рисование линий по количеству слов - Запись слов на линиях - Совместное чтение	3-4 минуты	Демонстратор письма, консультант	Понимание принципов перевода устной речи в письменную
<b>Рефлексивный этап</b>	- Использование сообщения в течение дня - Соотнесение плана с реальностью - Коррекция при необходимости	В течение дня	Наблюдатель, организатор рефлексии	Осознание коммуникативной функции письма

#### Содержательные аспекты технологии по возрастным группам

Содержание	Младший дошкольный возраст (4-5 лет)	Старший дошкольный возраст (5-7 лет)
Длина сообщения	3-4 слова, простые конструкции	5-7 слов, сложные предложения
Структура сообщения	Начинается с "Мы будем..."	Разнообразные начала предложений
Сложность заданий	Соответствие слов и линий	Звуко-буквенный анализ, работа с ошибками
Форма работы	Групповая с ведущей ролью педагога	Комбинированная (групповая + индивидуальная)

#### Методическое обеспечение технологии

Элемент оснащения	Функциональное назначение	Критерии выбора	Способ использования
Маркерная доска	Основная рабочая поверхность	Хорошая видимость, возможность размещения 2-3 строк	Ежедневное использование, расположение на уровне глаз детей
Набор маркеров	Инструмент моделирования	Контраст цветов (светлый/темный), толщина линии	Светлый - для линий, темный - для слов
Алфавит с картинками	Наглядное пособие	Узнаваемые изображения, наличие строчных и прописных букв	Использование при знакомстве с буквами
Индивидуальные доски	Средство для самостоятельной работы	Формат А4, возможность стирания	Работа старших детей по опережающей модели

#### Этапы освоения письменной речи

Этап	Педагогические задачи	Формируемые представления	Критерии освоения
------	-----------------------	---------------------------	-------------------

Осмысленность сообщения	Связь письма с реальной деятельностью	Письмо как способ фиксации планов	Ребенок использует запись для напоминания
Членение на слова	Соотнесение устной и письменной речи	Принцип "одно слово - одна линия"	Ребенок замечает ошибки в количестве линий
Длина слов	Понимание относительности письменных знаков	Длинные слова занимают больше места	Ребенок соотносит длину слова и линии
Звуко-буквенные соответствия	Освоение кода письменной речи	Соотношение между звуками и буквами	Ребенок определяет первые буквы в словах

#### Типичные ошибки и профилактика

Область возникновения	Типичные ошибки	Способы профилактики
Содержание сообщения	Слишком общие формулировки	Конкретность, связь с реальными событиями дня
Организация работы	Превращение в урок правописания	Соблюдение временного регламента, игровой контекст
Методические приемы	Пересчет слов до рисования линий	Соблюдение последовательности этапов
Индивидуальная работа	Требование безошибочного письма	Создание ситуации успеха, учет индивидуального темпа

#### Технология «Графическая практика»

Образовательная технология «Графическая практика» основана на игре. Особенностью данной технологии является то, что дети через рисование символов, слушание историй под музыку и инструкцию взрослого готовятся к освоению письменной речи. Графическая практика помогает при составлении рисуночных планов работы в центрах, так как расширяет репертуар схематических изображений, которые дети смогут воспроизводить самостоятельно и дополнять индивидуальными деталями.

Данная активность также предоставляет возможность практиковаться в развитии мелкой моторики (начинать и прекращать движения, проводить линии ближе друг к другу или дальше и т. д.); осваивать ряд пространственных представлений (точки внутри кружочков или снаружи) и овладевать способами символической репрезентации реальных объектов (моделирование).

Цель: развитие мелкой моторики, пространственных представлений и способности к символической репрезентации через систему постепенно усложняющихся графических заданий.

Графические практики рекомендуется проводить 2-3 раза в неделю во время проведения утреннего круга.

Основная педагогическая задача – подготовка руки к письму

Технология «Графическая практика» создает комплексные условия для подготовки детей к овладению письменной речью через развитие мелкой моторики, пространственных представлений и символического мышления, обеспечивая естественный и мотивированный переход от рисования к письму.

#### Структура реализации технологии «Графическая практика»

##### Организационные аспекты проведения

Компонент организации	Содержание деятельности	Временной режим	Роль педагога	Ожидаемые результаты
Подготовительный этап	- Подбор музыкального сопровождения - Подготовка раздаточных материалов	2-3 минуты до занятия	Организатор среды, сценарист	Создание мотивационной готовности к деятельности

	- Разработка сюжетного контекста			
Объясняющий этап	- Демонстрация элементов рисунка - Объяснение пространственных отношений - Использование ритмических речевок	2-3 минуты	Демонстратор, объясняющий	Формирование четкого образа предстоящего действия
Исполнительский этап	- Совместное рисование под музыку - Сопровождение деятельности речевыми формулами - Индивидуальная помощь	4-5 минут	Дирижер, помощник, наблюдатель	Развитие ритмической организации движений
Завершающий этап	- Организованное завершение работы - Сбор материалов - Рефлексия результатов	1-2 минуты	Организатор, фасилитатор рефлексии	Формирование навыков самоорганизации

### Система усложнения графических заданий

Критерий усложнения	Начальный уровень (3-4 года)	Средний уровень (4-5 лет)	Продвинутый уровень (5-7 лет)
Размер элементов	Крупные элементы (1 на доску)	Средние элементы (2-3 на доску)	Мелкие элементы (множество на доску)
Форма элементов	Точки, короткие линии	Замкнутые спирали, круги	Прямоугольники, сложные фигуры
Количество элементов	Одиночные элементы (палочки)	Простые композиции (елочки)	Сложные композиции с ветвлениями
Пространственные условия	Одно условие ("рисуем внутри")	Два условия ("внутри, не касаясь")	Множество условий (комбинации отношений)

### Методическое обеспечение технологии

Элемент оснащения	Функциональное назначение	Критерии выбора	Способ использования
Поверхности для рисования	Основной рабочий инструмент	Безопасность, возможность многократного использования	Индивидуальные доски, бумага в портфолио
Пишущие инструменты	Средство выполнения заданий	Удобство для детской руки, насыщенность цвета	Маркеры, карандаши, мелки
Музыкальное сопровождение	Ритмическая организация деятельности	Соответствие темпу рисования, эмоциональная окраска	Фоновая музыка во время рисования
Дидактические материалы	Образцы и схемы рисунков	Наглядность, доступность восприятия	Демонстрационные карточки, схемы

### Психолого-педагогические основы технологии

Аспект развития	Решаемые задачи	Методические приемы	Критерии эффективности
Мелкая моторика	- Точность движений - Навык начала/окончания линии	Ритмические речевки, музыкальное сопровождение	Плавность линий, соответствие контуру

	- Регуляция нажима		
Пространственные представления	- Ориентировка на плоскости - Понимание отношений "внутри-снаружи" - Соблюдение расстояний	Вербальное обозначение положений, демонстрация	Точность расположения элементов
Символическая репрезентация	- Понимание условности изображения - Связь знака и значения - Перевод образа в схему	Сюжетное обоснование рисунков, обсуждение	Осознанное использование символов

### **Интеграция с другими видами деятельности**

Образовательная область	Формы интеграции	Решаемые задачи	Результаты интеграции
Речевое развитие	Сочинение историй к рисункам, ритмические речевки	Обогащение словаря, развитие связной речи	Перенос вербальных навыков в графическую деятельность
Художественно-эстетическое развитие	Создание выразительных образов, работа с цветом	Развитие творческого воображения, эстетического вкуса	Расширение диапазона графических средств выразительности
Познавательное развитие	Пространственный анализ, установление закономерностей	Формирование логического мышления, аналитических способностей	Осознанное использование пространственных закономерностей
Социально-коммуникативное развитие	Коллективное обсуждение результатов, взаимопомощь	Формирование навыков сотрудничества, культуры общения	Развитие способности к совместной деятельности

### **Технология «Лаборатория историй»**

Технология «Лаборатория историй» представляет собой инновационный подход к развитию речи и познавательных способностей дошкольников через целенаправленную работу с художественными текстами. Методика основана на принципах активного вовлечения всех детей в процесс осмысленного чтения и обсуждения литературных произведений. Особенностью технологии является использование специальных карточек-ориентиров, которые помогают детям фокусировать внимание на ключевых аспектах текста и организовывать содержательное обсуждение.

Цель: Развитие понимания текста, обогащение словарного запаса и формирование коммуникативных навыков через систематическую работу с художественной литературой.

Технология «Лаборатория историй» создает комплексные условия для развития речи, мышления и коммуникативных способностей дошкольников, формируя основы читательской культуры и обеспечивая преемственность в литературном развитии ребенка.

### **Структура реализации технологии «Лаборатория историй»**

#### **Организационные аспекты проведения**

Компонент организации	Содержание деятельности	Временной режим	Роль педагога	Ожидаемые результаты
Подготовительный этап	- Выбор книги в соответствии с тематикой - Подбор карточки-ориентира - Планирование ключевых вопросов	3-5 минут до занятия	Исследователь литературы, методист	Осознанный отбор содержания для обсуждения

Ориентировочный этап	- Знакомство с карточкой-ориентиром - Обсуждение темы предстоящего чтения - Постановка проблемного вопроса	2-3 минуты	Мотиватор, организатор внимания	Формирование целевой установки на восприятие текста
Чтение и восприятие	- Выразительное чтение произведения - Наблюдение за реакцией детей - Акцентирование ключевых моментов	5-7 минут	Чтец, интерпретатор текста	Глубокое эмоциональное и смысловое восприятие
Аналитико-рефлексивный этап	- Организация обсуждения в парах/группах - Координация дискуссии - Подведение итогов	5-7 минут	Модератор, фасилитатор	Развитие критического мышления и речевых навыков

### Возрастная дифференциация технологии

Аспект реализации	Младший дошкольный возраст (3-5 лет)	Старший дошкольный возраст (5-7 лет)
Выбор текстов	Короткие произведения с повторяющимися элементами	Развернутые рассказы с сложной структурой
Карточки-ориентиры	Простые изображения основных персонажей и действий	Символические изображения, отражающие характеры и отношения
Формы обсуждения	Парная работа, совместное проговаривание	Групповая дискуссия, ролевое обсуждение
Ключевые вопросы	Вопросы на понимание последовательности событий	Вопросы на анализ мотивов, прогнозирование развития сюжета

### Методическое обеспечение технологии

Элемент оснащения	Функциональное назначение	Критерии выбора	Способ использования
Художественные тексты	Содержательная основа деятельности	Соответствие возрасту, литературная ценность, связь с темами	Систематическое использование в разных формах работы
Карточки-ориентиры	Фокусировка внимания, организация обсуждения	Наглядность, символичность, соответствие содержанию	Предварительное знакомство, использование во время чтения
Дидактические материалы	Дополнительная визуальная поддержка	Информативность, эстетичность	Создание тематических альбомов, рабочих тетрадей

### Развивающие аспекты технологии

Сфера развития	Решаемые задачи	Методические приемы	Критерии эффективности
Речевое развитие	- Обогащение словаря - Развитие связной речи - Формирование грамматического строя	Лексическая работа, пересказ, творческое рассказывание	Активное использование новой лексики в спонтанной речи
Познавательное	- Развитие понимания	Анализ текста,	Способность к

развитие	текста - Формирование логического мышления - Развитие воображения	установление причинно- следственных связей	интерпретации и критическому осмыслению
Коммуникативное развитие	- Формирование навыков дискуссии - Развитие эмпатии - Овладение культурой общения	Групповые обсуждения, ролевые игры по мотивам произведений	Умение аргументировать свою точку зрения, учитывать мнение других

### **Интеграция с другими видами деятельности**

Образовательная область	Формы интеграции	Решаемые задачи	Результаты интеграции
Социально-коммуникативное развитие	Сюжетно-ролевые игры по мотивам произведений	Развитие социального интеллекта, освоение норм поведения	Перенос литературных моделей в реальные ситуации общения
Художественно-эстетическое развитие	Иллюстрирование произведений, драматизация	Развитие творческих способностей, эстетического вкуса	Создание собственных творческих продуктов на основе литературных образцов
Познавательное развитие	Проектная деятельность на основе тем произведений	Расширение кругозора, формирование целостной картины мира	Использование литературного опыта для познания окружающей действительности

#### **2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

##### **Обязательная часть**

Задачи работы педагогического коллектива в области художественно-эстетического развития соответствуют 3.5.21 ФОП ДО

Возраст/группы	Задачи	Содержание образовательной деятельности
<b>3.5. 21. ФОП ДО</b>		
2-3 года/ 1 младшая группа	21.3.1 ФОП ДО	21.3.2 ФОП ДО
3-4 года/ 2 младшая группа	21.4.1 ФОП ДО	21.4.2 ФОП ДО
4-5 лет / средняя группа	21.5.1 ФОП ДО	21.5.2 ФОП ДО
5-6 лет/ старшая группа	21.6.1 ФОП ДО	21.6.2 ФОП ДО
6-7 лет/ подготовительная группа	21.7.1 ФОП ДО	21.7.2 ФОП ДО
Решение совокупных задач	21.8	

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**Рабочая программа по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». «Изобразительное искусство» принята Педагогическим советом № 1 от 26.05.2025 г.**

#### **Музыкальное воспитание**

##### **Парциальная программа музыкального воспитания «Ладушки»**

Музыкальное воспитание в Детском саду представляет собой целостную систему развития ребенка через различные виды музыкальной деятельности. Программа «Ладушки» авторов основывается на понимании музыки как мощного стимула для комплексного развития

дошкольников, вовлекающего в работу все отделы мозга и способствующего формированию сенсорных, эмоциональных, познавательных и двигательных способностей.

Особенностью программы является ее ориентация на природную потребность ребенка в получении ярких впечатлений, стремление к радости и движению. Музыка рассматривается как универсальное средство развития, доступное каждому ребенку независимо от его исходных способностей.

Программа «Ладушки» обеспечивает комплексный подход к музыкальному воспитанию дошкольников, создавая прочную основу для их дальнейшего музыкального развития и формирования общей культуры. Интеграция различных видов музыкальной деятельности позволяет максимально раскрыть потенциал каждого ребенка и сформировать устойчивый интерес к музыкальному искусству.

### **Структура программы музыкального воспитания Методические принципы программы «Ладушки»**

Принцип	Содержание	Практическая реализация
Комфортной среды	Создание обстановки, в которой ребенок чувствует себя психологически безопасно	Отказ от принуждения, учет индивидуальных особенностей, позитивная оценка действий
Целостного подхода	Взаимосвязь различных видов музыкальной деятельности	Интеграция пения, слушания, игр, плясок и музицирования
Последовательности	Постепенное усложнение задач во всех разделах	Поэтапное наращивание сложности музыкального материала
Культурной соотнесенности	Связь музыкального материала с природным и историко-культурным календарем	Использование тематического материала в соответствии с временами года и праздниками
Партнерства	Равноправное взаимодействие педагога и детей	Использование форм обращения «давайте», «покажите мне», «кто поможет»
Позитивной оценки	Акцент на достижениях и успехах детей	Корректная форма замечаний, поддержка инициативы
Учета детских предложений	Фиксация и использование детских идей	Внимательное наблюдение за спонтанными проявлениями творчества

### **Задачи музыкального развития по возрастным группам**

Вид деятельности	Младший дошкольный возраст (3-4 года)	Средний дошкольный возраст (4-5 лет)	Старший дошкольный возраст (5-6 лет)	Подготовительная группа (6-7 лет)
Музыкально-ритмические движения	Реагирование на музыку, простейшие движения по показу	Ходьба в разных направлениях, прямой галоп	Ритмичная ходьба с сохранением дистанции, поскоки	Сложные перестроения, комбинации движений
Развитие чувства ритма	Ритмичные хлопки, различение громкости	Пропевание звуков, отхлопывание ритмов	Понимание четырехдольного размера, пауз	Двухголосное исполнение, сложные ритмические формулы
Слушание музыки	Различение характера музыки, жанров	Определение жанров, подбор иллюстраций	Знакомство с творчеством Чайковского	Восприятие произведений русских и зарубежных композиторов
Пение	Звукоподражание, пение с движениями	Протяжное пение, дыхательные упражнения	Выразительное пение с имитационными движениями	Чистое интонирование, пение в ансамбле

Игры и пляски	Движения по показу, образные импровизации	Эмоциональное исполнение, простейшее творчество	Хороводный шаг, танцевальные движения	Сложные перестроения, творческие импровизации
---------------	---	---	---------------------------------------	---

### Содержание музыкальной деятельности по разделам

Раздел программы	Основные компоненты	Методы и приемы	Формы организации
Восприятие музыки	Слушание, анализ, эмоциональное реагирование	Беседа, сравнение, ассоциации, рисование	Фронтальные занятия, индивидуальная работа
Певческая деятельность	Распевание, пение, дыхательная гимнастика	Подражание, упражнения, импровизация	Хоровое, ансамблевое, сольное пение
Музыкально-ритмические движения	Танцы, игры, упражнения	Показ, имитация, творческие задания	Групповые, подгрупповые, индивидуальные занятия
Игра на детских музыкальных инструментах	Ритмическое музицирование, ансамбль	Упражнения, импровизация, чтение ритмических партитур	Оркестр, ансамбль, индивидуальное музицирование
Творческая деятельность	Импровизация, сочинение, инсценирование	Проблемные ситуации, творческие задания	Проектная деятельность, театрализация

### Планируемые результаты освоения программы

Возрастная группа	Достижения в восприятии музыки	Достижения в исполнительской деятельности	Достижения в творческой деятельности
Вторая младшая	Различение характера музыки, узнавание знакомых произведений	Простейшие танцевальные движения, подпевание	Эмоциональный отклик, образные движения
Средняя	Определение жанров, эмоциональная и словесная оценка музыки	Выразительное пение, движения в соответствии с характером музыки	Инсценирование песен, простейшее творчество
Старшая	Понимание формы произведения, характеристика по средствам выразительности	Согласованное пение, сложные танцевальные движения	Импровизация на инструментах, творческие пляски
Подготовительная	Различение народной и авторской музыки, знание композиторов	Чистое интонирование, выразительное исполнение	Создание ритмических рисунков, танцевальные импровизации
Возрастная группа	Достижения в восприятии музыки	Достижения в исполнительской деятельности	Достижения в творческой деятельности

### Организационные условия реализации программы

Условие	Содержание	Требования
Временные	Регулярность и систематичность музыкальных занятий	2 занятия в неделю, ежедневные музыкальные моменты
Пространственные	Организация музыкальной среды	Наличие музыкального зала, оснащение центра музыки в группе
Материально-технические	Оснащение программы	Музыкальные инструменты, аудиотехника, дидактические

		материалы
Кадровые	Профессиональная компетентность	Специальная подготовка музыкального руководителя, взаимодействие с воспитателями
Психолого-педагогические	Создание благоприятного климата	Учет индивидуальных особенностей, поддержка инициативы детей

### 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

#### Обязательная часть

Задачи работы педагогического коллектива в области социально-коммуникативного развития соответствуют п. 22 ФОП ДО

Возраст/группы	Задачи	Содержание образовательной деятельности
<b>п. 22. ФОП ДО</b>		
2-3 года/ 1 младшая группа	22.3.1 ФОП ДО	22.3.2 ФОП ДО
3-4 года/ 2 младшая группа	22.4.1 ФОП ДО	22.4.2 ФОП ДО
4-5 лет / средняя группа	22.5.1 ФОП ДО	22.5.2 ФОП ДО
5-6 лет/ старшая группа	22.6.1 ФОП ДО	22.6.2 ФОП ДО
6-7 лет/ подготовительная группа	22.7.1 ФОП ДО	22.7.2 ФОП ДО
Решение совокупных задач		22.8

#### Часть, формируемая участниками образовательных отношений

**Рабочая программа по реализации образовательной области «Физическое развитие», принята Педагогическим советом №1 от 26.05.2025 г.**

#### Система здоровьесберегающих технологий

Современная система здоровьесбережения представляет собой комплекс взаимосвязанных мероприятий, направленных на сохранение и укрепление здоровья всех участников образовательного процесса. Здоровьесберегающие технологии (далее ЗСТ) рассматриваются как ключевой фактор эффективного образования и метод формирования ценного отношения к здоровью у дошкольников. Особенностью системы является интеграция медицинских, педагогических и психологических воздействий при активном участии родителей.

Система ЗСТ в Детском саду обеспечивает комплексный подход к сохранению и укреплению здоровья детей, создавая условия для их полноценного физического и психического развития. Интеграция усилий всех участников образовательного процесса позволяет эффективно реализовывать задачи формирования культуры здоровья у дошкольников

#### Классификация ЗСТ

Вид технологии	Основные цели	Ответственные исполнители	Формы реализации
Медико-профилактические	Сохранение и укрепление здоровья детей в соответствии с медицинскими нормативами	Медицинский персонал Детского сада	- Физиопроцедуры - Оксигенотерапия - Витаминизация - Профилактические осмотры - Полоскание рта и горла
Физкультурно-оздоровительные	Физическое развитие и укрепление здоровья детей	Руководитель физвоспитания, воспитатели	- Утренняя гимнастика - Физкультурные занятия - Подвижные игры - Спортивные праздники - Оздоровительный бег

Образовательные	Формирование валеологической культуры и культуры здоровья	Воспитатели, специалисты	- Игровые образовательные ситуации по ОБЖ - Тематические недели здоровья - Информационные стенды
Социально-психологические	Обеспечение психологического благополучия детей	Педагог-психолог, воспитатели	- Психогимнастика - Коррекционно-развивающие занятия - Музыкалотерапия - Неделя психологии
Для педагогов	Развитие культуры профессионального здоровья	Администрация, методисты	- Тренинги - Консультации - Профилактические мероприятия
Для родителей	Валеологическое просвещение семей	Воспитатели, специалисты	- Анкетирование - Семейные альбомы - Консультации узких специалистов

### Реализация физкультурно-оздоровительных мероприятий в режиме дня

Мероприятие	Периодичность проведения	Возрастные группы	Особенности организации
Утренняя гимнастика	Ежедневно	Все группы	Проводится в проветренном помещении, продолжительность 5-10 минут
Гимнастика пробуждения	Ежедневно после сна	Все группы	Включает элементы самомассажа, дыхательные упражнения
Физкультурные занятия	3 раза в неделю	Все группы	2 занятия в зале, 1 на прогулке или в тренажерном зале
Подвижные игры	Ежедневно на прогулке	Все группы	Игры подбираются с учетом сезона и погодных условий
Физкультурные досуги	1 раз в месяц	Все группы	Тематические развлечения, квесты, геокешинг
Оздоровительный бег	Ежедневно на прогулке	Старшие и подготовительные группы	Дозированная нагрузка с учетом индивидуальных особенностей

### Специальные ЗСТ в образовательном процессе

Технология	Целевое назначение	Методические приемы	Периодичность
Динамические паузы	Снятие мышечного напряжения во время занятий	Физкультминутки, пальчиковые игры, упражнения на релаксацию	На каждом занятии
Профилактическая гимнастика	Профилактика заболеваний и нарушений	Дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз, массаж и самомассаж	Ежедневно
Музыкалотерапия	Психологическая разгрузка, эмоциональная регуляция	Музыкальное сопровождение режимных моментов, музыкальные паузы	Ежедневно
Психогимнастика	Развитие эмоциональной сферы, снятие напряжения	Этюды, ролевые игры, упражнения на выражение эмоций	Ежедневно перед сном

### Диагностика и коррекция в системе здоровьесбережения

Направление работы	Содержание деятельности	Периодичность	Ответственные
Мониторинг	Обследование физических	2 раза в год	Руководитель

физического развития	качеств и навыков		физвоспитания, медсестра
Психологическая диагностика	Оценка психологического развития и эмоционального состояния	2 раза в год	Педагог-психолог
Логопедическая коррекция	Индивидуальные и подгрупповые занятия	Согласно плану	Учитель-логопед
Медицинский контроль	Профилактические осмотры, оценка состояния здоровья	По графику	Медицинский персонал
Направление работы	Содержание деятельности	Периодичность	Ответственные
Мониторинг физического развития	Обследование физических качеств и навыков	2 раза в год	Руководитель физвоспитания, медсестра

### **Взаимодействие с родителями в системе здоровьесбережения**

Форма работы	Содержание	Периодичность	Ожидаемые результаты
Информационное просвещение	Стенды, памятки, рекомендации	Ежеквартально	Повышение валеологической грамотности родителей
Анкетирование	Изучение запросов и потребностей семей	По плану	Получение обратной связи для коррекции работы
Совместные мероприятия	Семейные спортивные праздники, дни здоровья	В течение года	Формирование семейных традиций здорового образа жизни
Индивидуальные консультации	Консультации узких специалистов	По запросу	Решение конкретных проблем развития ребенка

## **2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации ОП ДО**

### **Обязательная часть**

При реализации образовательных программ дошкольного образования в Детском саду используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации образовательной программы Детского сада осуществляются в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21

Формы, способы, методы и средства реализации программы Детского сада педагоги определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагоги используют различные формы реализации программы Детского сада в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

1. в раннем возрасте (1 год - 3 года):
  - ~ предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);
  - ~ экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);
  - ~ ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
  - ~ двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);

- ~ игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);
- ~ речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
- ~ изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
- ~ самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);
- ~ музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

2. в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- ~ игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- ~ общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- ~ речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- ~ познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- ~ изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- ~ двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- ~ элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- ~ музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации программы Детского сада педагоги используют следующие методы:

- ~ организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- ~ осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- ~ мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения дополнительно используются традиционные методы (словесные, наглядные, практические), в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- ~ при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
- ~ репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- ~ метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- ~ при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях;

игра как метод обучения представляет собой организацию учебного процесса, в условных ситуациях, направленного на воссоздание и усвоение общественного опыта во всех его проявлениях: знаниях, навыках, умениях, эмоционально-оценочной деятельности.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагоги учитывают возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозируют возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения в Детском саду используется комплекс методов.

При реализации образовательной программы Детского сада педагоги используют различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- ~ демонстрационные и раздаточные;
- ~ визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- ~ естественные и искусственные;
- ~ реальные и виртуальные.

Средства, указанные в Федеральной программе в п. 20.7, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- ~ двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- ~ предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- ~ игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- ~ коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- ~ познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- ~ чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- ~ трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- ~ продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- ~ музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Детский сад самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации образовательной программы Детского сада.

Вариативность форм, методов и средств реализации программы Детского сада зависит от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации программы Детского сада педагоги учитывают субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогами педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации программы Детского сада, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Вариативность в организации образовательного процесса - ключевое условие для удовлетворения разнообразных образовательных потребностей и поддержки индивидуальной траектории развития каждого ребенка.

### **Технология деятельностного метода «Ситуация»**

Данная технология является стержневой для организации образовательных ситуаций, направленных на «открытие» детьми нового знания. Она формирует у дошкольников базовые способности: умение видеть проблему, ставить цель, планировать деятельность и рефлексировать ее результаты.

#### **Этапы технологии деятельностного метода «Ситуация»**

Название этапа	Суть этапа и действия педагога	Действия и результат ребенка
Введение в ситуацию	Создание условий для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в деятельность. Педагог использует игровой сюжет, проблемный вопрос, неожиданное событие.	Ребенок принимает «детскую» цель, лично значимую для него («Хочу узнать», «Хочу сделать»).
Актуализация опыта	Организация деятельности, в которой целенаправленно актуализируются знания, умения и способы действий, необходимые для построения нового знания.	Ребенок выполняет задания, тренирует мыслительные операции, необходимые для следующего шага.
Затруднение в ситуации	Моделирование ситуации, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности. Педагог помогает зафиксировать затруднение и выявить его причину с помощью системы вопросов («Смогли?», «Почему не смогли?»).	Ребенок фиксирует затруднение, осознает причину («Мы еще не знаем...», «Мы еще не умеем...»).
«Открытие» нового знания	Организация построения нового знания (способа действия) через подводящий или побуждающий диалог, экспериментирование.	Ребенок выдвигает и проверяет гипотезы, самостоятельно или с помощью педагога формулирует новое знание или способ действия.
Включение нового в систему знаний	Создание условий для применения нового знания (способа) в новых, измененных условиях, в том числе в самостоятельной деятельности.	Ребенок применяет новое знание, понимая его место в системе своих представлений о мире.
Осмысление (Рефлексия)	Организация обсуждения достигнутой цели и условий, которые позволили ее достичь.	Ребенок фиксирует достижение «детской» цели и приобретает опыт выполнения универсальных действий (целеполагание, рефлексия).

### **Технологии организации детского сообщества и поддержки инициативы**

Данная группа технологий направлена на развитие коммуникативных компетенций, сотрудничества и преодоления детского эгоцентризма.

#### **Педагогика ровесничества и организация детского сообщества**

Аспект	Суть и принципы	Роль педагога	Критерии
--------	-----------------	---------------	----------

технологии			эффективности
Педагогика ровесничества	Организация работы в малых группах, где дети самостоятельно получают знания, обсуждают задания, работают над проектами.	Организатор, фасилитатор, создатель ситуаций для признания детей друг другом. Формирует образ «грамотно действующего лица».	- Частота обращений детей друг к другу. - Речевая активность. - Умение договариваться, слышать друг друга.
Ключевые правила	1. Игра – естественная форма существования и работы. 2. Правило малой группы – гарантия быть услышанным. 3. Правило движения – свобода перемещения. 4. Правило обратной связи – оценка работы другой группой («угадай, дополни, отличишься») 5. Режиссура – интересная, образная форма подачи заданий.	Изобретатель способов наладить коммуникацию. Следит за соблюдением правил.	Повышение вовлеченности, рост самостоятельности и ответственности за общий результат.

#### Поддержка спонтанной детской игры

Направление поддержки	Содержание работы педагога
Создание предметно-пространственной среды	- Наличие условий для всех этапов развития игры (режиссерская, образная, сюжетно-ролевая, с правилами). - Баланс тематических и неструктурированных материалов (бросовый материал, конструкторы).
Косвенная поддержка	- Наблюдение. - Помощь в организации пространства, изготовлении атрибутов. - Помощь в разрешении конфликтов. - Наполнение жизни детей значимыми событиями для игры.
Прямое участие (партнерская позиция)	- Принцип «принять-и-предложить»: присоединиться к игре ребенка, а затем тактично предложить идею для ее развития. - Демонстрация игры более высокого уровня (использование предметов-заместителей, правило «стоп-игра» для обсуждения). - Уместность участия, соответствующая возрасту и уровню развития игры детей.
Направление поддержки	Содержание работы педагога

#### Технологии развития познавательных и речевых способностей

Данные технологии направлены на развитие мышления, речи и воображения через диалог, проблематизацию и структурирование опыта.

#### Стратегии развития речи (выдержки)

Стратегия	Ключевые действия педагога
Речь для общения	- Предлагать обсуждать вопросы в парах/малых группах. - Вводить в сюжетно-ролевые игры сценарии с развернутыми диалогами.
Эгоцентрическая речь	- Демонстрировать «мышление вслух» при решении задач. - Поощрять детей проговаривать свои действия, не запрещать «разговор с собой».
Развитие значений	- Использовать точную, описательную лексику. - Связывать новое слово с действием, проверять понимание в разных контекстах.
Поддержка письменной речи	- Создавать условия для спонтанного «письма» во всех центрах активности. - Серьезно относиться к каракулям и рисункам как к письменным

### Социо-игровые технологии

Данная технология, направлена на сочетание социального взаимодействия и игровой формы организации образовательного процесса. Её ключевой принцип: «Мы не учим, а налаживаем ситуации, когда их участникам хочется доверять друг другу и своему собственному опыту».

#### Принципы и методы социо-игровой технологии

Принцип	Суть принципа	Практическая реализация (примеры заданий)
Смена мизансцен, ролей, темпа	Дробление на малые группы, постоянное перемещение, смена видов деятельности и ролей предотвращают усталость, поддерживают интерес и вовлекают всех детей.	«Случайная группа»: деление на группы по принципу случайности (по цвету фишки, по названному числу, по разрезанной открытке). «Эстафета»: выполнение задания по цепочке, с быстрой сменой участников.
Движение и активность	Образовательный процесс строится на необходимости двигаться, жестикулировать, менять позу. Мысль живет в движении.	«Скульптор и глина»: один ребенок «лепит» скульптуру из другого. «Живые картины»: группа детей изображает сюжет картины, литературного произведения.
Ориентация на принцип «123»	1 – задание для всех; 2 – выполнение в малой группе (парах, тройках); 3 – предъявление результата и его обсуждение всей группой.	Обсуждение проблемного вопроса: 1) каждый думает сам, 2) обсуждает в паре, 3) представляет мнение пары всем.
Социальность	Задания строятся так, что для их выполнения необходимо взаимодействие, диалог, обмен мнениями, совместный поиск решения.	«Интервью»: дети в парах берут друг у друга интервью на заданную тему. «Совместный рисунок»: группа на одном листе создает общий рисунок по теме, передавая лист по кругу.
Игровая задача и режиссура	Содержание обучения облекается в игровую оболочку, используются элементы драматизации, театрализации.	«Театр-экспромт»: разыгрывание короткой сценки по знакомой сказке без подготовки. «Волшебный мешочек»: определение предмета на ощупь и совместное сочинение про него истории.
Принцип	Суть принципа	Практическая реализация (примеры заданий)
Смена мизансцен, ролей, темпа	Дробление на малые группы, постоянное перемещение, смена видов деятельности и ролей предотвращают усталость, поддерживают интерес и вовлекают всех детей.	«Случайная группа»: деление на группы по принципу случайности (по цвету фишки, по названному числу, по разрезанной открытке). «Эстафета»: выполнение задания по цепочке, с быстрой сменой участников.

Роль педагога в социо-игровой технологии:

Педагог выступает в роли режиссера, который создает условия и ставит задачу, и равноправного участника, который может включиться в игру наравне с детьми. Его задача - наблюдать, поддерживать динамику, фиксировать возникающие идеи и организовывать рефлексию не столько по содержанию, сколько по процессу взаимодействия («Удалось ли вам договориться?», «Что было самым сложным в совместной работе?»).

Связь с другими технологиями:

- ~ Социо-игровая технология является эффективным инструментом для реализации: Педагогики ровесничества: обеспечивает структурные формы для работы в малых группах.
- ~ Деятельностного метода: создает мотивацию и среду для самостоятельного «открытия» знаний в диалоге со сверстниками.
- ~ Поддержки игры: использует игровые приемы для решения образовательных задач.

## **Организация образовательной среды**

Современное дошкольное образование требует создания развивающей среды, которая стимулирует познавательную активность, поддерживает инициативу и способствует укреплению детско-родительских отношений.

Планирование в центрах активности. Метод, направленный на развитие саморегуляции. Ребенок самостоятельно делает осознанный выбор центра деятельности, планирует свою работу и несет за нее ответственность. Это позволяет педагогу осуществлять индивидуальное сопровождение каждого ребенка.

Открытое пространство. Территория детского сада (холлы, коридоры, другие группы) становится частью образовательной среды. Дети учатся самостоятельно перемещаться, соблюдая универсальные правила, что формирует ответственность и саморегуляцию.

Применение описанного комплекса педагогических технологий позволяет выстроить образовательный процесс в Детском саду как гибкую, динамичную систему, ориентированную на «зону ближайшего развития» каждого воспитанника. Интеграция этих технологий создает среду, в которой ребенок является не объектом воздействия, а субъектом собственной образовательной деятельности, активным, инициативным и творческим человеком, способным к самостоятельным открытиям и конструктивному взаимодействию с миром.

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

#### **Обязательная часть**

Образовательная деятельность разных видов и культурные практики в рамках реализации программы Детского сада организуются в соответствии с п. 24 ФОП ДО ([пункт 24 ФОП ДО](#))

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Особенности организации образовательного процесса, обусловлены необходимостью создания гибкой, ориентированной на ребенка образовательной среды, которая способствует формированию у дошкольников ключевых компетенций: умения делать осознанный выбор, планировать свою деятельность, взаимодействовать со сверстниками и регулировать собственное поведение.

##### **1. Организация деятельности в центрах активности и развитие саморегуляции**

Основой для поддержки детской инициативы и формирования предпосылок универсальных учебных действий является система организации деятельности в центрах активности в сочетании с методикой планирования на основе моделирования письма.

Цель: Развитие у детей способности к осознанному выбору, планированию, ответственности за его результаты и саморегуляции собственной деятельности.

Суть подхода:

- ~ В группе создаются тематические центры активности (грамоты и письма, математики, науки, строительства, сюжетно-ролевой игры, искусства и др.).
- ~ Ребенок самостоятельно осуществляет выбор центра деятельности, формулирует и фиксирует свой план с помощью доступных средств (рисунок, символы, буквы, «каракули»).
- ~ Данное сочетание создает условия, в которых ребенок учится не только делать выбор, но и отвечать за него, регулировать свою деятельность, выстраивать коммуникацию со сверстниками и взрослыми, осваивать основы осмысленного чтения и письма, логически рассуждать.
- ~ Инклюзивный потенциал: Данная методика обеспечивает индивидуальный образовательный маршрут для каждого ребенка, включая детей с особыми образовательными потребностями, позволяя им работать в собственном темпе и в соответствии со своими интересами.

##### **2. Метод ко-регуляции и работа в малых группах.**

Для развития навыков коммуникации, сотрудничества и произвольности используется метод распределенной регуляции совместной деятельности (ко-регуляции).

Цель: Формирование у детей умения договариваться, согласовывать действия, слушать и слышать партнера, совместно решать проблемы.

Суть подхода:

- ~ Образовательный процесс строится на частом использовании работы в парах и малых группах.
- ~ Дети включаются в ролевую коммуникацию (например, «счетчик» – «контролер», «читатель» – «слушатель»).
- ~ Через метод символического действия (использование знаков, схем, правил) дети осваивают средства для планирования, контроля собственного поведения и удержания правил взаимодействия.
- ~ Эффективность: этот подход позволяет снизить долю фронтального общения по схеме «педагог – дети», вовлекая каждого ребенка в позицию как обучаемого, так и обучающего. Это обеспечивает освоение информации и навыков по горизонтальной схеме «ребенок – ребенок», что способствует преодолению эгоцентризма и глубокому усвоению материала.

### **Формы организации образовательной деятельности**

- ~ Занятие рассматривается не как жестко регламентированная форма, а как динамичная и гибкая структура, ориентированная на интересы и потребности детей.

Вариативные формы занятий:

- Образовательные ситуации и проблемно-обучающие ситуации.
- Тематические события и проектная деятельность (включая детско-родительские проекты).
- Игры-путешествия, творческие и исследовательские мастерские.
- Интегрированные занятия, объединяющие содержание различных образовательных областей.

- ~ Принципы подготовки и организации:

- Разработка гибкого плана: Определение общей цели и ее конкретизация в зависимости от этапов и реакции детей.
- Подбор дидактического материала, позволяющего выявлять и учитывать индивидуальную избирательность детей.
- Сочетание различных форм работы: Сбалансированное использование фронтальной, индивидуальной, групповой и самостоятельной деятельности.
- Партнерская позиция взрослого: реализуется в соответствии с тезисами Н.А. Коротковой:

Коротковой:

- Включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми.
- Добровольное присоединение детей без принуждения.
- Свободное общение и перемещение в пространстве.
- Открытый временной конец деятельности (работа в индивидуальном темпе).

### **Модель организации образовательного дня**

Режим дня выстроен как ритмичная последовательность видов деятельности, обеспечивающая баланс между активностью и отдыхом, совместной и самостоятельной работой.

#### **Ключевые технологические компоненты ежедневного распорядка**

Структурный компонент	Содержание и технологии
Первая половина дня	
Прием детей	- Заполнение формы "Я пришел" (со средней группы) - Технология "Загадка"

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельные игры</li> <li>- Индивидуальная беседа и работа</li> <li>- Участие в подготовке атрибутов</li> <li>- Придумывание и запись историй</li> </ul>
Утренний круг	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра-приветствие</li> <li>- Игры на социализацию/пальчиковые/артикуляционные</li> <li>- Обмен новостями</li> <li>- Проблемный вопрос</li> <li>- Работа с линейным календарем</li> <li>- Планирование дня</li> <li>- Технология "Моделирование письма"</li> </ul>
Образовательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Реализация детских проектов в центрах активности</li> <li>- "Круг выбора" и планирование работы в центрах</li> <li>- Занятия со специалистами</li> <li>- Проектная деятельность воспитателя</li> <li>- Технология "Волшебная лупа"</li> </ul>
Самостоятельная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Режиссерские, образные, сюжетно-ролевые игры</li> <li>- Деятельность в центрах активности</li> <li>- Деятельность в холлах и других группах</li> </ul>
Прогулка	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдения и исследовательская деятельность</li> <li>- Подвижные игры</li> <li>- Трудовая деятельность</li> <li>- Самостоятельные игры</li> <li>- Индивидуальные физические упражнения</li> </ul>
Подготовка к обеду и сну	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры в кругу</li> <li>- Чтение стихов, скороговорок</li> <li>- Слушание классической музыки</li> <li>- Закаливающие процедуры</li> <li>- Чтение книги</li> </ul>
Вторая половина дня	
Подъем	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Постепенный подъем</li> <li>- "Тихая" самостоятельная деятельность</li> <li>- Беседы с воспитателем</li> </ul>
Образовательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Работа в центрах активности</li> <li>- Технология "Лаборатория историй"</li> <li>- Технология "Волшебная лупа"</li> </ul>
Прогулка	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры</li> <li>- Исследовательская деятельность</li> <li>- Физическая активность</li> </ul>
Индивидуальная работа	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Помощь в воплощении задуманного</li> <li>- Сопровождение детей с ОВЗ</li> </ul>
Вечерний круг	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Подведение итогов дня</li> <li>- "Стихотворение недели"</li> <li>- Обсуждение правил</li> <li>- Выбор тем следующих проектов</li> </ul>
Самостоятельная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Настольно-печатные игры</li> <li>- Творческая деятельность</li> <li>- Индивидуальная работа по проектам</li> <li>- Конструирование</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры</li> <li>- Театрализация</li> <li>- Творчество и экспериментирование</li> </ul>

Данная модель обеспечивает целостность образовательного процесса, создает предсказуемую и безопасную среду для ребенка и позволяет гибко реагировать на его актуальные интересы и инициативы.

#### 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

## Обязательная часть

Для поддержки детской инициативы педагоги поощряют свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка Детского сада как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в Детский сад, прогулка и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в Детском саду протекает в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- ~ самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- ~ свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- ~ игры - импровизации и музыкальные игры;
- ~ речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- ~ логические игры, развивающие игры математического содержания;
- ~ самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- ~ самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- ~ самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений;
- ~ Для поддержки детской инициативы педагоги учитывают следующие условия:
  - ~ уделяют внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряют желание ребенка получать новые знания и умения, осуществляют деятельность пробы в соответствии со своими интересами, задают познавательные вопросы;
  - ~ организуют ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
  - ~ расширяют и усложняют в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделяют внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
  - ~ поощряют проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в Детском саду, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
  - ~ создают условия для развития произвольности в деятельности, используют игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
  - ~ поощряют и поддерживают желание детей получить результат деятельности, обращают внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывают ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
  - ~ внимательно наблюдают за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывают детям помощь, но стремятся к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, педагоги используют приемы наводящих вопросов, активизируют собственную активность и смекалку ребенка, намекают, советуют вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
  - ~ поддерживают у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивают рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждают к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Потребности ребёнка	Действия педагогов	Организация педагогами среды и педагогические условия
3-4 года		
Активное проявление потребности в общении со взрослым; стремление познать окружающий мир через разговор с педагогом, узнать об интересующих действиях и сведениях; задавание различных вопросов.	Поддерживают стремление ребенка, поощряют познавательную активность детей младшего дошкольного возраста; используют педагогические приемы, направленные на развитие стремлений наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества; проявляют внимание к детским вопросам, поощряют и поддерживают познавательную активность; создают ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы.	При проектировании режима дня уделяют особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.
4-5 лет		
Наблюдение высокой активности, которая является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах жизни и деятельности ребенка.	Обращают особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения и обследования; насыщают жизнь ребенка проблемными ситуациями для самостоятельного применения этих приемов; поддерживают доверительное общение, партнерство в обсуждениях и совместных действиях; создают ситуации для проявления инициативы, совместного решения проблем, дружеского общения и командной работы (например, волонтерские ситуации: поддержка, забота о животных, вещах или сверстниках).	Обеспечивают возможность выбора свободной деятельности; организуют разнообразие и регулярную смену атрибутов и оборудования (раз в два месяца) для поддержания интереса и стимулирования самостоятельности.
5-7 лет		
Яркая потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых.	Создают ситуации для применения знаний и умений в самостоятельном решении задач; поощряют стремление к самостоятельности, задают сложные задачи для развития произвольных умений, воли и преодоления трудностей; поддерживают творческие решения и инициативу в различных видах деятельности.	Фокус на развитии самостоятельности, инициативы и творчества через планомерную деятельность с поощрением усилий и преодоления препятствий; обеспечивают условия для разнообразных занятий, включая игры, обучение и социальное взаимодействие, с акцентом на признание достижений ребенка.

Для поддержки детской инициативы используются следующие способы и приемы:

№	Способ/приём	Содержание
1	Минимизация помощи и побуждение к самостоятельности	Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагоги сначала стремятся к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.
2	Обеспечение возможности самостоятельного решения и поощрение активности	У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагоги помогают детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряют активность детей в поиске, принимают любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживают инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентируют внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряют и хвалят за результат, вызывают у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
3	Особое общение во время кризиса семи лет	Особое внимание педагоги уделяют общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Уделяют внимание ребенку, уважают его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживают стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Педагоги поддерживают у них ощущение своего взросления, вселяют уверенность в своих силах.
4	Развитие универсальных умений организации деятельности	Педагоги акцентируют внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогами в разных видах деятельности. Педагоги используют средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
	Создание творческих ситуаций в различных видах деятельности	Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
6	Обогащение развивающей предметно-пространственной среды (РППС)	Педагоги уделяют особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений, соответствует обязательной части Программы**

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

## Обязательная часть

Цели, задачи, принципы и направления взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в рамках реализации программы Детского сада соответствуют п. 26.1–26.6 ФОП ДО

Особое внимание в просветительской деятельности Детского сада уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность используются специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в Детском саду.

### Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Партнёрство семьи и Детского сада является важнейшим условием эффективного решения воспитательно-образовательных задач в контексте реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Детский сад выступает инстанцией развития не только ребенка, но и психолого-педагогической поддержки родителей. Одной из особенностей взаимодействия Детского сада с семьей является смещение акцента с просвещения и обучения родителей на активизацию их самообразования в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, поддержке родителей в повышении своей психолого-педагогической компетентности в интересах полноценного развития и успешной социализации детей. При этом семья со своей стороны также оказывает влияние на специалистов детского сада, ориентируя их на совершенствование методов и форм сотрудничества в деле развития и образования детей. Так естественным образом формируется единое сообщество «семья-детский сад», в котором все участники образовательных отношений - дети, педагоги, родители - получают импульс для собственного развития - каждый на своем уровне.

*Основной целью* взаимодействия педагогического коллектива Детского сада с семьями воспитанников в соответствии с Программой является создание единого образовательного пространства, содружества «родители-дети-педагоги», в котором все участники образовательного процесса (родители, дети, педагоги) влияют друг на друга, побуждают к саморазвитию и самовоспитанию.

*Концептуальной идеей* является идея о том, что если в центре внимания находится развивающийся ребенок, то ему должны соответствовать развивающийся родитель и развивающийся педагог. Суть подхода заключается в поддержке родителей в нахождении личностного смысла в саморазвитии и повышении своей психолого-педагогической компетентности в интересах полноценного развития и успешной социализации детей.

#### *Задачи:*

- ~ усиление роли семьи в воспитании и обучении детей, содействие осуществлению прав родителей на участие в управлении Детского сада, в организации образовательного процесса.
- ~ становление доверительных, партнерских отношений с семьями воспитанников;
- ~ создание условий для разнообразного по содержанию и формам участия родителей (и других членов семьи) в жизни детского сада;
- ~ оказание психолого-педагогической поддержки родителям, содействие их самообразованию в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- ~ поддержание инициатив заинтересованных сторон (педагогов, родителей), касающихся содержания образовательных программ, как детей, так и взрослых;
- ~ непрерывное саморазвитие педагогов, повышение их компетентности в вопросах взаимодействия с семьями воспитанников.

использование уровня знаний родителей в области воспитания и обучения детей дошкольного возраста, в области формирования, сохранения и укрепления здоровья детей, здорового образа жизни в семье посредством вовлечения в деятельность детского сада.  
оказание адресной квалифицированной помощи родителям воспитанников в вопросах сохранения и укрепления психического и физического здоровья детей силами специалистов Детского сада  
изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания;  
возрождение традиций семейного воспитания;

Взаимодействие детского сада с семьей реализуется на основе единых для всех принципов:

*принцип психологической комфортности* каждой семьи, социально-психологических характеристик и тех ограничений, которые имеются (недостаток свободного времени, финансовых ресурсов и пр.);

*принцип деятельности* - построение ответственных взаимоотношений детского сада с семьей, поддержка социальной активности родителей во взаимодействии с детским садом, участие родителей в управленческой и образовательной деятельности;

*принцип целостности* - понимание неразделимости семейного и общественного институтов воспитания, создание условий для взаимопознания, взаимоинформирования между семьей и детским садом;

*принцип минимакса* - дифференцированный подход к каждой семье, разноуровневое тактическое (помощь, взаимодействие) и содержательное многообразие в общении с родителями;

*принцип вариативности* - предоставление родителям выбора содержания общения, форм участия и степени включенности в образовательный процесс;

*принцип непрерывности* - обеспечение преемственности в содержании и тактических действиях общественного и семейного институтов воспитания;

*принцип творчества* - открытость детского сада для семьи, ориентация педагогического коллектива на творческий подход к процессу взаимодействия с родителями.

Технология поддержки родителей в повышении психолого-педагогической компетентности включает следующие этапы:

самоопределение к развитию себя как родителя;

конкретизация образовательных запросов родителей;

проектирование образовательного маршрута родителей;

реализация образовательных маршрутов;

рефлексия образовательной деятельности.

Сотрудничество с семьей в Детском саду это -

*Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями.*

Позитивный настрой на общение является тем самым прочным фундаментом, на котором строится вся работа педагогов группы с родителями. В общении воспитателя с родителями неуместны категоричность, требовательный тон. Педагог общается с родителями ежедневно, и именно от него зависит, каким будет отношение семьи к детскому саду в целом.

*Индивидуальный подход.*

Необходим не только в работе с детьми, но и в работе с родителями. Воспитатель, общаясь с родителями, должен чувствовать ситуацию, настроение мамы или папы. Здесь пригодится и человеческое и педагогическое умение воспитателя успокоить родителя, посочувствовать и вместе подумать, как помочь ребенку в той или иной ситуации.

*Сотрудничество, а не наставничество.*

Современные папы и мамы в большинстве своем люди грамотные, и, конечно, хорошо знающие, как им надо воспитывать своих собственных детей. Поэтому позиция наставления и простой пропаганды педагогических знаний, сегодня вряд ли принесет положительные результаты. Гораздо эффективнее будут создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях.

*Готовимся серьезно.*

Любое, даже самое небольшое мероприятие по работе с родителями необходимо тщательно и серьезно готовить. Главное в этой работе - качество, а не количество. Слабое, плохо подготовленное родительское собрание или семинар- практикум могут негативно повлиять на *положительный имидж учреждения в целом.*

*Динамичность.*

Режим развития, а не функционирования, Детский сад - мобильная система, которая быстро реагирует на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы.

*Понимание педагогами и родителями функций и роли друг друга в воспитании и образовании ребёнка дошкольного возраста.*

*Максимально полное, деликатное изучение семьи воспитанника.*

*Открытость педагога к семье.*

*Активная позиция всех участников: педагог, семья, ребёнок.*

Родители проходят все основные шаги полного цикла рефлексивной самоорганизации. Осмысление прожитого опыта помогает им не только освоить эффективные способы взаимодействия со своими детьми, но и включить этот механизм саморазвития в пространство семейных отношений, используя его для решения любых жизненных проблем.

В ходе совместной работы развиваются не только родители, но и сами педагоги. Так естественным образом формируется единое сообщество «семья-детский сад», в котором все участники образовательных отношений - дети, педагоги, родители - получают импульс для собственного развития - каждый на своем уровне.

**Виды взаимоотношений Детского сада с семьями воспитанников**

Сотрудничество	Общение «на равных», где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать
Взаимодействие	Способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения

**Педагогическое взаимодействие**

Функционально-ролевая сторона	Участники взаимодействия понимают и принимают функции друг друга. Педагог понимает приоритетную роль семьи в воспитании и развитии дошкольника, а родители чётко осознают, какова роль Детского сада в образовании ребёнка
Личностная сторона	Педагоги и родители признают и принимают индивидуальные и личностные особенности друг друга. Педагог имеет чёткую установку на то, что каждая семья уникальна, самоценна, имеет свои особенности, потребности, запросы; а родители принимают педагога как личность со своими интересами и особенностями

**Основные направления и формы взаимодействия с семьей в Детском саду**

Необходимыми условиями эффективного взаимодействия между родителями и педагогами являются взаимодоверие и взаимопонимание. Это становится возможным лишь в том случае, если и педагоги, и родители осознают неразделимость общественного и семейного институтов воспитания, проявляют взаимный интерес и уважение друг к другу, имеют возможность своевременно обмениваться необходимой информацией.

Взаимному знакомству способствуют неформальные встречи, консультации, беседы, опросы, анкеты, интервью и др. Причем инициаторами различных форм знакомства и взаимопознания в Детском саду выступают не только педагоги, но и сами родители.

**Информационно-аналитические формы**

Основной задачей информационно-аналитических форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне его родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребёнку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Каждая семья индивидуальна по своему виду, составу, социальному
---

<p>положению; каждый родитель имеет свои ожидания от педагога Детского сада, свои представления о содержании воспитания и обучения ребёнка дошкольного возраста. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях Детского сада, повышение эффективности воспитательно-образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями. Поэтому для эффективного построения работы специалисты детского сада, педагоги максимально бережно, деликатно, с согласия родителей (законных представителей) ребёнка изучают семью с тем, чтобы понять её особенности, потребности, трудности и ожидания. Кроме доверительного контакта, это позволяет выстроить систему дифференцированной работы с группами семей, уделить внимание индивидуальным интересам и потребностям родителей.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Определение социального статуса и самочувствия семьи и воспитанника.</li> <li>2. Определение индивидуальных особенностей семьи и ребёнка, выявление семей с особыми потребностями.</li> <li>3. Определение ожиданий, воспитательно-образовательных потребностей семьи и ребёнка.</li> <li>4. Определение компетентности родителей, стиля детско-родительских взаимоотношений.</li> </ol>	
<p><i>Анкетирование</i></p>	<p>Анкетирование родителей по выявлению потребностей в образовательных услугах для воспитанников Детского сада. Проводится в сентябре.</p> <p>Метод диагностики, который используется работниками Детского сада с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка.</p> <p>Анкетирование с целью составления социального портрета семьи</p> <p>Сбор сведений о родителях группы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- возраст родителей;</li> <li>- образование;</li> <li>- жилищно-бытовые условия;</li> <li>- количество детей в семье;</li> <li>- участие бабушек и дедушек в воспитании малыша</li> </ul>
<p><i>Анализ включённости сообщества «Детский сад-Родители» в образовательный процесс</i></p>	<p><i>Взрослые.</i></p> <p><i>Включенность родителей в образовательный процесс</i></p> <p><i>количественные показатели</i> присутствия родителей на групповых мероприятиях:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- посещение родительских собраний и консультаций;</li> <li>- присутствие родителей на детских праздниках;</li> <li>- участие родителей в детских праздниках;</li> <li>- участие родителей в подготовке и проведении экскурсий, тематических занятий;</li> <li>- участие в выставках, вернисажах;</li> <li>- выпуск журналов и книг;</li> <li>- посещение дня открытых дверей</li> <li>- помощь родителей в оснащении педагогического процесса.</li> </ul> <p><i>качественные показатели</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- инициативность;</li> <li>- ответственность;</li> <li>- отношение родителей к продуктам совместной деятельности детей и взрослых.</li> </ul> <p><i>Дети</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагогическая диагностика детей в соответствии с ФГОС;</li> <li>- диагностика уровня физического развития детей;</li> <li>- выявление динамики в состоянии здоровья детей;</li> <li>- мониторинг посещаемости детей Детского сада/ежемесячно</li> </ul> <p><i>Педагоги, медицинские работники</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изучение материалов сотрудничества Детского сада и семьи;</li> <li>- оценка педагогами своих умений воспитания дошкольников;</li> <li>- разработка плана работы с семьёй внутри группы:</li> <li>- формулировка цели;</li> <li>- разработка содержания;</li> <li>- определение критериев оценки;</li> <li>- разработка мероприятий.</li> </ul>

<i>Опрос</i>	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) взаимодействии работников Детского сада и родителями.
<i>Интервью или беседа</i>	С их помощью педагоги или родители получают ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях собеседников. Это позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т. п.
<i>Дистанционно-анонимные</i>	- переписка по электронной почте; форум; - «Почтовый ящик» и другие.
<i>Взаимодействие с семьями детей в цифровой образовательной среде:</i>	- сайт Детского сада или личный сайт педагога; - дистанционные родительские собрания, консультации, беседы и пр. - - СМС-рассылка; - дистанционное обучение; - цифровое портфолио- - проведение дистанционных фестивалей, выпускных, детских телеконференций; - социальные сети; - мессенджеры
<i>Наблюдения</i>	Наблюдения: - ребёнка в разных видах деятельности; - семьи в ситуациях совместной деятельности (общение, образовательная, спортивная, досуговая, трудовая, игровая деятельность).
<i>Проективные игровые и рисуночные методики:</i>	- рисунок семьи; - рисунок несуществующего животного; - - четыре персонажа; - почта; - домики и другие.

В современном быстро меняющемся мире условием эффективного воспитания и образования детей является непрерывное образование и самообразование воспитывающих их взрослых.

В этой связи, с одной стороны, сохраняет свою актуальность психолого-педагогическое просвещение и обучение родителей, которое организовано в традиционных и нетрадиционных формах

С другой стороны, особое значение имеет педагогическое сопровождение самообразования родителей. При этом успешность педагогического сопровождения самообразования родителей во многом зависит от того, насколько педагоги сами обладают культурой саморазвития и самообразования, а также владеют необходимыми технологиями сопровождения родителей в их самообразовательной деятельности.

<i>Познавательные формы</i>
<p>Познавательные формы призваны повышать психолого-педагогическую культуру родителей, а значит, способствовать изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивать рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков.</p> <p>Информация об образовательных ресурсах детского сада представляется родителям как при непосредственном общении с родителями, так и опосредованно в форме онлайн-оффлайн общении и печатной рекламы образования.</p> <p>Объединению воспитательно-оздоровительных ресурсов семьи и Детского сада способствует систематическое информирование родителей о ходе образовательного процесса, обмен между родителями и педагогами информацией о самочувствии и настроении ребенка, его достижениях и трудностях, развитии отношений с другими детьми и взрослыми.</p> <p>Средства реализации: совместная работа специалистов Детского сада (учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, педагог доп. образования, руководитель физвоспитания, старшая медицинская сестра) по реализации образовательной программы.</p> <p>Обеспечение педагогического сопровождения семьи на всех этапах дошкольного детства</p>

<i>Реклама детского сада</i>	<p>Сложности в налаживании взаимодействия детского сада с родителями возникают из-за неверной трактовки, а зачастую и из-за недооценки семьёй роли Детского сада, поэтому одним из важнейших направлений является реклама, подразумевающая пропаганду дошкольного образования, рекламу собственных педагогических кадров и образовательных услуг</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Повышение социального статуса дошкольного образования (формулировка ФГОС ДО).</li> <li>2. Повышение рейтинга Детского сада.</li> <li>3. Привлечение максимального числа детей дошкольного возраста в детский сад.</li> <li>4. Повышение авторитета педагогов Детского сада в глазах родительской общественности, других социальных институтов.</li> <li>5. Оптимизация оценки качества профессиональной деятельности педагогов, Детского сада в целом.</li> </ol> <p><b>Формы работы</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сайт Детского сада. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Страничка группы на сайте Детского сада: достижения группы; фото- и видеоальбом; информация о мероприятиях; интервью и другие интересные материалы; электронное портфолио педагога.</li> </ul> </li> <li>2. Выставки результатов воспитательно-образовательной работы: творческие работы; фотоотчёты.</li> <li>3. Открытые показы различных видов детской деятельности.</li> <li>4. Совместные детско-родительские мероприятия: <ul style="list-style-type: none"> <li>- досуги, спортивные и конкурсные мероприятия;</li> <li>- трудовые, благотворительные и другие акции.</li> </ul> </li> </ol>
<i>Практикум, онлайн-мастер-классы, тренинги</i>	Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей.
<i>Лекция</i>	Раскрывает сущность той или иной проблемы воспитания.
<i>Дискуссия</i>	Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление.
<i>Круглый стол</i>	Особенность этой формы состоит в том, что родители и педагоги обмениваются мнениями друг с другом при полном равноправии каждого.
<i>Педагогический совет с участием родителей</i>	Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей.
<i>Педагогическая лаборатория</i>	Родители участвуют в обсуждении различных мероприятий: подготовка и проведение праздников, досугов; оформление фотомонтажей; оформление выставок и пр.
<i>Родительская конференция, консультация, семинары-практикумы, беседы</i>	Служат повышению педагогической культуры родителей; ценность этого вида работы в том, что в ней участвуют не только родители, но и общественность.
<i>Общее родительское собрание</i>	Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей.
<i>Групповые родительские собрания</i>	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в

	условиях детского сада и семьи.
<i>Родительский комитет</i>	Работа с родительским комитетом детского сада и групп
<i>Родительские онлайн-чтения</i>	Дают возможность родителям изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении. Например: <a href="https://encyclopedia-deti.com/">https://encyclopedia-deti.com/</a> , <a href="https://cdp.tsu.ru/">https://cdp.tsu.ru/</a>
<i>Родительский тренинг с педагогом-психологом</i>	Активная форма взаимодействия работы с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным.
<i>Педагогическая беседа</i>	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи.
<i>Почта доверия</i>	Возможность для родителей поделиться своими проблемами, получить нужную консультацию, действенную помощь, совет
<i>Дни добрых дел</i>	Дни добровольной посильной помощи родителей группе, Детскому саду (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании предметно-развивающей среды в группе. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателем и родителями
<i>День открытых дверей</i>	Дает возможность познакомить родителей с Детским садом, его традициями, правилами, особенностями воспитательно-образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию
<i>Детский Сад открытых дверей</i>	Родители в любое время могут прийти в детский сад и понаблюдать за педагогическим процессом, режимными моментами, общением ребенка со сверстниками, глубже проникнуть в его интересы и потребности.
<i>Ознакомительные дни</i>	Для родителей, дети которых не посещают дошкольное учреждение (июнь, сентябрь)
<i>Эпизодические посещения</i>	Предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми, организованной деятельностью образовательной деятельностью, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада; у родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке, отличной от домашней.
<i>Дистанционные формы, онлайн- и оффлайн</i>	различные родительские сообщества (группы в социальных сетях, интернет-сайты (Детского сада и пр.), дистанционные публикации, памятки, буклеты и пр.; выступления в СМИ
<i>Совместное обсуждение</i>	Совместное создание предметно-развивающей среды.
<p>Указанные формы работы реализуются по двум направлениям:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) для массового контингента семей воспитанников;</li> <li>2) для дифференцированных групп семей: <ul style="list-style-type: none"> <li>- семьи детей различных возрастных категорий;</li> <li>- семьи будущих первоклассников;</li> <li>- семьи детей с поведенческими проблемами;</li> <li>- семьи детей с особыми потребностями;</li> <li>- семьи одарённых детей</li> </ul> </li> </ol>	

#### *Информационное обеспечение*

Стремительное развитие информационного общества, появление и широкое распространение технологий мультимедиа, электронных информационных ресурсов, сетевых технологий позволяют использовать информационные технологии в качестве средства общения, распространения педагогических знаний, консультативной поддержки семьи, а также открытости системы работы Детского сада для родителей.

<p>Формы взаимодействия Детского сада с родителями воспитанников посредством использования ИКТ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сайт детского сада;</li> <li>- вебинар;</li> <li>- блог;</li> <li>- социальная сеть;</li> <li>- трансляция (с использованием экранов);</li> <li>- электронная почта</li> </ul>	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Всестороннее информационное обеспечение родителей в вопросах семейного воспитания.</li> <li>2. Освещение вопросов сотрудничества педагогов и родителей.</li> </ol>
---	---

<p><i>Наглядно-информационные формы. Реклама детского сада</i></p>	
<p>Данные формы общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя.</p>	
<p>Сложности в налаживании взаимодействия детского сада с родителями возникают из-за неверной трактовки, а зачастую и из-за недооценки семьей роли Детского сада, поэтому одним из важнейших направлений является реклама, подразумевающая пропаганду дошкольного образования, рекламу собственных педагогических кадров и образовательных услуг</p>	
<p>Задачи:</p>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Повышение социального статуса дошкольного образования (формулировка ФГОС ДО).</li> <li>2. Повышение рейтинга Детского сада.</li> <li>3. Привлечение максимального числа детей дошкольного возраста в детский сад.</li> <li>4. Повышение авторитета педагогов Детского сада в глазах родительской общественности, других социальных институтов.</li> <li>5. Оптимизация оценки качества профессиональной деятельности педагогов, Детского сада в целом.</li> </ol>	
<p><i>Информационно-просветительские</i></p>	<p>Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное: информационные проспекты, газеты, журналы (устные, рукописные, электронные, организация тематических выставок; информационные стенды; копилка Добрых дел, папки-передвижки; библиотека – передвижка; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки, рекламные буклеты, листовки, памятки информационные проспекты</p>

<i>Информационно-ознакомительные</i>	<p>Направлены на ознакомление родителей с Детским садом, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей через:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. сайт Детского сада, страничку группы на сайте Детского сада: достижения группы; фото- и видеоальбом; информация о мероприятиях; интервью и другие интересные материалы; электронное портфолио педагога.</li> <li>2. выставки результатов воспитательно-образовательной работы: творческие работы; фотоотчёты, фотовыставки, видеофильмы «Из жизни одной группы детского сада»,</li> <li>3. открытые показы различных видов детской деятельности.</li> <li>4. совместные детско-родительские мероприятия: <ul style="list-style-type: none"> <li>- досуги, спортивные и конкурсные мероприятия;</li> <li>- трудовые, благотворительные и другие акции.</li> <li>- участие родителей в качестве модераторов и участников родительских форумов на интернет-сайте Детского сада;</li> <li>-помощь в подготовке электронной рассылки с советами для родителей или фотоотчетом о прошедшем мероприятии;</li> </ul> </li> <li>5. участие в экспертизе качества развивающей предметно-пространственной среды и др.</li> <li>6. реклама в средствах массовой информации</li> </ol>
--------------------------------------	---

<i>Письменные формы</i>	
<i>Регулярные записки</i>	Записки, адресованные непосредственно родителям, сообщают семье о здоровье, настроении, поведении ребенка в детском саду, о его любимых занятиях и другую информацию.
<i>Неформальные записки</i>	Воспитатели посылают с ребенком короткие записки домой, чтобы информировать семью о новом достижении ребенка или о только что освоенном навыке, поблагодарить семью за оказанную помощь; в них могут быть записи детской речи, интересные высказывания ребенка; семьи также могут посылать в детский сад записки, выражающие благодарность или содержащие просьбы.
<i>Личные блокноты</i>	Могут каждый день курсировать между детским садом и семьей, чтобы делиться информацией о том, что происходит дома и в детском саду; семьи могут извещать воспитателей о таких семейных событиях, как дни рождения, новая работа, поездки, гости.
<i>Письменные отчеты о развитии ребенка</i>	Эта форма полезна при условии, если она не заменяет личных контактов

#### *Совместная деятельность детей, педагогов и родителей*

Родители являются первыми педагогами и главными воспитателями ребенка, а педагоги Детского сада создают условия и помогают семье осознанно конструировать социальную ситуацию развития личности ребенка как неповторимой индивидуальности. В зависимости от потребностей и особенностей развития детей, родители включаются в образовательный процесс в самых разных формах

Стремлению родителей участвовать в жизни детского сада, приносить в образовательный процесс свой опыт и жизненные ценности способствуют различные досуговые формы сотрудничества.

<i>Досуговые формы</i>	
Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми.	

<i>Родители</i> I. Организация содержательного сотрудничества детского сада и семьи	
<i>Музыкальные и спортивные мероприятия</i>	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса: <i>праздники, утренники, развлечения, досуги, спектакли, концерты, различные соревнования и пр.</i>
<i>Выставки работ родителей и детей</i>	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей: <i>семейные и групповые альбомы; семейные вернисажи, семейные календари, фотомонтажи; выпуск семейных газет; фотовыставки; выставки семейных коллекций; издание рукописных журналов и книг; создание мини-музея группы по интересам; пополнение мини-музеев семьи новыми альбомами</i>
<i>Совместные мероприятия</i>	Укрепляют детско-родительские отношения: <i>походы и экскурсии, совместные проекты празднование дней рождения; встречи с родителями по интересам «А у нас сегодня гость», совместные занятия (чтение детям сказок, рассказывание историй, беседы с детьми на различные темы и пр.), клубы по интересам; сопровождение детей во время прогулок, экскурсий и походов; участие в Днях открытых дверей, Неделе здоровья, Неделе психологии, благотворительных акциях, детско-родительских занятиях, семейных встречах, семейное портфолио, благоустройство детского сада, группы и др.</i>
II. Привлечение родителей к установлению в семье правил, норм поведения, обычаев, традиций, то есть к формированию семейных ценностей.	

#### Аналитическое направление (в конце года)

Основная задача: анализ результатов работы всех участников образовательных отношений; сбор, обработка и использование в дальнейшей работе данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличие у них педагогических знаний, отношении в семье к ребенку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации	
<i>Родители</i>	Аналитический (методы анализа результатов) Родительское собрание д/с (итоговая беседа): анкетирование родителей; поощрение и внедрение положительного опыта воспитания в семьях
<i>Дети</i>	Подведение итогов диагностической работы, оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста
<i>Педагоги, медицинские работники</i>	анализ результатов работы; итоговая беседа: исследование адекватности выбранных форм работы с родителями и родительской оценки оценка эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшее планирование

#### Перспективное направление

Совместное обсуждение планов на будущее (через анкетирование, индивидуальные беседы, через информационную корзину)
--

Методическая работа с педагогами	
Успешность и эффективность взаимодействия Детского сада с семьями воспитанников зависит от психолого-педагогической компетентности педагогов, их мотивационной и коммуникативной готовности к организации	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Повышение психолого-педагогической компетентности педагогов в вопросах семейного воспитания, взаимодействия с семьей.</li> <li>2. Овладение навыками эффективного общения, обогащение коммуникативного опыта.</li> <li>3. Расширение арсенала интерактивных форм взаимодействия педагога с семьей воспитанника, эффективных методов и приёмов психолого-педагогического сопровождения семьи и ребёнка.</li> </ol> <p>Направления, формы и содержание работы</p>

данной работы. Старший воспитатель Детского сада старается построить так методическую работу, чтобы основой профессионального сознания воспитателя стала его внутренняя убежденность в том, что, во-первых, семье принадлежит приоритетная роль в формировании личности ребёнка; во-вторых, каждая семья уникальна, поэтому необходим дифференцированный подход к повышению психолого-педагогической культуры. У педагогов есть осознание необходимости деформирования и переформирования профессиональной деятельности на основе замены одних приёмов взаимодействия с родителями другими, овладения новой технологией общения с ними.	Направление	Содержание	Форма
	1. Содержательное (теоретическое)	Основы семьи и семейного воспитания	Консультация Лекция Мультимедиа-презентация
	2. Личностно-психологическое	Психологическая, эмоциональная подготовка педагога	Тренинг Психологическое упражнение
	3. Коммуникативное	Овладение навыками эффективной коммуникации, приёмами эффективного социального взаимодействия	Мозговой штурм Деловая игра Практические упражнения Семинар Круглый стол
	4. Методическое	Формы, методы и приёмы эффективного взаимодействия педагога с семьей	Мозговой штурм Апробация форм работы
Основа планирования и организации методической работы – изучение состояния проблемы в Детском саду			

#### Задачи взаимодействия педагогов с семьями воспитанников по возрастам

Возрастная группа	Задачи взаимодействия педагогов с семьями воспитанников
Младший дошкольный возраст	<ul style="list-style-type: none"> <li>-познакомить родителей с особенностями физического, социально личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации его к условиям дошкольного учреждения;</li> <li>-помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице;</li> <li>-познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка ко взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах;</li> <li>-совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома;</li> <li>-помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире; -развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности</li> </ul>
Средняя	<ul style="list-style-type: none"> <li>-познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития;</li> <li>-поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценивать особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность;</li> <li>-ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного</li> </ul>

	<p>поведения дома, на улице, на природе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка с взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения;</li> <li>-показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье, развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора;</li> <li>-включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создавать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой и художественной деятельности;</li> <li>-совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.</li> </ul>
Старшая	<ul style="list-style-type: none"> <li>-ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников;</li> <li>-развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности;</li> <li>-способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье обогащению совместного с детьми физкультурного досуга, развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема;</li> <li>-побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках;</li> <li>-познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать родителей интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.</li> <li>-включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца;</li> <li>-помочь родителям создавать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.</li> </ul>
Подготовительная к школе	<ul style="list-style-type: none"> <li>-познакомить родителей с особенностями развития ребенка седьмого года жизни, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения;</li> <li>-познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни;</li> <li>-ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности;</li> <li>-помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности;</li> <li>-способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки</li> </ul>
Примерное содержание общения с родителями	
Возраст детей	Тематика общения с родителями
3-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поддержка и поощрение детской самостоятельности;</li> <li>- влияние семейных отношений на духовно-нравственное развитие ребенка;</li> <li>- причины детского непослушания;</li> <li>- как правильно слушать ребенка;</li> <li>- совместные игры с ребенком;</li> <li>- сила влияния родительского примера;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- роль игры и сказки в жизни ребенка;</li> <li>- мальчики и девочки: два разных мира;</li> <li>- роль бабушек и дедушек в формировании личности ребенка;</li> <li>- как развивать у ребенка веру в свои силы;</li> <li>- информационные технологии в жизни современной семьи и др.</li> </ul>
5-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- психофизиологическая зрелость ребенка и готовность его к школе;</li> <li>- способы поддержки познавательной активности ребенка;</li> <li>- зачем нужна дружба ребенка со сверстниками;</li> <li>- о важности бережного отношения к внутреннему миру ребенка, поддержке в нем самоуважения и чувства собственного достоинства;</li> <li>- как научиться самим и научить детей извлекать полезный опыт из ошибок и неудач и др.</li> </ul>

## **2.6. Направления, задачи, содержание коррекционно-развивающей работы**

Коррекционно-развивающая работа (далее КРР) в Детском саду направлена на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению воспитанников, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР осуществляют педагоги, педагог-психолог, учитель-логопед.

### **Обязательная часть**

Направления и задачи коррекционно-развивающей работы в рамках реализации программы Детского сада соответствуют п. 27.1–27.7, 27.9, 27.10 ФОП ДО

Содержание коррекционно-развивающей работы в рамках реализации программы Детского сада соответствует п. 28 ФОП ДО.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Направления и задачи коррекционно-развивающей работы в части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуются с учетом индивидуальных потребностей и возможностей детей, в том числе детей с ОВЗ.

Содержание парциальных и региональных программ и проектов реализуется с учетом индивидуальных потребностей и возможностей детей, в том числе детей с ОВЗ.

### **Направления коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда на логопункте Детского сада**

Нарушения устной речи	Направления коррекционной работы
Фонетическое недоразвитие речи	- Коррекция звукопроизношения
Фонетико-фонематическое недоразвитие речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие фонематического восприятия.</li> <li>- Совершенствование слоговой структуры слов.</li> <li>- Коррекция звукопроизношения</li> </ul>
Нерезко выраженное общее недоразвитие речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обогащение словаря.</li> <li>- Совершенствование грамматического строя.</li> <li>- Совершенствование связной речи.</li> <li>- Развитие фонематического восприятия.</li> <li>- Совершенствование слоговой структуры слов.</li> <li>- Коррекция звукопроизношения</li> </ul>

К развивающему аспекту деятельности учителя-логопеда Детского сада следует отнести не только специфические задачи по развитию речевых процессов у воспитанников с нарушениями речи, но и такие задачи, как

- ~ развитие мотивации к обучению;
- ~ профилактика нарушений письменной и устной речи, подготовка к обучению грамоте;
- ~ развитие самоконтроля за своей речью;
- ~ развитие психических процессов, которые взаимосвязаны с развитием речевой функции: зрительного и слухоречевого внимания, памяти, восприятия; сенсомоторных координаций, пространственных ориентировок, наглядно-образного мышления, элементов словесно-логического мышления.

Таким образом создаются условия для последующей успешной адаптации воспитанников Детского сада к условиям школьного обучения.

Логопедическая диагностика детей дошкольного возраста проводится на основе компиляции методик следующих авторов: Чиркиной Г.В., Нищевой Н.В., Смирновой И.А., Мазановой Е.В., Косиновой Е., Коноваленко С.В.

В процессе коррекции и развития речи у детей необходимым является применение современных коррекционно-логопедических технологий, направленных на звуковую и смысловую стороны речи, а также связанные с речью процессы:

- ~ Технология развития дыхательной функции (постановка диафрагмально-речевого дыхания) (А.Н. Стрельникова, в переработке Томилиной С.М.)
- ~ Технология развития фонематического слуха и звукового анализа (Р.Е. Левина, Г.А. Каше, Т.А. Ткаченко, Н.В. Нищева)
- ~ Технология логопедической артикуляционной гимнастики (В.И. Рождественская, М.Ф. Фомичева, Т.Б. Филичева, Е.М. Косинова)
- ~ Технология развития слоговой структуры слова (Т.Н. Новикова-Иванцова, Н.С. Четвертушкина, Т.А. Ткаченко, Ж.А. Травкина, С.Е. Большакова)
- ~ Постановка, автоматизация и дифференциация звуков (С.М. Томилина, Л.А. Комарова, А.И. Богомолова, С.Н. Коновалено, Ю. Новоселова, С. Смирнова, и др.)
- ~ Технология развития лексико-грамматического строя речи (Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова, Т.А. Ткаченко, Н.В. Нищева, Н.С. Жукова, Н.Э. Теремкова, Т.А. Бардышева, Е.М. Косинова, О.А. Новиковская)
- ~ Технологии развития связной речи (Н.Е. Арбекова, О.С. Гомзяк, Т.А. Ткаченко, Н.В. Нищева, Н.Э. Теремкова, Т.А. Бардышева)
- ~ Технология обучение чтению и письму (Н.А. Зайцев, Н.В. Пятибратова)
- ~ Нейрологопедические технологии (Э. Джин Айрес, А.В. Семенович, Т.В. Ахутина, Е.Ф. Архипова, Т.Г. Визель)
- ~ Кинезитерапия и биоэнергопластика, тейпирование в логопедии (Р.Г. Бушлякова Н.А, Барсукова, Е. Зайцева)
- ~ Технология сенсорного воспитания (М. Монтессори)
- ~ Технология логопедического массажа (Е.А. Дьякова, Е.В. Новикова)
- ~ Речедвигательная ритмика (А.Я. Мухина),
- ~ Фонетическая ритмика (Т.М. Власова)

Разнообразие, вариативность используемых методик позволяет обеспечить дифференцированный подход к коррекции речевых нарушений, индивидуализировать коррекционно-развивающий процесс, обеспечить индивидуальное сопровождение каждого ребенка в зависимости от вида и структуры речевого нарушения, наличия вторичных нарушений развития, микросоциальных условий жизни воспитанника.

В логопедическом кабинете создается коррекционно-развивающая среда с учетом эргономических, педагогических, психологических, санитарно-гигиенических требований.

С целью усиления коррекционной направленности педагогического процесса в группах оформляются логопедические зоны, например, «Говорим правильно». Таким образом, обеспечивается закрепление речевых навыков в свободной деятельности детей.

*Консультирование* учителем-логопедом организуется как индивидуальное, так и групповое консультирование родителей. Консультирование предполагает работу с запросом

родителей или педагогов с обязательной разработкой соответствующих рекомендаций.

На индивидуальных консультациях родителям воспитанников, обучающихся на логопункте, учитель-логопед сообщает результаты диагностического обследования речи детей, дает ответы на запросы родителей по поводу организации воспитания, обучения и развития ребенка с нарушениями речи. Родители постоянно информируются о достижениях ребенка в речевом развитии.

Групповые консультации проводятся при условии, что у нескольких родителей появляется общий запрос на логопедическую помощь специалиста. Даются рекомендации по коррекции и развитию детской речи.

Консультации по запросу проводятся учителем-логопедом также и для родителей других воспитанников Детского сада, которые не посещают логопункт. Круг вопросов касается профилактики нарушений письменной и устной речи, дифференциации возрастного и индивидуального в развитии речи конкретного ребенка. Даются рекомендации по развитию детской речи.

Консультирование педагогов также проводится в индивидуальной или групповой форме. В итоге происходит выработка общих подходов к работе с конкретным воспитанником и его семьей.

#### *Пропаганда логопедических знаний*

Пропаганда логопедических знаний является условием успешного решения задач коррекционно-развивающего направления деятельности учителя-логопеда. Она осуществляется в работе учителя-логопеда по взаимодействию с педагогами и родителями.

#### *Взаимодействие с педагогами Детского сада*

Развитие речи детей - общая задача всего педагогического коллектива. Несогласованность требований взрослых к речи детей, неадекватный выбор способа общения с ребенком могут стать факторами, запускающими или отягощающими его речевые проблемы.

Достижение положительного результата работы учителя-логопеда на логопункте Детского сада предполагает реализацию комплексного подхода в деятельности специалистов детского сада: учителя-логопеда, воспитателей, инструктора по физической культуре, музыкального руководителя, педагога-психолога. Только систематическое взаимодействие специалистов Детского сада по проблемам профилактики и коррекции нарушений речи позволяет индивидуализировать процесс сопровождения ребенка с учетом следующих показателей: психологического возраста, специфики этапа развития речи, выявленной речевой и неречевой симптоматики нарушений, особенностей образовательных и социальных условий развития конкретного воспитанника.

Комплексный подход к профилактике речевых нарушений у воспитанников ДОУ предполагает такую организацию взаимодействия педагогов, при которой создаются условия для оптимального речевого развития ребенка. К таким условиям относятся:

- ~ речевая среда, содержащая образцы правильного использования языка как средства общения и познания;
- ~ организация таких форм детской деятельности, в которых активизируются функции и процессы, находящиеся в основе речевого развития: психомоторные, познавательные, эмоциональные;
- ~ обогащение содержания самой деятельности детей, что составляет основу содержания речи;
- ~ систематическое развитие предпосылок речевого развития;
- ~ развитие предпосылок учебной деятельности: умение выполнять задания в общем темпе, противостоять отвлечениям, удерживать задачу взрослого в течение занятия; следовать единому замыслу работы, прилагать волевые усилия для достижения цели, достигать результата, взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения заданий, осуществлять самоконтроль своей деятельности.

Задачами комплексного подхода в работе педагогов Детского сада к коррекции речи выступают:

- ~ закрепление речевых навыков;

- ~ преодоление вторичных нарушений, обусловленных проблемами в развитии речи;
- ~ повышение качества образовательных достижений воспитанников.

#### *Взаимодействие педагога с родителями*

Взаимодействие учителя-логопеда с родителями как с участниками образовательного процесса значительно повышает результативность коррекционно-развивающей и профилактической работы.

Важна систематическая организация разнообразных форм взаимодействия с родителями воспитанников: во-первых, собраний, групповых и индивидуальных консультаций для родителей детей, обучающихся на логопедическом пункте, по вопросам воспитания в семье ребенка с нарушениями речи, а также мастер-классы по обучению артикуляционным упражнениям, семинары-практикумы по обучению родителей логопедическим играм, открытые итоговые занятия для родителей с целью обучения их игровым приемам закрепления речевых навыков и пр., во-вторых, просветительская работа с родителями всех воспитанников ДООУ, в том числе создание информационных стендов.

Этапы работы учителя-логопеда с родителями воспитанников, обучающихся на логопункте:

#### *Подготовительный:*

- ~ сообщение данных о специфических нарушениях речи ребенка, уровнях развития разных сторон речи, специфичных трудностях и сильных сторонах речевого развития;
- ~ формирование представлений о содержании и формах взаимодействия с логопедом;
- ~ изучение родительских ожиданий в отношении организации и содержания логопедической коррекции.

*Основной-* обеспечивает преемственность логопедической коррекции в ДООУ и семье за счет вовлечения родителей в коррекционно-педагогический процесс с использованием следующих форм:

- ~ участие родителей в составлении индивидуальных маршрутов;
- ~ включение родителей в проведение занятий;
- ~ содержательное информирование родителей о динамике речевого развития ребенка в процессе логопедической коррекции;
- ~ обучение приемам логопедической коррекции, используемым в семейном воспитании детей с нарушениями речи;
- ~ мониторинг процесса логопедической коррекции в семье;
- ~ содействие в создании коррекционно-педагогической среды в семье с учетом речевого нарушения ребенка.

#### *Завершающий:*

- ~ анализ эффективности взаимодействия с родителями за период логопедической коррекции;
- ~ разработка рекомендаций по обеспечению устойчивости результатов логопедической коррекции.

#### *Технология реализации коррекционной работы*

Технология реализации коррекционной работы учителя-логопеда на логопункте Детского сада включает три взаимосвязанных этапа, выделенных нами в соответствии с этапами становления речевой функции в раннем и дошкольном возрасте, представленными в работах Л. С. Выготского, Ф. А. Сохина, О.С. Ушаковой.

#### *Профилактический.*

*Задача:* обеспечение условий для профилактики речевых нарушений у детей раннего возраста при их переходе из условий семейного воспитания к условиям дошкольного образования.

*Возраст воспитанников:* от 2 до 4 лет.

*Ведущий специалист:* воспитатель.

*Координатор-консультант:* учитель-логопед.

#### Содержание этапа.

Создается микросоциум, являющийся базой для речевого развития детей. Его создание предполагает реализацию следующих направлений:

- ~ создание условий для эмоционального комфорта и обогащения жизни ребенка положительными переживаниями;
- ~ обогащение чувственного опыта ребенка;
- ~ развитие предпосылок высших психических функций, прежде всего интеллектуальных, становление которых в данном возрасте опережает развитие речевых функций;
- ~ развитие неречевых психических функций, составляющих анализаторную основу развития речи;
- ~ развитие речевой функциональной системы.

Среда в группе вариативно меняется с учетом потребностей речевого развития детей. Ее полифункциональность обеспечивает стимулирование потребности в речевом высказывании, дает широкие возможности для ее удовлетворения и развития.

Педагогические усилия направлены на создание социально-игровых, а затем реальных коммуникативных ситуаций, например, «матрешки» встречают гостей. Создаем образ, фиксируем в речи, ребенок входит в образ, образ вызывает потребность говорить. Побуждается самостоятельность речевого высказывания.

*Диагностико-развивающий.*

*Задача:* обеспечение условий для динамической диагностики речевого развития детей младшего дошкольного возраста в процессе ее целенаправленного формирования.

Одновременно продолжают решаться профилактические задачи.

*Возраст воспитанников:* 4-5 лет.

*Ведущий специалист:* воспитатель.

*Координатор-консультант:* учитель-логопед.

*Содержание этапа*

В процессе взаимодействия с детьми в специально организованных видах деятельности воспитатель обеспечивает два основных направления работы. Во-первых, развитие просодической стороны речи, а именно выработку умения произвольно использовать силу голоса, темп и ритм речи, интонирование, паузацию для передачи выразительных образов, обучение пониманию и использованию разнообразных интонаций говорения: вопросительной, повествовательной, восклицательной. Во-вторых, воспитатель обеспечивает развитие артикуляторных, дыхательных и фонематических возможностей детей, которые составляют основу для освоения детьми правильной устной речи. В процессе формирования данных сторон речи становятся заметными проблемы речевого развития, которые в более старшем возрасте станут предметом деятельности учителя-логопеда.

Применяемые на первом и втором этапах игрушки и элементы костюмов, используемые в играх-занятиях, развлечениях, остаются в группе и применяются педагогом на обучающих занятиях, в повседневной жизни. Игры и игровые упражнения неоднократно повторяются в разнообразных ситуациях взаимодействия воспитателя и детей. Тем самым достигается эффект длительного педагогического воздействия на процесс развития детской речи.

*Коррекционно-развивающий этап.*

*Задача:* обеспечение условий коррекции речевых нарушений у воспитанников, оптимизация их речевого развития.

*Возраст воспитанников:* 5-7 лет.

*Ведущий специалист:* учитель-логопед.

Участники коррекционно-педагогического процесса: педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатель.

*Содержание этапа.*

В процессе разных видов деятельности детей специалисты обеспечивают выработку речевых навыков и их введение в самостоятельную речь воспитанников как в повседневных ситуациях общения, так и в ситуациях специально организованных занятий, досуга.

Каждый специалист решает круг тех задач, которые соответствуют задачам его профессиональной деятельности и его профессиональным методическим средствам.

Коррекционная работа включает следующие разделы работы учителя-логопеда на логопедическом пункте Детского сада: «Диагностика проблем речевого развития

воспитанников», «Коррекция речевых нарушений у воспитанников, обучающихся на логопункте», «Пропаганда логопедических знаний».

### Планируемые результаты по коррекции речевых нарушений у детей

Эти результаты отражают итоговые цели коррекционно-развивающей работы на год. Достижение каждого результата является индивидуальным для каждого ребенка и отслеживается в рамках его личного речевого маршрута.

Вторая младшая группа (3-4 года)

#### *1. Развитие импрессивной речи (понимание речи)*

Ребенок понимает обращенную речь: выполняет простые инструкции («возьми мяч», «положи куклу»), соотносит слова с предметами, действиями и признаками.

Различает грамматические формы: понимает существительные в единственном и множественном числе (кукла – куклы), значения предлогов В, НА, ПОД, ЗА, У, С.

Понимает обобщающие понятия в рамках изученных лексических тем (игрушки, посуда, одежда и т.д.).

Различает слова, противоположные по значению (большой – маленький, день – ночь, впереди – сзади).

Понимает вопросы по сюжетной картинке и прочитанной короткой сказке (Кто? Что? Где? Куда?).

#### *Развитие экспрессивной речи (активная речь)*

Преодолен речевой негативизм: ребенок проявляет желание общаться, используя доступные речевые средства.

Активизирован словарный запас: использует в речи существительные, глаголы, прилагательные в рамках изучаемых лексических тем.

Владеет фразой: использует для общения простые предложения типа «субъект + предикат» («Мама идет») и «субъект + предикат + объект» («Я рисую дом»). Отвечает на вопросы Кто это? Что это?

Словообразование: пытается образовывать звукоподражательные глаголы (мяукать, гавкать) и использовать простые приставочные глаголы (зашел, вышел).

Использует элементы речевого этикета: употребляет в речи «здравствуйте», «спасибо», «пока» (в соответствии с контекстом).

#### *3. Фонетическая сторона речи и звукопроизношение*

В речи ребенка присутствуют гласные звуки [А], [О], [У], [И] и согласные раннего онтогенеза: [М], [М'], [Б], [Б'], [П], [П'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Н], [Н'], [К], [К'], [Г], [Г'], [Х], [Х'], [В], [В'], [Ф], [Ф'], [Й].

Воспроизводит звукоподражания («ау», «му», «би-би») и слова простой слоговой структуры (СГ – «на», СГ-СГ – «мама», СГ-СГ-СГ – «панاما»).

#### *Развитие слухового и зрительного внимания и восприятия*

Различает неречевые звуки (звучание колокольчика, погремушки, барабана) и речевые звуки (тихо/громко).

Воспринимает ритмическую структуру слова: может повторить за взрослым простой ритмический рисунок (хлопки).

Развито зрительное внимание: находит парные изображения, подбирает фрагменты к целому, находит несоответствия на двух картинках.

#### *Развитие просодической стороны речи (дыхание, голос, темп)*

Сформировано правильное речевое дыхание: делает короткий вдох и более длительный выдох (до 4-5 секунд), не поднимая плеч.

Владеет базовыми навыками голосоведения: может говорить тихо/громко, имитировать интонацию.

Стремится к умеренному темпу речи, особенно в речи с движениями.

#### *Развитие мелкой моторики и конструктивного праксиса*

Сформированы начальные графические навыки: правильно держит карандаш, проводит прямые и округлые линии, точки.

Собирает разрезные картинки из 2-3 частей.

Выполняет несложные постройку из конструктора по образцу.

Средняя группа (4-5 лет)

### *1. Словарный запас*

Ребенок использует в речи существительные, глаголы, прилагательные в рамках изучаемых лексических тем.

Владеет обобщающими понятиями (игрушки, одежда, посуда, животные и т.д.) и использует их в общении.

Понимает и употребляет в речи простые предлоги (В, НА, ПОД, ЗА, У, С).

Образовывает названия детенышей животных с помощью суффиксов «-енок-», «-енок-» (лиса – лисенок, волк – волчонок).

### *Грамматический строй речи*

Строит простые распространенные предложения из 3-5 слов, используя однородные члены.

Правильно использует в речи: существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (дом – домик, кукла – куколка); глаголы прошедшего времени в мужском и женском роде (мальчик рисовал, девочка рисовала); приставочные глаголы движения (зашел, вышел, перешел); существительные единственного и множественного числа (стол – столы, мяч – мячи).

Согласовывает: притяжательные местоимения с существительными (мой мяч, моя кукла, мое платье); числительные «один» и «два» с существительными (одна кукла, два мяча); существительные с глаголами (мальчик бежит, дети бегут).

### *3. Произносительная сторона речи и фонематические процессы*

Правильно артикулирует все гласные звуки и согласные раннего онтогенеза ([м], [м'], [п], [п'], [б], [б'], [т], [т'], [д], [д'], [н], [н'], [к], [к'], [г], [г'], [х], [х'], [в], [в'], [ф], [ф']).

Владеет правильным укладом свистящих и/или шипящих звуков; поставленные звуки автоматизированы в речи (на уровне слов и коротких фраз).

Различает на слух длинные и короткие слова, правильно передает ритмический рисунок двух- и трехсложных слов (например, «ма-ши-на»).

Сформированы базовые понятия: «звук», «гласный звук», «согласный звук», «слог».

Умеет: делить простые слова на слоги; выделять заданный гласный звук ([а], [у], [и], [о]) из начала слова; выделять заданный согласный звук ([т], [п], [н], [м], [к]) из ряда звуков, слогов и слов; выполнять звуковой анализ и синтез слогов (АП, УМ) и слов из трех звуков (МАК, СОК).

### *4. Просодическая сторона речи (дыхание, голос, темп)*

Сформировано правильное речевое дыхание: плавный длительный ротовой выдох.

Владеет навыком мягкого голосоведения, без резких выкриков и твердой атаки.

Речь интонационно выразительна: умеет передавать основные интонации (вопросительную, восклицательную) и модулировать голос по силе (тихо – громко).

Соблюдает умеренный темп речи в диалоге и при пересказе.

### *Связная речь и коммуникация*

Поддерживает беседу: адекватно отвечает на вопросы и умеет их задавать (Кто? Что? Что делает? Где?).

Умеет повторять за взрослым описательный рассказ из 2-3 простых предложений.

Владеет начальными навыками пересказа хорошо знакомых коротких текстов с опорой на картинку или схему.

Использует невербальные средства общения (мимику, жесты) адекватно речевой ситуации.

Старшая группа (5-6 лет)

### *1. Словарный запас*

Ребенок активно использует в речи существительные, глаголы, прилагательные и наречия в рамках изучаемых лексических тем.

Образовывает и использует в речи: относительные прилагательные со значением соотнесенности (деревянный, вишневый, стеклянный); прилагательные с

уменьшительно-ласкательными суффиксами (беленький, легонький); приставочные глаголы движения с различными оттенками действий (выехал, подъехал, въехал).

Подбирает: синонимы (шалун – озорник), антонимы (сильный – слабый, высокий – низкий), существительные к прилагательному (белый – снег, мел).

Понимает и точно использует обобщающие слова.

*Грамматический строй речи*

Правильно использует в речи: существительные единственного и множественного числа в винительном, дательном, творительном падежах; глаголы настоящего и прошедшего времени единственного и множественного числа (иду – идет – идут; плыл – плыла); глаголы в повелительном наклонении; несклоняемые существительные.

Согласовывает: прилагательные с существительными в роде, числе и падеже; существительные с числительными (два стола, пять кукол).

Употребляет в речи простые и сложные предложения: простые распространенные предложения из 5-7 слов с однородными членами; сложноподчиненные предложения с придаточными причины (Я плачу, потому что упал) и изъяснительными (Я хочу, чтобы ты поиграл).

Правильно использует предлоги (в, на, под, из, к, от, с), обозначающие пространственное расположение и различные падежные формы.

*3. Произносительная сторона речи и фонематические процессы*

Правильно артикулирует все поставленные звуки в изолированной позиции, в слогах, словах и фразах.

Проводит слуховую дифференциацию звуков: по твердости-мягкости ([м] - [м']); по глухости-звонкости ([п] - [б], [т] - [д]); акустически близких звуков ([с] - [ш], [з] - [ж], [р] - [л]).

Владеет навыками звукового анализа и синтеза: определяет место звука в слове (начало, середина, конец); выделяет ударный гласный в начале слова, последний и средний звук в односложном слове; анализирует и синтезирует обратные и прямые слоги, слова из 3-5 звуков; делит слова на слоги.

Практически оперирует понятиями: «звук», «гласный звук», «согласный звук», «твердый/мягкий звук», «глухой/звонкий звук», «слог», «слово», «предложение».

*4. Связная речь и коммуникация*

Составляет разные типы высказываний: рассказ по картинке и серии картинок; рассказ-описание; пересказ короткого текста.

Активно поддерживает диалог: задает вопросы, отвечает на них, использует формулы речевого этикета.

Умеет пользоваться прямой и косвенной речью.

Строит сложные синтаксические конструкции с использованием союзов а, потому что, чтобы.

*5. Просодическая сторона речи (дыхание, голос, темп)*

Сформировано устойчивое речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Владеет интонационной выразительностью: умеет модулировать голос по силе и высоте, передавать различные интонации.

Соблюдает умеренный темп и ритмичность речи.

*Подготовка к обучению грамоте (по программе «Звуковая гармония»)\**

Сформировано понятие «склад» как единицы чтения и умение оперировать им.

Проявляет стойкий интерес к чтению и письму, снижена речевая тревожность.

Демонстрирует первоначальный навык послогового чтения и синтеза слов из складов.

Имеет предпосылки к грамотному письму за счет тактильного запоминания образа слова.

Умеет писать печатные буквы и короткие слова на основе пособия «Пишу красиво».

Составляет и записывает кубиками короткие беспредложные фразы, использует большую букву в начале предложения и точку в конце.

Подготовительная группа (6-7 лет)

*1. Произносительная сторона речи*

Ребенок правильно и отчетливо произносит все звуки русского языка в самостоятельной речи.

Владеет навыками слуховой дифференциации: уверенно различает оппозиционные звуки ([с]-[ш], [з]-[ж], [р]-[л], [т]-[ч] и др.) как изолированно, так и в речевом потоке.

Употребляет в речи слова сложной слоговой структуры (многосложные, со стечениями согласных).

Речь интонационно выразительна, обладает богатой мелодико-интонационной окраской и правильным темпом.

#### *2. Лексический запас и словообразование*

Активный словарь богат и разнообразен. Ребенок использует синонимы, антонимы, слова с переносным значением (сгореть со стыда, медвежья услуга).

Свободно пользуется различными способами словообразования: образует сложные слова (книголюб, белоствольная, темно-зеленый); существительные с увеличительным и уменьшительно-ласкательным значением (домище, кулачище); прилагательные с различными значениями соотнесенности (плетеная изгородь); сравнительную степень прилагательных (добрее, слаще); названия профессий женского рода (воспитательница, баскетболистка).

Объясняет смысл и словообразовательную структуру незнакомых слов.

#### *3. Грамматический строй речи*

Правильно употребляет в речи все грамматические категории: сложные предлоги (из-за, из-под, благодаря); согласование прилагательных и числительных с существительными в роде, числе и падеже; различные типы склонения и спряжения.

Строит сложные синтаксические конструкции: сложноподчиненные и сложносочиненные предложения.

Преобразует грамматические формы (танец – танцевать – танцовщик).

#### *4. Связная речь*

Владеет всеми основными типами монолога:

Составляет рассказ-описание и сравнительный рассказ о двух предметах.

Правильно пересказывает тексты с сохранением причинно-следственных и временных связей, может добавить элементы рассуждения или творчески дополнить сюжет.

Составляет рассказ по серии картинок и по картине, используя сложные предложения.

Умеет составлять повествовательный рассказ на основе предложенной последовательности событий.

В речи использует элементы творчества: составляет рассказы с фантазийными элементами, небылицы, загадки, подбирает рифмы.

#### *5. Фонематические процессы и подготовка к грамоте*

Сформированы навыки звуко-буквенного анализа и синтеза: проводит полный анализ и синтез слов разной слоговой структуры (типа «кошка», «шапка», «капуста»); определяет ударный гласный, последовательность и количество звуков и слогов в слове; преобразует слова путем замены, добавления или удаления звука/буквы (муха – мушка – сушка).

Знает все буквы, умеет их писать печатным шрифтом.

Владеет навыком послогового чтения коротких текстов и предложений.

Умеет выкладывать и читать слова и предложения из букв разрезной азбуки.

Определяет количество и последовательность слов в предложении.

*Ожидаемый результат* реализации коррекционной работы: соответствие показателей речевого развития возрастной норме, сформированность предпосылок учебной деятельности.

### **Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса**

В Детском саду разработана Программа психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса (далее Программа ППС) в д/с № 49 ТГУ в соответствии с ФГОС ДО.

Цель Программы ППС: психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса в д/с № 49 ТГУ основных и дополнительных образовательных программ; оказание

психолого-педагогической помощи лицам с ограниченными возможностями здоровья, испытывающим трудности в освоение образовательной программы, развитии и социальной адаптации.

Задачи:

1. Способствовать сохранению психологического здоровья воспитанников, а также их эмоциональному благополучию.
2. Способствовать созданию благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
3. Создать условия для развития социальных и интеллектуальных качеств личности каждого ребёнка, индивидуальности, самостоятельности и ответственности детей, формирования у них предпосылок учебной деятельности.
4. Способствовать созданию в ДОУ социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным и психологическим и физиологическим особенностям воспитанников.
5. Способствовать обеспечению равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
6. Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
7. Способствовать эмоциональному благополучию родителей в процессе общения с ребёнком.
8. Создавать условия для поддержки образовательных инициатив семьи, в том числе путём включения родителей непосредственно в образовательную деятельность с детьми.
9. Способствовать эмоциональному благополучию педагогов в образовательном процессе.
10. Обеспечить психолого-педагогическую поддержку педагогам и повышение их компетентности в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

*Психологическое сопровождение участников образовательных отношений* в Детском саду предполагает:

повышение уровня психологической компетентности педагогов, родителей (законных представителей), и включает в себя глубокие знания возрастных особенностей и закономерностей развития детской психики, ориентированность на первичность развития базовых познавательных процессов;

~ принятие условий возрастных норм, индивидуальности и уникальности каждого ребёнка;

~ умение распознавать «внешние сигналы» ребёнка об утомлении, перевозбуждении, потери интереса к делу, недомогании и другие, и правильно их интерпретировать.

Психологическое сопровождение рассматривается как участие педагога-психолога в образовательном процессе, направленном:

на психологическое просвещение и консультирование педагогов, администрации Детского сада и родителей (законных представителей);

~ гуманизацию воспитательной работы с целью заменить ориентацию на выполнение программ на ориентацию на нужды, самочувствие, интересы воспитанников;

~ адаптацию ребёнка к детскому саду;

~ раннее выявление возможных трудностей усвоения программного материала ребёнком при групповой форме работы;

~ организацию коррекционно-развивающего взаимодействия с воспитанниками и их родителями (законными представителями).

Педагог-психолог в детском саду осуществляет работу по следующим направлениям: психологическая профилактика, психологическое просвещение, психологическая диагностика, коррекционно-развивающая работа, психологическое консультирование, психологическая экспертиза (оценка) комфортности и безопасности образовательной среды Детского сада, психолого-педагогическое, а также методическое сопровождение реализации ОП ДО Детского сада.

*Психологическая профилактика* направлена на раскрытие возрастных возможностей детей, снижение рисков для их развития, индивидуальности (склонностей, интересов, предпочтений), предупреждение нарушений в становлении личности и интеллектуальной сферы через создание благоприятных психогигиенических условий в образовательном учреждении. Психогигиена включает предоставление субъектам образовательного процесса психологической информации для предотвращения проблем.

Работа с педагогами фокусируется на профилактике «эмоционального выгорания», формировании благоприятного психологического климата в Детском саду, профилактике и разрешении конфликтов, повышении эффективности взаимодействия с детьми и родителями, а также на профессиональном и личностном росте.

Работа с родителями (законными представителями), регламентированная ФГОС ДО и ФОП ДО, обязательна и направлена на профилактику дезадаптивного поведения ребёнка в семье, формирование доброжелательных доверительных отношений с ним, а также на повышение психолого-педагогической компетентности родителей в вопросах обучения, воспитания, охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, с целью формирования полноценной личности ребёнка.

Работа с детьми включает создание благоприятного психологического климата в группе, разрешение конфликтов между детьми и социальную адаптацию, в рамках которой преодолеваются трудности во взаимодействии с новыми взрослыми, ровесниками и освоении предметно-развивающей среды (содержание работы педагога-психолога по адаптации представлено в таблице).

*Психологическое просвещение* включает приобщение взрослых (педагогов, родителей и законных представителей) и детей к психологическим знаниям, а также повышение их психологической компетенции. Оно осуществляется через различные формы работы, такие как информационные стенды, печатные материалы (памятки, листовки, газеты), электронные ресурсы (сайт, группы в соцсетях), беседы и консультации (онлайн и оффлайн), семинары-практикумы, мастер-классы, педагогические советы, лекции и тематические выступления на родительских собраниях.

Основные задачи просвещения – знакомство с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста, включая детей с ОВЗ и тех, кто испытывает трудности в освоении ОП ДО и социальной адаптации; освоение методов и приёмов воспитания, развития и обучения; информирование о деятельности педагога-психолога; разъяснение особенностей образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения; ознакомление с условиями психического развития; информирование о формах и результатах профессиональной деятельности; просветительская работа по принятию индивидуальных особенностей детей и мерам психологической помощи.

Участниками являются родители (законные представители), педагоги и администрация Детского сада.

*Коррекционно-развивающая работа педагога-психолога* направлена на оказание психологической помощи для освоения ОП ДО, разностороннего развития с учетом возрастных/индивидуальных особенностей и социальной адаптации. Работа проводится по запросу педагогов/родителей, на основе психологической диагностики и рекомендаций ППК. Реализация – еженедельно, с согласия родителей.

Целевые группы (по ФОП ДО):

1. Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития.
2. Дети с особыми нуждами: ОВЗ/инвалидность, ЧБД, трудности в обучении/адаптации, одаренные.
3. Дети/семьи в трудной жизненной ситуации.

4. Дети/семьи в социально опасном положении (безнадзорные и т.д.).
5. Дети "группы риска" (импульсивность, агрессия, проблемы самооценки).

Программы: рабочая программа для групп; индивидуальная – при выраженных нарушениях. Включение – по заключению ППк или запросу.

Методы: Игровые технологии (психологические, раскрепощающие), проблемные ситуации, эксперименты, дискуссии, проекты, творческие задания, психогимнастика, этюды. Ведущий принцип – целостное воздействие на личность (по Л.С. Выготскому).

Это обеспечивает адресную помощь для профилактики и коррекции.

Методическое сопровождение реализации образовательной программы включает в себя все необходимые инструменты для обеспечения психолого-педагогического образовательного процесса.

*Психологическое консультирование* включает оказание помощи в затруднениях, связанных с образовательным процессом, разработку рекомендаций по работе с воспитанниками с трудностями в обучении и социализации, обучение приемам самопознания, саморегуляции и использованию ресурсов для преодоления проблем, помощь в выработке продуктивных стратегий для трудных образовательных ситуаций.

Цель: помочь человеку разрешить проблему, которую он сам создал, в условиях Детского сада – через возрастное-психологическое консультирование, ориентированное на потребности, возможности развития и индивидуальные варианты.

Направления:

- ~ консультирование администрации, педагогов и работников по проблемам взаимоотношений в коллективе и профессиональным вопросам;
- ~ консультирование педагогов по разработке и реализации индивидуальных программ и образовательных маршрутов с учётом особенностей обучающихся;
- ~ консультирование по выбору индивидуально ориентированных методов и приёмов работы;
- ~ консультирование родителей по вопросам взаимоотношений с детьми, их развития, стратегий воспитания и коррекционно-развивающей работы;
- ~ консультирование администрации, педагогов и родителей по психологическим аспектам обучения, воспитания и развития детей.

Это направление способствует профилактике и разрешению проблем в образовательной среде.

*Направление «Психологическая экспертиза (оценка) комфортности и безопасности образовательной среды»* включает работу со всеми участниками образовательных отношений (педагогами, родителями, детьми, администрацией) через следующие формы:

- ~ Наблюдение: проводится психологический мониторинг и анализ эффективности методов и средств образовательной деятельности. Участники: педагоги. Проводится по запросу администрации.
- ~ Аналитическая работа: проводится психологическая экспертиза программ развития образовательной организации для определения степени безопасности и комфортности среды. Участники: педагоги. Проводится по запросу администрации.
- ~ Консультация: оказывается консультативная помощь педагогам в выборе образовательных технологий с учётом индивидуально-психологических особенностей и потребностей обучающихся. Участники: педагоги. Проводится по запросу педагогов.
- ~ Консультация: оказывается психологическая поддержка педагогам в проектной деятельности по совершенствованию образовательного процесса. Участники: педагоги. Проводится по запросу педагогов.
- ~ Анкетирование (методика «Психологическая безопасность образовательной среды школы» И.А. Баевой): изучается уровень удовлетворённости педагогов и родителей безопасностью и комфортностью среды. Участники: педагоги, родители (законные представители). Проводится по запросу администрации.
- ~ Наблюдение (с использованием карт наблюдения, разработанных педагогом-психологом): определяется уровень психологической безопасности и комфортности детей во взаимодействии с педагогами, со сверстниками и в предметно-

пространственной среде. Участники: педагоги, дети, педагог-психолог. Проводится 1 раз в год по плану.

Анкетирование: оценивается эмоциональное благополучие ребёнка в группе родителями, родителями (законные представители). Проводится по необходимости или запросу от педагогов/администрации

Это способствует профилактике проблем и оптимизации образовательной среды.

*Диагностическая работа* включает:

своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в детском саду) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

изучение уровня общего развития обучающегося (с учётом особенностей нозологической группы) возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;

изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающихся;

изучение направленности детской одарённости;

изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одарённости;

мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;

выявление детей – мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющих трудности;

всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;

выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;

системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

Для диагностики используются классические методики, позволяющие выявить уровень интеллектуального развития, произвольности, особенности личностной сферы. Диагностика в группах проводится по возрастам.

В младшей, средней, старшей группе используется комплект материалов Павловой Н.Н., Руденко Л.Г. предназначенный для диагностики развития психических процессов у детей дошкольного возраста. Методика проводится 1 раз в год. В старшей группе, по результатам диагностики, формируются коррекционные группы.

В подготовительной группе используется методика Л.А. Ясюковой «Диагностика готовности к школе», которая представляет собой систему тестов, направленных на оценку различных сторон психологической подготовки ребенка к школе, включая интеллектуальную и речевую готовность, а также развитие универсальных учебных действий. Она проводится дважды в год: в начале и в конце учебного года. По результатам первичной диагностики формируются коррекционные группы. В конце учебного года проводится итоговая диагностика, для отслеживания динамики развития ребенка.

*Направление «Психолого-педагогическое сопровождение»* представляет собой целостную систему, в рамках которой создаются социально-психологические и педагогические условия для успешного развития и обучения каждого воспитанника, а также

осуществляется координация усилий с педагогами, родителями и другими специалистами для формирования оптимальной образовательной среды.

С целью выявления детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении педагогом-психологом в сентябре, проводится скрининговое обследование (мониторинг) во всех группах общеразвивающей направленности с использованием следующих методов: наблюдения, беседа, анкетирование педагогов. По результатам скринингового обследования (мониторинга) педагог-психолог даёт рекомендации педагогам групп по оптимизации образовательного процесса организует индивидуальную работу с детьми и определяет целевые группы («Развитие высших психических функций (ВПФ)» и «Эмоционально-личностное развитие (ЭЛР)» в подготовительных группах, «Комплексное занятие на познавательное/социально-коммуникативное развитие» в старших группах) для проведения углубленной психологической диагностики и дальнейшего психолого-педагогического сопровождения. В мае проводится психологическая диагностика воспитанников, с которыми проводилась коррекционно-развивающая работа, с целью отслеживания динамики развития.

В целом, это направление способствует успешной социализации детей, профилактике психологических проблем и повышению качества дошкольного образования.

планируемые результаты по направлениям работы педагога-психолога, представленные в таблице ниже.

#### Планируемые результаты по направлениям работы педагога-психолога

Направление деятельности педагога-психолога.	Планируемые результаты.
Психолого-педагогическое и методическое сопровождение реализации основных и дополнительных образовательных программ	Педагогами реализуется индивидуальный подход к детям с учётом их индивидуально-психологических особенностей.
Психологическая экспертиза (оценка) комфортности и безопасности образовательной среды	Определение рисков, препятствующих созданию комфортной и безопасной образовательной среды и их своевременное устранение.
Психологическая диагностика	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Своевременное информирование родителей о возможных отклонениях в развитии ребёнка.</li> <li>- Своевременное обращение внимания родителей на эмоциональные трудности ребёнка в зависимости от эмоциональных переживаний матери.</li> <li>- Своевременное планирование консультативной, профилактической и других видов помощи педагогам.</li> </ul>
Коррекционно-развивающая работа	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Снижение количества воспитанников с выраженными трудностями обучения при групповой форме работы.</li> <li>- Снижение числа пар «родитель-ребёнок» с выраженными трудностями эмоциональной коммуникации.</li> <li>- Снижение эмоциональной напряжённости педагогов в течение года.</li> </ul>
Психологическое консультирование	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Снижение количества воспитанников с трудностями обучения, связанными с недостаточным вниманием со стороны родителей к расширению кругозора детей.</li> <li>- Улучшение психоэмоционального состояния родителей.</li> <li>- Улучшение психоэмоционального состояния педагогов в отношении выполняемых должностных обязанностей.</li> </ul>
Психологическое просвещение	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Понимание родителями механизмов взаимосвязи психоэмоционального климата в семье и поведения ребёнка; взаимосвязи количества времени родителя, направленного на ребёнка, и успешности ребёнка в образовательном процессе.</li> <li>Признание родителями права ребёнка быть индивидуальностью (право иметь индивидуальные особенности развития вне зависимости от желаний</li> </ul>

	<p>родителей).</p> <p>- Понимание педагогами индивидуальных особенностей развития воспитанников, возможности их учёта в образовательном процессе для повышения качества образования детей с нормальным и нарушенным развитием. Умение педагогов бесконфликтно общаться с семьями с разным уровнем коммуникативных возможностей.</p>
Психологическая профилактика	- Снижение количества воспитанников, родителей (законных представителей) и педагогов с признаками психоэмоционального напряжения.

## 2.7. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ ДЕТСКОГО САДА

### 2.7.1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

#### Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в Детском саду - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1. формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
2. формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
3. становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в Детском саду:

1. содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
2. способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
3. создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
4. осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

#### Обязательная часть

Патриотическое направление воспитания	
Цель	Ценности (основа направления)
Содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.	Родина и природа.
Содержание	
<p>Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.</p> <p>Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).</p> <p>Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.</p>	

Духовно-нравственное направление воспитания	
Цель	Ценности (основа направления)
Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.	Жизнь, милосердие, добро
Содержание	
<p>Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.</p>	

Социальное направление воспитания	
Цель	Ценности (основа направления)
Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.	Семья, дружба, человек и сотрудничество
Содержание	
<p>В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.</p> <p>Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.</p>	

Познавательное направление воспитания	
Цель	Ценности (основа направления)
Формирование ценности познания	Познание
Содержание	
<p>В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.</p> <p>Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.</p>	

Физическое и оздоровительное направление воспитания	
Цель	Ценности (основа направления)
Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.	Жизнь и здоровье
Содержание	
<p>Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.</p>	

Трудовое направление воспитания	
Цель	Ценности (основа направления)
Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.	Труд
Содержание	
<p>Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.</p>	

Эстетическое направление воспитания	
Цель	Ценности (основа направления)
Способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.	Культура, красота
Содержание	
<p>Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.</p>	

## Целевые ориентиры воспитания

### Обязательная часть

Согласно п.п. 29.2.3.1., 29.2.3.2. ФОП ДО выделяются следующие целевые ориентиры воспитания:

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трём годам)

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	 Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	 Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо».  Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	 Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых.  Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними.  Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	 Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	 Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.  Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	 Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке.  Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	 Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	 Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.  Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу.

		<ul style="list-style-type: none"> <li> Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.</li> </ul>
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	<ul style="list-style-type: none"> <li> Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.</li> <li> Владеющий основами речевой культуры.</li> <li> Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.</li> </ul>
Познавательное	Познание	<ul style="list-style-type: none"> <li> Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом.</li> <li> Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.</li> <li> Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.</li> </ul>
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	<ul style="list-style-type: none"> <li> Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.</li> <li> Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.</li> <li> Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.</li> <li> Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.</li> </ul>
Трудовое	Труд	<ul style="list-style-type: none"> <li> Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.</li> <li> Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.</li> </ul>
Эстетическое	Культура и красота	<ul style="list-style-type: none"> <li> Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.</li> <li> Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.</li> </ul>

## 2.7.2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### Уклад Детского сада

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни Детского сада, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад Детского сада – это необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения Детского сада.

Основные характеристики уклада Детского сада:

<p>Цель и смысл деятельности Детского сада, ее миссия</p>	<p>Цель и смысл деятельности Детского сада - педагогическое сопровождение личностного развития, национально-гражданской идентификации, социализации и самоопределения ребенка. Миссия Детского сада – консолидация усилий семьи, общества и государства в процессе создания условий для разностороннего развития ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.</p>
<p>Принципы жизни и воспитания в Детском саду</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности;</li> <li>- воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;</li> <li>- принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;</li> <li>- принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;</li> <li>- принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;</li> <li>- принцип безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;</li> <li>- принцип совместной деятельности ребенка и взрослого: значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;</li> <li>- принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.</li> </ul> <p>Данные принципы реализуются в укладе Детского сада.</p>
<p>Образ Детского сада, его особенности, символика, внешний имидж</p>	<p>Детский сад №49 ТГУ представляет собой открытое инновационное образовательное пространство, ориентированное на гармоничное развитие личности ребенка. Родители активно участвуют в образовательном процессе как равноправные партнёры. Образовательные приоритеты Детского сада основаны на компетентностном и деятельностном подходе, направленном на развитие навыков планирования, коммуникации, творческого мышления, саморегуляции и цифровой грамотности.</p> <p>Особое внимание уделяется:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитию субъектности ребёнка и его творческого потенциала;</li> <li>- интеллектуальному развитию;</li> <li>- стимулированию интереса к науке и творчеству;</li> <li>- обеспечению психологической поддержки;</li> <li>- формированию навыков безопасного и сбалансированного использования цифровых технологий;</li> <li>- формированию навыков экологической осознанности;</li> <li>- развитию физической активности и здорового образа жизни;</li> <li>- развитию дружеских взаимоотношений среди детей.</li> </ul>

	<p>Сотрудничество с факультетами и подразделениями ТГУ расширяет исследовательские возможности, способствуя подготовке детей к школе и адаптации в динамично меняющемся мире.</p> <p>Детский сад, являясь структурным подразделением ТГУ, использует его эмблему.</p>  <p>Ключевые элементы эмблемы:</p> <p>Геральдический щит: символизирует традиции и богатую историю университета.</p> <p>Силуэт главного корпуса: сохраняет узнаваемый образ здания университета.</p> <p>Символическая буква "U": является первой буквой слова «университет» на многих языках. Также символизирует магнит, притягивающий интеллектуалов, и универсальное обращение "you" ("ты").</p> <p>Год основания и город: в эмблему включены дата основания (1878) и название города Томск.</p> <p>Сочетание стилей: в дизайне объединены острые гербы европейских вузов и круглые печати азиатских университетов, чтобы отразить евразийский дух университета.</p>
<p>Отношение к воспитанникам, родителям, сотрудникам и партнерам Детского сада</p>	<p>Воспитатель по отношению к воспитанникам, их родителям, сотрудникам и партнерам соблюдает кодекс нормы профессиональной этики и поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- всегда выходит навстречу и приветствует родителей и детей первым;</li> <li>- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;</li> <li>- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;</li> <li>- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;</li> <li>- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;</li> <li>- уважительное отношение к личности воспитанника;</li> <li>- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;</li> <li>- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;</li> <li>- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;</li> <li>- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;</li> <li>- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;</li> <li>- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;</li> <li>- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;</li> <li>- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.</li> </ul>
<p>Ключевые правила Детского сада</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- мы принимаем любого ребенка, независимо от его внешнего вида, состояния здоровья или поведенческих особенностей;</li> <li>- мы строим воспитательный процесс с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;</li> <li>- в совместной деятельности детей со взрослым мы стараемся раскрыть личностный потенциал каждого ребенка;</li> <li>- дети являются полноправными участниками воспитательного процесса наравне со взрослыми.</li> </ul>
<p>Традиции и ритуалы, особые нормы этикета</p>	<p>В детском саду существуют традиции, обусловленные спецификой местоположения и региональными особенностями:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- празднование дня города Томск, день рождения ТГУ, «Миля мира» к 9 мая, как часть патриотического направления воспитания;</li> <li>- социальные акции «Подкормите птиц зимой», «День защиты животных» как элемент формирования у детей дружеского отношения и эмоциональной связи с окружающим миром;</li> <li>- социальная акция «Благотворительная ярмарка» совместно с Детским</li> </ul>

	<p>благотворительным фондом помощи детям с тяжёлыми заболеваниями им. Алёны Петровой как часть духовно-нравственного направления воспитания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- семейный спортивный праздник в день Защитников Отечества, легкоатлетический пробег «Миля мира», приуроченный к Дню Победы, патриотический праздник, посвящённый «Дню России», городской Легкоатлетический кросс «Семейные старты в ТГУ», спортивный праздник «Мама, папа, я – спортивная семья» как часть патриотического, социального и оздоровительного направления воспитания;</li> <li>- участие в волонтерском движении «Экологический луч» по сбору крышек и пластиковых бутылок как часть духовно-нравственного направления воспитания;</li> <li>- участие детей в оформлении групп, холла и музыкального зала как часть эстетического направления воспитания;</li> <li>- участие в акциях и проектах по сбору макулатуры как часть трудового направления воспитания.</li> </ul>
Особенности РППС, отражающие образ и ценности Детского сада	<p>РППС Детского сада отражает образ и ценности детского сада:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в музыкальном зале и группах Детского сада имеется ИК-оборудование (ценность – использование ИКТ в образовательном процессе);</li> <li>- уголки книги в каждой группе Детского сада, полка для книгообмена в холле Детского сада (ценность – любовь к чтению и книге);</li> <li>- художественная галерея «Детский вернисаж» в коридоре Детского сада (ценности поддержки фантазии и воображения, уважения к творчеству ребенка);</li> <li>- уголки патриотического воспитания в каждой группе (ценность – опора на культурное наследие России в выстраивании образовательного процесса);</li> <li>- центры активности во всех возрастных группах «Центр искусств», «Центр строительства», «Центр грамоты», «Центр сюжетно-ролевой игры»</li> <li>«Центр математики и манипулятивных игр», «Центр науки»;</li> <li>- стенды детского планирования как ценность учета инициативы ребенка в выстраивании образовательного процесса Детского сада.</li> </ul>
Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда Детского сада с учетом этнокультурных, конфессиональных и региональных особенностей	<p>Детский сад № 49 ТГУ является структурным подразделением Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Национального исследовательского Томского государственного университета». Детский сад находится в зеленом и спокойном Кировской районе г. Томска. Неподалёку от Детского сада расположен Лицей №1 и Прогимназия «Кристина», Гимназия №18, детские сады №№85, 5, 40, детская библиотека, поликлиника, школа искусств № 5, детская художественная школа № 2. Основное население района представлено жителями русской и татарской национальности, православного и мусульманского вероисповедания.</p>

### **Воспитывающая среда Детского сада**

Воспитывающая среда Детского сада раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда Детского сада включает совокупность различных условий:

Условия для формирования эмоционально-ценностного	- Распределение ролей в группе, знакомство с образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и
---	---

отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе	<p>взаимопомощи людей в различных видах деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Проявление милосердия и заботы о младших и слабых членах группы.</li> <li>- Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.</li> <li>- Воспитание навыков, необходимых для жизни в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.</li> <li>- Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма</li> </ul>
Условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитание морально-волевых качеств (честности, решительности, смелости, настойчивости и др.).</li> <li>- Поддержание у детей желания помогать малышам безопасно вести себя в помещении и на прогулке, бережно относиться к ним.</li> <li>- Воспитание привычки к доступному для ребенка напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи.</li> <li>- Приучение ребенка к поддержанию элементарного порядка в окружающей обстановке, поощрение трудолюбия при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.</li> </ul>
Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Поощрение проявления ребенком самостоятельности, позиции «Я сам!».</li> <li>- Посильное участие детей в ситуациях самообслуживания.</li> <li>- Поддержание стремления к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.</li> <li>- Воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.</li> </ul>

### **Общности Детского сада**

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В Детском саду выделяются следующие общности:

- ~ педагог - дети,
- ~ родители (законные представители) - ребенок (дети),
- ~ педагог - родители (законные представители),
- ~ дети - дети,
- ~ педагог - педагог
- ~ родители (законные представители) - родители (законные представители)

Профессиональная общность	<p>Устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками Детского сада. Сами участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.</p> <p>Сотрудники Детского сада:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- являются примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;</li> <li>- мотивируют детей к общению друг с другом, поощряют даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;</li> <li>- поощряют детскую дружбу, стараются, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;</li> <li>- заботятся о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на</li> </ul>
---------------------------	--

	<p>основе чувства доброжелательности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- содействуют проявлению детьми заботы об окружающих, учат проявлять чуткость к сверстникам, побуждают детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;</li> <li>- воспитывают в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);</li> <li>- учат детей совместной деятельности, насыщают их жизнь событиями, которые сплывали бы и объединяли ребят;</li> <li>- воспитывают в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.</li> </ul>
Профессионально-родительская общность	<p>Общность включает всех сотрудников детского сада и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.</p> <p>Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в Детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.</p>
Детско-взрослая общность.	<p>Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.</p> <p>Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.</p> <p>Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она обладает своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.</p>
Детская общность	<p>Общество других детей является необходимым условием полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе других детей рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.</p> <p>Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В Детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми на прогулке, во время совместной деятельности, общих мероприятий и праздников, на выездах за территорию детского сада, на экскурсиях. Включенность ребенка младшего возраста в отношения со старшими воспитанниками обеспечивается использованием <i>технологий эффективной социализации (далее – ТЭС) в качестве одного из способов реализации Программы.</i></p> <p>Это обеспечивает помимо подражания и приобретения нового опыта послушания, опыт следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Кроме этого, для старших детей отношения с младшими – это возможность стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.</p>

Культура поведения педагогического работника в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов являются необходимыми условиями нормальной жизни и развития воспитанников.

### **Задачи воспитания в образовательных областях**

Содержание программы воспитания педагоги реализуют во всех пяти образовательных областях. Содержание работы по реализации задач воспитания в соотношении с направлениями воспитания и образовательными областями в возрастных группах соответствует п.29.3.4ФОП ДО.

### **Формы совместной деятельности Детского сада**

Рабочая программа воспитания Детского сада предусматривает три основные формы совместной деятельности в Детском саду:

- ~ работа с родителями;
- ~ события Детского сада;
- ~ совместная деятельность в образовательных ситуациях;

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению Программы, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в Детском саду.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в Детского сада можно отнести:

- ~ ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- ~ социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- ~ чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- ~ разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;
- ~ рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- ~ организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- ~ экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- ~ игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- ~ демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

### **Организация предметно-пространственной среды**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

Компоненты РППС	Перечень оборудования, имеющегося в Детском саду
Знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО	Герб РФ, флаг РФ, портрет Президента, герб и флаг Томской области, герб и флаг города Томска
Компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится Детский сад	Презентации о Томске, изображения растительного и животного мира Томской области, и достопримечательностей района и города, фотографии памятных мест города. Книги о Томске и природе Томской области, энциклопедии
Компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность	Стенды по безопасности, настольно-печатные, дидактические игры по ОБЖ и

	экологии
Компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности	Наборы для сюжетно-ролевых игр, пространства для активной и спокойной деятельности
Компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей	Родительские уголки в группах, семейные фотографии, альбомы
Компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира	Пространства познания и творчества, цифровая лаборатория «Наураша»,
Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта	Спортивные уголки в группах и на участках, физкультурное оборудование в спортивном зале и на спортивной площадке на улице
Компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства	Уголки дежурства в группах, оборудование для организации трудовых поручений в группе и на улице
Компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа	Предметы народных промыслов, сказки, игры народов России, аудио и видео материалы

Вся среда Детского сада гармонична и эстетически привлекательна. При выборе материалов и игрушек для ППС педагоги ориентируются на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

### Социальное партнёрство

Основные варианты социального партнерства в Детском саду:

Варианты сотрудничества	Социальный партнёр
Участие партнеров в проведении дней открытых дверей, государственных и региональных праздников, торжеств	МЧС, ГИБДД
Участие партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования	МЧС, ГИБДД, «Дом дружбы народов», Детская школа искусств № 5
Проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности	Музей славянской мифологии, детская библиотека «Компьютерный мир»
Реализация проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями и педагогами с организациями-партнерами	Детский благотворительный фонд им. Алёны Петровой, приют для собак «Добрые руки», приют для кошек «Мягкие лапки»

## 2.7.3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### Кадровое обеспечение

Требования к кадровым условиям реализации Программы включают:

1. Укомплектованность Детского сада руководящими, педагогическими и иными работниками.
2. Уровень квалификации руководящих, педагогических и иных работников Детского сада.

3. Непрерывность профессионального развития и повышения уровня профессиональной компетентности педагогических работников Детского сада.

Детский сад укомплектован квалифицированными руководящими, педагогическими, административно-хозяйственными работниками и учебно-вспомогательным персоналом.

Уровень квалификации руководящих и педагогических работников Детского сада, для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

### Нормативно-методическое обеспечение

Для реализации РПВ в Детском саду используется практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф



Образовательный процесс в Детском саду, согласно штатному расписанию, осуществляют

Руководящий состав	Педагогический состав	Прочие специалисты	Иные работники
заведующий, заместитель заведующего по АХР, кладовщик	Старший воспитатель, воспитатели, руководитель физвоспитания, музыкальный руководитель, учитель-логопед, педагог-психолог, педагог дополнительного образования	врач, медсестра,	помощник воспитателя повар, кастелянша подсобный рабочий, дворник, уборщик служебных помещений подсобный рабочий, машинист по стирке и ремонту спецодежды, рабочий по комплексному обслуживанию и ремонту, слесарь-сантехник, делопроизводитель

### Требования к условиям работы с особыми категориями детей

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на

- ~ основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- ~ создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- ~ доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;
- ~ участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Условия достижения целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей соответствуют пунктам п. 29.4.2.2 ФОП ДО.

**Обязательная часть**  
**Календарный план воспитательной работы согласно ФОП ДО**

<b>Направления воспитания в Детском саду № 49 ТГУ</b>						
<b>Патриотическое</b>	<b>Духовно- нравственное</b>	<b>Трудовое</b>	<b>Познавательное</b>	<b>Социальное</b>	<b>Физическое и оздоровительное</b>	<b>Эстетическое</b>
<b>СЕНТЯБРЬ</b>						
<b>3 сентября</b> День Окончания Второй мировой войны		<b>27 сентября</b> День воспитателя и всех дошкольных работников	<b>1 сентября</b> День знаний	<b>8 сентября</b> Международный день распространения грамотности		
<b>ОКТАБРЬ</b>						
	<b>1 октября</b> Международный день пожилых людей	<b>5 октября</b> День учителя	<b>4 октября</b> Всемирный день защиты животных	<b>15 октября</b> День отца в России		<b>1 октября</b> Международный день музыки
<b>НОЯБРЬ</b>						
<b>4 ноября</b> День народного единства				<b>26 ноября</b> День матери в России		
<b>8 ноября.</b> День памяти по- гибших при ис- полнении служебных обязан- ностей сотрудни- ков органов внут- ренних дел России						
<b>30 ноября</b> День Государственного герба Российской Федерации						
<b>ДЕКАБРЬ</b>						
<b>3 декабря</b>	<b>3 декабря</b>		<b>12 декабря</b>	<b>5 декабря</b>		<b>8 декабря</b>

День Неизвестного солдата	Международный день инвалидов		День Конституции РФ	День добровольца (волонтера) в России		Международный день художника
<b>9 декабря</b> День Героев Отечества				<b>31 декабря</b> Новый год		
<b>ЯНВАРЬ</b>						
<b>27 января</b> День снятия блокады с Ленинграда	<b>24 января</b> Международный день образования	–	<b>28 января</b> Международный день ЛЕГО	<b>11 января</b> Международный день «спасибо»	Неделя зимних игр и забав	
<b>ФЕВРАЛЬ</b>						
<b>15 февраля</b> День памяти о россиянах, исполнявших долг		<b>8 февраля</b> День российской науки		<b>21 февраля</b> Международный день родного языка		
<b>23 февраля</b> День защитника Отечества						
<b>МАРТ</b>						
				<b>8 марта</b> Международный женский день		<b>27 марта</b> Всемирный день театра
<b>АПРЕЛЬ</b>						
<b>12 апреля</b> День космонавтики						
<b>МАЙ</b>						
<b>9 мая</b> День Победы	<b>24 мая</b> День славянской письменности и культуры	<b>1 мая</b> День Весны и Труда		<b>19 мая</b> День детских общественных организаций в России		

<b>ИЮНЬ</b>						
<b>6 июня</b> День русского языка	<b>1 июня</b> Международный день защиты детей					
<b>12 июня</b> День России						
<b>22 июня</b> День памяти и скорби						
<b>ИЮЛЬ</b>						
	<b>8 июля</b> День семьи, любви и верности					
<b>АВГУСТ</b>						
<b>22 августа</b> День Государственного флага Российской Федерации					<b>12 августа</b> День физкультурника	<b>27 августа</b> День российского кино

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Психолого-педагогические условия реализации программы

Успешная реализация программы Детского сада обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1. признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
2. решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
3. обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в Детском саду, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
4. учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
5. создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
6. построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
7. индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
8. оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению дошкольного образования, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
9. совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
10. психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
11. вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12. формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
13. непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации программы в Детском саду, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
14. взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;
15. использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;
16. предоставление информации о программе Детского сада семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
17. обеспечение возможностей для обсуждения программы Детского сада, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Психолого-педагогические условия реализации парциальных программ, региональных программ и проектов соответствуют условиям, которые перечислены в обязательной части программы Детского сада.

## **3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

### **Обязательная часть**

Развивающая предметно-пространственная среда (далее РППС) Детского сада – это часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС Детского сада выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС Детского сада включает:

- ~ организованное пространство – территорию Детского сада, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения;
- ~ материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;
- ~ материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей.

Такое содержание РППС позволяет учитывать особенности, возможности и интересы детей, создает возможности для коррекции недостатков их развития.

РППС Детского сада представляет собой единое пространство, все компоненты которого как в помещении, так и вне его согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС Детского сада были учтены:

- ~ местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится Детский сад;
- ~ возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- ~ задачи ОП ДО для разных возрастных групп;

- ~ возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников Детского сада, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).
- ~ РППС соответствует:
  - ~ требованиям ФГОС ДО;
  - ~ образовательной программе Детского сада;
  - ~ материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в Детском саду;
  - ~ возрастным особенностям детей;
  - ~ воспитывающему характеру обучения детей в Детском саду;
  - ~ требованиям безопасности и надежности.
- ~ РППС Детского сада обеспечивает:
  - ~ возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
  - ~ условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и других сотрудников.
- ~ В Детском саду созданы условия:
  - ~ для информатизации образовательного процесса: обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений Детского сада к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр; использованы элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребенка и взрослого (мультстудия, роботизированные и технические игрушки и др.);
  - ~ для детей с ОВЗ созданы условия для занятий разными видами деятельности, общения и игр детей с ОВЗ

#### Характеристика РППС Детского сада

№ п/п	Критерии	Характеристика
1	Насыщенность	<p>Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы детского сада. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем. Оснащение образовательного пространства обеспечивает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);</li> <li>- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;</li> <li>- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;</li> <li>- возможность самовыражения детей.</li> </ul> <p>Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами</p>
2	Трансформируемость	<p>Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей</p>

3	Полифункциональность	<p>Полифункциональность материалов предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;</li> <li>- наличие в организации или группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре)</li> </ul>
4	Вариативность	<p>Вариативность среды предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наличие в организации или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;</li> <li>- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.</li> </ul>
5	Доступность	<p>Доступность среды предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- доступность для воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;</li> <li>- свободный доступ детей, в том числе детей с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;</li> <li>- исправность и сохранность материалов и оборудования</li> </ul>
6	Безопасность	<p>Безопасность среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования</p>

РППС Детского сада построена в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей, обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства организации, предоставляет возможности для общения и целенаправленной, разнообразной совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Все помещения детского сада соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной и электробезопасности, требованиям охраны труда воспитанников и работников.

№ п/п	Помещение Детского сада	Деятельность	Цели
1.	Групповые ячейки - 7	Воспитательно-образовательная работа.	Всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников.
2.	Музыкальный зал - 1	Проведение утренней гимнастики, организованной образовательной деятельностью, спортивных и музыкальных праздников, развлечений, досугов.	Развитие музыкально – художественной деятельности и эмоционально-волевой сферы детей.
	Спортивный зал - 1	Проведение утренней гимнастики, организованной образовательной деятельностью, спортивных праздников, развлечений, досугов.	Укрепление здоровья детей, приобщение к здоровому образу жизни, развитие физических качеств.
3.	Мини-музей	Воспитательно-образовательная	Формирование у детей общего

	русского быта - 1	деятельность.	представления об истории края, нравственно-патриотических качеств, привития любви к Родине.
4.	Кабинет заведующего - 1	Индивидуальные консультации, беседы с медицинскими, педагогическими кадрами, обслуживающим персоналом и родителями воспитанников.	Создание благоприятного эмоционального климата для работников и родителей воспитанников. Рост и развитие профессионального уровня педагогов. Просветительская, разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей.
5.	Кабинет старшего воспитателя - 1	Библиотека для педагогов, детей и родителей. Консультации, семинары, педагогические советы, индивидуальные консультации для педагогов.	Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг. Повышение профессиональной компетентности педагогов
6.	Медицинский блок (мед кабинет, процедурный кабинет, кабинет ФТО) - 1	Осмотр детей, консультации медицинской сестры, врачей, изоляция заболевших детей, профилактика ОРЗ и лечение детей с нарушением ЗРР, профилактика ЛОР заболеваний	Профилактика, оздоровительная работа с детьми, консультативно-просветительская работа с родителями и работниками Детского сада.
7.	Пищеблок - 1	Хранение продуктов и приготовление пищи	Для организации качественного горячего питания воспитанников в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.
8.	Прачечная (постирочная и гладильная) - 1	Стирка и глажение постельного белья и спецодежды	Соблюдение санитарно-гигиенических норм
9.	Кабинет зам. по АХР - 1	Хозяйственная деятельность, ведение отчетной документации, работа с обслуживающим персоналом.	Соблюдение СанПиН, правил ОТ и ТБ, ППБ и безопасности учреждения.
10	Холл Дс, лестничные площадки	Размещение информации.	Просветительская работа с педагогами и родителями воспитанников.
11.	Прогулочные Участки – 7	Прогулки, игровая деятельность, досуги, самостоятельная двигательная активность детей.	Развитие познавательной, физической, опытно-поисковой, экспериментальной и трудовой деятельности.
12.	Физкультурная площадка – 1	Проведение физкультурных занятий, праздников и досугов.	Накопление и обогащение двигательного опыта детей. Формирование у воспитанников двигательной активности. Развитие эмоционально-волевой сферы детей.
13	Логопедический кабинет – 2	Проведение коррекционных индивидуальных и подгрупповых занятий	Формирование произносительной стороны речи (звукопроизношение), лексико-грамматической. Развитие связной речи

14	Изостудия	Проведение образовательной деятельности по рисованию	формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.
15	Кабинет педагога-психолога	Проведение коррекционных индивидуальных и подгрупповых занятий	обеспечение психологического здоровья детей, в основе которого лежит полноценное психическое развитие ребенка на всех этапах детства.
16	Комната с интерактивной песочницей	Проведение занятий индивидуальных и подгрупповых	Обеспечение психологического здоровья детей
17	Экологическая тропа	Опытно-исследовательская деятельность с дошкольниками.	Ознакомление детей с окружающей средой, миром природы, трудовой деятельностью.

### Оснащение воспитательно-образовательного процесса

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
<b>Предметно-развивающая среда Детского сада</b>		
Кабинет заведующего	Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом, родителями. Просветительская, разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей дошкольного возраста. Создание благоприятного психо-эмоционального климата для сотрудников Детского сада и родителей	Библиотека управления Детским садом Нормативно-правовая документация. Документация управления Детского сада. Компьютер, принтер, сканер. Информационные стенды для сотрудников Детского сада и родителей
Методический кабинет	Семинары, консультации. «Круглые столы». Педагогические советы. Повышение профессионального уровня педагогов. Разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей дошкольного возраста	Методическая библиотека для педагогов. Библиотека детской художественной литературы Периодическая литература Нормативно-правовая документация Документация по организации воспитательно-образовательного процесса Компьютер, принтер, сканер, брошюратор, ламинатор. Методические стенды. Демонстрационный, дидактический, раздаточный материал, дидактические игрушки для организации воспитательно-образовательного процесса по всем образовательным областям.
Спортивный зал	Организованная образовательная деятельность Утренняя гимнастика Досуговые спортивные мероприятия	Музыкальный центр, Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия Модули Тренажеры

	Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Нетрадиционное физкультурное оборудование Шкаф для используемых инструктором по физической культуре пособий, игрушек, атрибутов (мячи, обручи, скалки и пр).
Музыкальный зал	Организованная образовательная деятельность. Утренняя гимнастика Досуговые спортивные мероприятия Утренняя гимнастика Занятия по хореографии Праздники, развлечения Театрализованные представления Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Музыкальный центр, приставка DVD, 2 колонки, синтезатор, экран, микшер, микрофоны, стойки к микрофонам Светодиодный шар Лазер для музыкального зала Фортепиано Детские музыкальные инструменты Различные виды театра, ширмы Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов
Медицинский кабинет	Осмотр детей, Консультации медсестры, врачей; Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками Детского сада	Медицинский кабинет Процедурный кабинет Физиокабинет
Кабинет педагога-психолога	Оказание комплексной психолого-педагогической помощи детям, испытывающим трудности в обучении и развитии. Создание условий, способствующих адаптации детей в Детском саду. Проведение мониторинговых исследований Коррекция эмоционально-волевой сферы Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками Детского сада	Библиотека педагога-психолога. Документация педагога психолога Компьютер, принтер, магнитофон. Игрушки, пособия для организации коррекционно- развивающей работы с детьми. Буклеты, пособия, памятки для проведения консультативно-просветительской работы с родителями Элементы сенсорной комнаты: дидактический мяч, мягкие модули и др.
Логопедический кабинет	Коррекционно-логопедические мероприятия ООД «Обучение грамоте» Индивидуальные, подгрупповые занятия с детьми. Коррекция звукопроизношения. Консультативно- просветительская работа с родителями и сотрудниками Детского сада	Библиотека учителя-логопеда Документация учителя- логопеда Компьютер, принтер, магнитофон. Игрушки, пособия для организации коррекционно-логопедической работы с детьми Буклеты, пособия, памятки для проведения консультативно-просветительской работы с родителями Детские столы, стульчики, зеркала, демонстрационная доска.
Изостудия (кабинет дополнительного образования)	Организованная образовательная деятельность. Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Бумага разного формата, разной формы, разного тона. Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек Наличие цветной бумаги и картона
Коридоры Детского сада	Информационно-просветительская работа с сотрудниками и родителями Детского сада	Стенды для родителей, визитка Детского сада Стенды для сотрудников Детский вернисаж Мини-музей декоративно-прикладного искусства, Место для сменных выставок произведений изоискусства и

		творческих выставок - совместных работ детей и родителей
Участки	Прогулки, наблюдения Игровая деятельность Самостоятельная двигательная деятельность Трудовая деятельность.	Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. Огород, цветники. Экологическая тропа
Физкультурная площадка	Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники	Спортивное оборудование Оборудование для спортивных игр

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

В Программе организация предметной среды рассматривается как форма педагогической поддержки (среда как скэффолдинг), которая помогает ребенку продвигаться в зоне ближайшего развития. Хорошо организованная среда снижает потребность в непосредственной помощи воспитателя, что важно в группах с большим количеством детей.

Особенности, способствующие самостоятельности детей: материалы размещены для самостоятельного использования и уборки; открытые материалы периодически обновляются; неиспользуемые убираются в закрытые шкафы; хранение материалов педагоги обозначают картинками (для старших — словами), чтобы дети легко находили и убирали предметы.

Особенности среды для формирования знаковой функции и когнитивных компетенций у детей:

- ~ Наглядные пособия и стенды оформляют с учетом их функции в обучении. Правила поведения иллюстрируют рисунками, созданными детьми совместно, для понятности; расписание дня адаптируются под особенности группы.
- ~ Избегается дублирования: например, линейный календарь с днями рождения заменяет отдельный стенд.
- ~ Материалы для символов (букв, цифр) должны быть четкими, без "зашумленного" или декорированного фона.
- ~ Материалы в центрах используются в активности, а не как декор: схемы в строительстве, фото в ролевой игре, инструкции в искусстве. Обновляют по мере изменения задач или развития детей.

#### *Организация образовательного пространства групповой ячейки*

Групповая ячейка состоит из нескольких помещений: групповая (игровая комната), спальня, приёмная, туалетная и умывальная. Независимо от предназначения, каждое из помещений является частью образовательного пространства.

Принципы организации предметно-развивающей среды в программе основанные на требованиях ФГОС ДО, опыте отечественной и международной практики, в частности рекомендациях НОК ДО, ECERS и других систем оценки качества дошкольного образования в детских садах:

- ~ Групповое пространство разделено на центры активности для основной деятельности детей.
- ~ В группах имеется место для групповых сборов и занятий по крупной моторике (танцы, упражнения, игры), которое во время работы в центрах может стать одним из них (настольные игры, пазлы, конструирование).
- ~ Группы с достаточным пространством для сборов, работы в центрах активности и свободного передвижения детей.
- ~ Центры отделены невысокими мобильными полками или шкафчиками для игры небольших групп. Перегородки не мешают перемещениям детей и наблюдению воспитателя, позволяя трансформировать пространство: объединять/разъединять центры, освобождать центр для особых случаев.
- ~ Игровые площадки оборудована стационарными малыми архитектурными формами (горки, лесенки и пр.), переносным инвентарем для развития крупной моторики. Ее

можно использовать для центров активности, дублируя существующие или создавая новые (например, с песком и водой).

Центры сюжетно-ролевой игры и строительства расположены рядом, так как дети часто объединяются и обмениваются материалом.

«Шумные» центры (строительства, игры) отдалены от «тихих» (граммоты, письма).

Уголок уединения — место с мягкой мебелью и игрушками для тишины в любое время.

В группах представлены детские работы: планы, рисунки, поделки по теме, размещенные на уровне глаз ребенка.

После экскурсий, выступлений приглашенных гостей или просмотра видео, относящихся к изучаемой теме, в центрах активности размещаются фотографии, напоминающие детям об этих событиях и способствующие появлению новых идей для игр, построек или экспериментов.

Во всех группах есть столы с регулируемой высотой ножек (7-8 шт.)

В каждой группе обычно присутствуют 6–8 основных центров активности (количество центров в группе определяется воспитателем и руководством Детского сада).

Центры активности размещают таким образом, чтобы воспитатель в любой момент мог видеть детей в каждом из этих центров, а детям было бы легко войти в отгороженное пространство или выйти из него.

Материалы в центрах активности должны соответствовать основной направленности центров, но при этом их следует менять и дополнять в течение года.

Основные центры активности: 1) Грамоты и Письма; 2) Сюжетно-ролевой игры; 3) Науки; 4) Искусств; 5) Строительства; 6) Математики и манипулятивных игр; 7) Физических упражнений; 8) Открытая площадка.

Наряду с постоянными основными центрами в Детском саду можно создавать временные (функциональные), адаптированные к особенностям группы (количеству детей, размерам помещений) и педагогическим задачам. Например, открытое пространство для утреннего сбора можно преобразовать: в центр физических упражнений (при плохой погоде или малом существующем центре); в центр безопасности (для изучения и закрепления правил пожарной безопасности и дорожного движения). При вовлечении детей в проекты или игры центры могут расширяться за счет свободного пространства, например, объединение центров искусств и ролевой игры в временный центр «Театр».

Каждому из основных центров присваивается определенный цвет, который впоследствии будет использоваться детьми при составлении планов работы в центрах. Цветовое обозначение присутствует на табличке с названием центра, а также может закрепляться за оборудованием центра (цветные папки, коробки или кармашки, куда дети складывают планы, и пр.). Для детей младшего возраста, можно дополнительно обозначить при помощи цветной бумаги или ткани, покрывающей поверхности шкафчиков и стендов, цветных ковриков или цветного скотча, наклеенного на полу по периметру центра.

Помимо непосредственно групповой ячейки в Детском саду для реализации Программы имеются зал для музыкальных занятий, физкультурный зал, кабинеты для занятий с психологом и логопедом, кабинет иностранных языков, комната с интерактивной песочницей, Изостудия, Центр робототехники.

#### *Расширение образовательного пространства групповой ячейки*

Программа расширяет границы использования зон: в спальном помещении выделяются места для игр, групповых сборов и физической активности; выискиваются возможности для таких уголков в раздевалках; в некоторых группах в умывальных комнатах отводится пространство для экспериментирования с водой и песком.

#### *Организация образовательного пространства вне групповой ячейки*

Вне зоны групповой ячейки (холлы, коридоры) организуются зоны активности для небольших групп детей, такие как столы для шашек и шахмат, игры с конструктором Lego, пространство для обмена книгами. Важно, чтобы здесь могли встречаться и организовывать деятельность дети из разных групп. По мере формирования взаимодоверия между детьми и педагогом, с учетом развития самоконтроля, воспитатель при проведении «Клубного часа»

разрешает выходить за пределы группы для выбора деятельности и взаимодействия с другими, способствуя социализации, развитию самоконтроля, коммуникации и инициативности.

Организация центров активности предполагает значительную реорганизацию пространства, часто с перестановкой мебели, поэтому расположение центров в группе обычно меняется редко в течение года. Для поддержания интереса детей наполнение центров следует периодически обновлять. Это означает, что не все оборудование из списка может присутствовать одновременно; часть убирается и возвращается позже. Для обеспечения гибкости и многофункциональности центров активности предлагается рассматривать их наполнение как осуществляющееся на двух уровнях: базовом (основные активности) и игровом (дополнительный материал для сюжетно-ролевых игр).

#### *Базовый уровень:*

Наполнение центров происходит с учетом педагогических задач, преимущественно решаемых в рамках данного центра (например, в центр грамоты помещают материалы, взаимодействуя с которыми дети знакомятся с буквами). При этом детские активности могут носить как характер свободного исследования, так и быть структурированы педагогом (например, в центре науки дети зарисовывают стадии роста растений из посаженных ими семян).

#### *Игровой уровень:*

Сюжетно-ролевая игра является ведущей деятельностью дошкольника, а детский сад для современного ребенка часто становится единственным местом, где он может играть. Одного центра ролевой игры в группе явно недостаточно. Рекомендуется дополнить все центры активности материалами, позволяющими детям развернуть сюжетно-ролевую или режиссерскую игру. Это можно осуществить несколькими способами.

#### Способы интеграции:

##### 1. Добавление материалов в центры:

в центр строительства добавить маленькие фигурки людей и животных, для которых дети смогут строить дома или зоопарк и впоследствии проигрывать сценарии похода в зоопарк, ухода за животными и т. д.;

в центр грамоты в дополнение к уже имеющимся там материалам для письма и книгам поместить копии некоторых учебных материалов (алфавит, календарь), что позволит детям играть в детский сад или школу.

в центр воды и песка положить игрушечные кораблики или машинки, для которых можно будет строить дороги.

##### 2. Реорганизация центров под игровой проект.

В этом случае центрам можно временно присвоить другое название, отражающее их новую функцию. Часть материалов в центре останется без изменения, что позволит детям продолжить понравившиеся им активности, однако часть материалов изменит свою функцию в соответствии с новой задачей (игрой), например:

при игре в цирк: центр песка превращается в арену с игрушечными лошадьми, центр грамоты используется для изготовления афиш и билетов, центр искусств — для создания масок для клоунов и прочих цирковых атрибутов.

при игре в ресторан: центр искусств — для приготовления всей игрушечной еды, Центр грамоты — для изготовления меню, центр воды — для мытья и вытирания тарелок.

при игре в космодром: центр строительства — для строительства и запуска ракеты, центр ролевой игры — для «столовой», где «конструкторы» могут перекусить.

Это позволяет развивать игры, сохраняя образовательную ценность и адаптируя пространство детского сада к интересам детей.

Помимо базового и игрового наполнения, в центрах могут присутствовать и специфические материалы (дополнительный уровень), необходимые при наличии инклюзии. В этом случае для ребят с ограниченными возможностями здоровья в каждый центр помещают такие материалы, чтобы их действия максимально вписывались в канву совместной активности или игры.

В Программе предусмотрено отсутствие предметов, реалистично изображающих насилие. Игрушки животных с зубами, клыками, когтями, солдатики, оружие, позволяющие

детям отыграть страх и агрессию, не считаются предметами, реалистично изображающими насилие.

### «Говорящая» среда в Детском саду

Эффективному применению современных образовательных технологий способствует «говорящая» среда – это мотивирующая образовательная среда, инструмент обучения, развития и воспитания детей дошкольного возраста. Она дает возможность ребенку ощутить и увидеть себя в «своем» пространстве, проявить активность и инициативность, понять собственную значимость. Прежде, чем сделать среду «говорящей», в Детском саду подготовили базу. В первую очередь организовали в группе отгороженные друг от друга центры активности, то есть зонирование пространства. Мебель расположена таким образом, чтобы препятствовать активным подвижным играм детей и создавать условия для самостоятельной и совместной деятельности детей. Все игры, игрушки, материалы находятся на уровне глаз и рук, дверцы со шкафов сняты для того, чтобы сделать все материалы доступными или на дверцах есть условное обозначение материала, который находится на полках.

Зонирование группового помещения. Центры активности организованы не только в игровой, но и в спальном помещении и приемной, что позволяет максимально удовлетворить потребности детей в самостоятельной деятельности.

#### Признаки «говорящей» среды

1. Значимые для детей элементы: творческие и исследовательские работы детей как индивидуальные, так и коллективные: рисунки, аппликации, стенгазета, построенный дом, – все то, что дает возможность ребенку ощущать себя частью коллектива, в котором важен каждый. Индивидуальные работы детей.

2. Элементы «говорящей» среды, связанные с текущей деятельностью, то есть демонстрационный материал, игры, игрушки, таблицы, книги, рисунки, картины, выставка – все связано с темой, реализуемого в данный момент, проекта, что превращает образовательное пространство в инструмент развития и обучения. Как поступить с продуктами проекта и следами детской деятельности? Выход есть: детские работы можно подарить маме или малышам, положить в портфолио, а некоторыми пополнить центры активности. Таким образом, происходит «обнуление» среды.

#### 3. Визуализация скрытых элементов среды

Все элементы среды визуально доступны. Центры организованы для самостоятельной деятельности детей, то есть каждый ребенок имеет возможность выбирать и использовать любые материалы, которые есть в центре. Но чтобы избежать переполнения, большинство материалов убрано в контейнеры и коробки, подписаны, тем самым визуализированы.

В «говорящей» среде есть постояннодействующие элементы:

1. «Азбука» проекта. Для поддержки познавательного интереса и развития предпосылок грамотности целесообразно включать в работу над каждым проектом «Азбуку» проекта. «Азбука» появляется в группе, когда буквы начинают вызывать у детей интерес. Как только дети научились держать карандаш, они начинают рисовать буквы, графически обозначать их. В «азбуке» дети записывают слова лексической группы, соответствующей теме проекта. Например, в проекте «В мире музыкальных инструментов», дети могут записать в «азбука» слова: композитор, гитара, балалайка, аккордеон, нота, концерт и др. Часто при написании слов дети допускают ошибки, которые педагог не должен исправлять, так как речь не идет об обучении детей чтению и письму. Работа над созданием «азбуки» проекта является полностью добровольной деятельностью, в которую дети включаются исходя из собственных потребностей.

2. Соц. опросники. При подготовке и реализации проекта педагогу важно знать, насколько тема интересна каждому ребенку, изучить имеющийся у детей опыт или выявить их инициативы и желания. Для этого целесообразно использовать *социологические опросы*. Они помогут выявить мнение большинства и совместно принять решение.

Кому и о чем говорит «говорящая» среда?

1. Детям она «говорит» о теме проекта, так как большая часть демонстрационного материала и продуктов детской деятельности «говорящей» среды соответствуют теме

реализуемого в данное время проекта. Кроме этого, она «говорит», где и что лежит. И что самое важное, она «говорит» детям, что они хозяева группы, что их здесь любят и ждут. Так, детский сад оформляется не для детей, а вместе с детьми.

2. Родителям - о том, чем наполнена жизнь детей в детском саду.

3. Педагогам - о интересах и приоритетах детей в выборе вида и содержания деятельности, что помогает эффективно планировать дальнейшее взаимодействие с детьми.

### Проект «Интерактивный коридор “Игровая Галерея”»

Проект «Интерактивный коридор “Игровая Галерея”» направлен на преобразование обычного пространства детского сада в многофункциональную игровую зону, где дети и родители могут совместно участвовать в образовательной и творческой деятельности. Использование магнитных и ковровых стендов позволяет реализовать принципы интерактивности, доступности и вариативности, соответствующие требованиям ФГОС ДО.

Значение проекта для развития детей

Проект оказывает комплексное воздействие на ключевые аспекты развития дошкольников:

- Когнитивное развитие: решение логических задач, классификация, развитие пространственного мышления
- Речевое развитие: обогащение словаря, составление рассказов по тематическим картинкам
- Социально-коммуникативное развитие: формирование навыков сотрудничества, умения договариваться, соблюдать очередность
- Физическое развитие: развитие мелкой моторики через манипуляции с магнитными элементами, тактильными играми
- Эмоциональное развитие: снижение тревожности, создание положительного настроения через игровое взаимодействие

Цель и задачи проекта

Цель: создание интерактивного пространства в детском саду, способствующего развитию детей через игровые активности и укреплению взаимодействия между родителями и детьми.

Задачи:

Направление	Содержание задач
Организационно-методическое	1. Разработка и размещение магнитных и ковровых стендов с играми, адаптированными для разных возрастных групп 2. Организация пространства, доступного для детей в течение дня и для родителей с детьми в вечернее время 3. Регулярное обновление содержания по сезонным и праздничным темам
Образовательно-развивающее	4. Развитие когнитивных, моторных и социальных навыков через интерактивные игры 5. Стимулирование совместной игры между родителями и детьми для укрепления семейных связей 6. Знакомство с культурными традициями и сезонными изменениями в природе
Диагностико-аналитическое	7. Сбор обратной связи от родителей и педагогов для оценки эффективности и интереса к играм 8. Внесение улучшений на основе полученной информации
Направление	Содержание задач

#### Тематическое планирование

Сезонные темы: осень, зима, весна, лето

Праздничные темы: День Победы, День защитника Отечества,

Сезонные праздники: Новый год.

Образовательные темы: «Удивительный Китай», «Смехотека».

#### Ожидаемые результаты

Участники	Результаты
Дети	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Повышение уровня вовлеченности в игровые активности</li> <li>- Развитие когнитивных, моторных и социальных навыков</li> <li>- Укрепление эмоционального контакта с родителями через совместную деятельность</li> <li>- Формирование представлений о сезонных изменениях и культурных традициях</li> </ul>
Родители	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Активное участие в играх с детьми, укрепление семейных отношений</li> <li>- Получение информации о развитии ребенка и его интересах через наблюдение за игрой</li> <li>- Интеграция в сообщество детского сада</li> <li>- Знакомство с образовательными технологиями, которые можно использовать дома</li> </ul>
Педагоги	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Возможность наблюдать за взаимодействием детей и родителей для корректировки образовательного процесса</li> <li>- Сбор данных о предпочтениях детей и их игровом поведении</li> <li>- Создание базы для разработки новых методических материалов</li> <li>- Реализация принципа преемственности в обучении через регулярную смену тематики</li> </ul>

### Этапы реализации проекта

Этап	Сроки	Мероприятия
Подготовительный	Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Разработка концепции и подбор игровых материалов</li> <li>2. Привлечение родителей для обсуждения и поддержки проекта</li> <li>3. Планирование тематического графика на учебный год</li> </ol>
Основной	Октябрь-Май	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оформление коридора: размещение магнитных и ковровых стенов</li> <li>2. Реализация тематических циклов: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Осенняя тематика (октябрь-ноябрь)</li> <li>- Зимняя тематика, праздник (декабрь-январь)</li> <li>- Весенняя тематика (март, апрель)</li> </ul> </li> <li>- Патриотическая тема («День защитника Отечества», «День Победы», (февраль, май)</li> <li>3. Образовательная тематика <ul style="list-style-type: none"> <li>- Смехотека (ноябрь)</li> <li>- Удивительный Китай (январь, февраль)</li> </ul> </li> <li>3. Организация совместных мероприятий с родителями</li> </ol>
Летний оздоровительный период	Июнь-Август	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Летняя тематика</li> <li>2. Подвижные и развивающие игры в облегченном формате</li> <li>3. Совместные активности с родителями на свежем воздухе с использованием мобильных элементов интерактивного коридора</li> </ol>
Рефлексивно-аналитический	Май	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сбор отзывов от родителей и педагогов</li> <li>2. Корректировка содержания игр по результатам обратной связи</li> <li>3. Планирование работы на следующий учебный год</li> </ol>

Проект «Интерактивный коридор “Игровая Галерея”» является эффективным инструментом для обогащения развивающей среды детского сада. Регулярная смена тематики по сезонам и праздникам обеспечивает непрерывность образовательного процесса, поддерживает познавательный интерес детей и способствует формированию целостной картины мира. Проект полностью соответствует принципам ФГОС ДО и рекомендуется к внедрению в образовательную программу как перспективная практика организации интерактивного пространства для детей и родителей.

Проект охватывает весь учебный год и летний оздоровительный период, обеспечивая непрерывность образовательного процесса и учитывая все значимые темы, включая патриотическое воспитание и летнюю оздоровительную работу

### 3.3. Материально-техническое обеспечение

## **образовательной программы Детского сада, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

В Детском саду созданы материально-технические условия, которые обеспечивают:

- возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;
- выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению; приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность; организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала, содержащихся в:

- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.12.2020 №28 <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122>;
- СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых [Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 27 октября 2020 г. № 32](http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202011120001) <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202011120001>;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых [Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2](http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022) <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022>

- ~ выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- ~ выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников Детского сада;
- ~ возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ.
- ~ при создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.

Детский сад имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности воспитанников (в том числе детей с ОВЗ), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- ~ учебно-методическое сопровождение Программы;
- ~ помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- ~ оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы;
- ~ мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- ~ административные помещения, методический кабинет; помещения для занятий специалистов (логопед, педагог-психолог, педагог дополнительного образования);
- ~ помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет, физиокабинет;
- ~ территория, спортивная площадка и оборудованные участки для прогулки детей.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания Детский сад руководствуется нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами. дополнительный список помещений, если они есть, материалов и оборудования, которые позволят педколлективу организовать работу по заявленным программы

**Обязательная часть**  
**Перечень материалов и оборудования**  
**для создания развивающей предметно-пространственной среды**

<b>Ранний возраст</b>	
<b><i>Социально-коммуникативное развитие</i></b>	
Образные игрушки	Среднего размера куклы. Игрушки, изображающие животных (домашних, диких) их детенышей. Игрушки, изображающие сказочных персонажей, знакомых детям. Наборы игрушек для режиссерской игры (фигурки животных, куклы-голыши и пр.).
Предметы быта	Соразмерные куклам: наборы посуды, мебель, постельные принадлежности; устойчивые и крупные по размеру коляски, бытовая техника, доска для глажения, умывальник и пр.
Техника, транспорт	Крупного и среднего размера машины (грузовые, легковые) на веревке, заводные машины, автобус, трамвай, крупная машина с сиденьем для ребенка и др.
Бросовые материалы и предметы-заместители	Соразмерные руке ребенка детали строительных наборов (деревянные или пластмассовые круги, кольца, легкие безопасные бруски, дощечки разной формы и размеров и пр.); ткани и пр.
Ролевые атрибуты	Руль, игрушечный набор «Доктор» и пр.
Атрибуты для уголка ряженья	Цветные косынки, фартуки, шапочки и пр.
Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Куклы-персонажи театра бибабо (кошка, собака, петух и пр.), пальчиковые куклы; наборы игрушек среднего размера, изображающие знакомых героев сказок для настольного театра; карнавальные шапочки.
<b><i>Познавательное развитие</i></b>	
Дидактические пособия и игрушки	Дидактический стол. Пирамидки, вкладыши матрешки, стаканчики, шнуровки. Наборы, включающие «удочки» с магнитами или крючками. Всевозможные игрушки с крючками, разнообразные по размеру и форме волчки и пр. Разноцветные кубы, цилиндры, конусы, предназначенные для сортировки и подбора их по цвету, форме, величине. Настольно-печатные игры. Наглядные пособия, иллюстрации художников.
Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и оборудование для экспериментирования с песком, водой и снегом (плавающие игрушки из пластмассы, резины, дерева; сачки, лопатки, совки, различные формочки, сита). Разноцветные пластиковые мячики и пр. Непромокаемые фартуки. Народные игрушки-забавы. Динамические игрушки, каталки (в том числе с двигательными и шумовыми эффектами).
Строительные материалы и конструкторы	Наборы строительных материалов, конструкторы типа Лего с крупными деталями.
<b><i>Речевое развитие</i></b>	
Библиотека, аудиотека	Детские иллюстрированные книги (с плотными страницами). Аудиозаписи с произведениями фольклора.
<b><i>Художественно-эстетическое развитие</i></b>	
Материалы и оборудование для художественно-	Бумага разного формата, величины, цвета, фактуры. Мольберты, кисти №№ 10 и 12, штампы, краски (гуашь), цветные карандаши (мягкие), фломастеры с толстым цветным стержнем, черный жировой карандаш,

продуктивной деятельности	восковые мелки и пр. Глина, пластилин, массы для лепки, клеенки, салфетки матерчатые.
Музыкальное оборудование и игрушки	Фортепиано (в музыкальном зале), барабаны и бубны, колокольчики, бубенчики, металлофон. Детская фонотека: записи народной музыки в исполнении оркестра народных инструментов; веселые, подвижные и спокойные короткие фрагменты записей классической музыки разного характера.
<b>Физическое развитие</b>	
Физкультурное оборудование	2-3 пролета гимнастической стенки; валики для перелезания; прозрачный туннель, обруч для пролезания; дуги-воротца для подлезания (высота 40 см.); корзина, вожжи с бубенцами, мячи разных размеров, кегли. Гимнастическая скамейка.
Оздоровительное оборудование	Оздоровительный модуль (массажные коврики и дорожки, коврики разной фактуры и пр.). Оборудование для воздушных и водных процедур.
<b>Младший и средний дошкольный возраст</b>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
Образные игрушки	Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), а также представляющие людей разных профессий и национальностей, комплекты сезонной одежды и обуви к ним. Зоологические игрушки (насекомые, птицы, рыбы, домашние животные, звери). Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Ферма», «В деревне», «В городе», «Гараж», «Магазин», «Пожарная станция».
Предметы быта	Соразмерные куклам наборы столовой и чайной посуды, мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники. Соразмерные куклам раскладные коляски. Наборы игрушечных инструментов: молоток, топор, пила.
Техника, транспорт	Наборы игрушек (как крупногабаритных, так и соразмерных руке ребенка), изображающие различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный, воздушный, водный. Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер).
Образные игрушки	Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), а также представляющие людей разных профессий и национальностей, комплекты сезонной одежды и обуви к ним. Зоологические игрушки (насекомые, птицы, рыбы, домашние животные, звери). Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Ферма», «В деревне», «В городе», «Гараж», «Магазин», «Пожарная станция».
Предметы быта	Соразмерные куклам наборы столовой и чайной посуды, мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники. Соразмерные куклам раскладные коляски. Наборы игрушечных инструментов: молоток, топор, пила.
Техника, транспорт	Наборы игрушек (как крупногабаритных, так и соразмерных руке ребенка), изображающие различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный, воздушный, водный. Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер).
Бросовые материалы и предметы-заместители	Веревки, пластмассовые флаконы, коробки, банки, лоскутки, бумаги; природный материал и пр.
Ролевые атрибуты	Руль, бинокль, фотоаппарат, якорь и др. Элементы костюмов и аксессуаров (юбки, жилеты, пелерины, шарфики, платочки, головные уборы, бусы, браслеты, сумки и др.), комплекты профессиональной одежды. Сумки, корзины и др.
Атрибуты для уголка ряженья	Цветные косынки, юбки, фартуки, элементы костюмов сказочных героев и др.
Игрушки и оборудование для театрализованной	Наборы игрушек для кукольного театра (бибабо), теневого театра, пальчикового театра.

деятельности	
<b><i>Познавательное развитие</i></b>	
Дидактические пособия и игрушки	Игрушки для сенсорного развития (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), наборы для классификаций. Кубики, шарики, всевозможные вкладыши. Пазлы, мозаики, лото, домино. Наглядные пособия, иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др.
Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом (комплекты различных формочек, грабли, совки, сита, сосуды для переливания и пр.). Разноцветные пластиковые мячики, ракушки и пр. Непромокаемые фартуки. Вертушки, флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр.
Строительные материалы и конструкторы	Строительные наборы разного размера; конструкторы разного размера, в том числе типа Лего.
Средства ИКТ	Демонстрационные материалы.
<b><i>Речевое развитие</i></b>	
Библиотека, аудиотека	Книги со сказками, стихотворениями, рассказами познавательного характера с качественными иллюстрациями. Аудиозаписи с произведениями фольклора.
<b><i>Художественно-эстетическое развитие</i></b>	
Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности	Мольберты, цветные карандаши (12 цветов), кисти белочки или колонковые (2 размера для каждого ребенка), краски гуашь (не менее 6 цветов), палитры детские, стаканчики-непроливайки, мелки (восковые, пастельные, меловые), бумага (белая, цветная и тонированная), картон, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (8-12 цветов), стеки и др. Нетрадиционные материалы: природный материал, разноцветные пуговицы и шнурки, ватные палочки и диски, зубные и пляжные щетки, губки. Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы.
Музыкальное оборудование и игрушки	Фортепиано (в музыкальном зале), треугольники, бубенцы и колокольчики, маракасы, ручные барабаны и др. Танцевально-игровые атрибуты (различные по цвету и размеру ленты, султанчики, платки, искусственные цветы и др.). Коллекция образцов музыки.
<b><i>Физическое развитие</i></b>	
Физкультурное оборудование	Шведская стенка, гимнастические скамейки; гимнастические маты, мячи разных размеров, дуги-воротца для подлезания (высота 60 см), кегли, кольцобросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, мешочки с песком (вес 100 г), платки, ленты и др.
Оздоровительное оборудование	Массажные коврики и дорожки. Оборудование для воздушных и водных процедур и пр.
<b>Старший дошкольный возраст</b>	
<b><i>Социально-коммуникативное развитие</i></b>	
Образные игрушки	Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), в том числе, представляющие людей разных профессий и национальностей; комплекты сезонной, профессиональной и национальной одежды и обуви к ним. Игрушки, обозначающие животных разных континентов (насекомых, птиц, рыб, зверей). Комплекты игрушек исторической тематики: изображающие воинов разных эпох, набор динозавров и других животных древних времен. Народные игрушки (из глины, дерева, ткани, соломы и пр.). Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Магазин», «Пожарная станция», «Вокзал», «Аэропорт», «Гараж», «Бензоколонка», «В деревне», «Птичий двор», «Ферма» и др.
Предметы быта	Соразмерные куклам наборы посуды (чайной, столовой), мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники, раскладные коляски, санки. Наборы игрушечных инструментов: молоток, пила, топор, отвертка, гаечный ключ и др.

Техника, транспорт	Наборы игрушек разного размера, изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный, воздушный. Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер).
Бросовые материалы и предметы-заместители	Природный материал, веревки, пробки, пластмассовые флаконы, емкости из-под йогурта, коробки, лоскутки, мешочки, разные виды бумаги, поделочные материалы и пр.
Ролевые атрибуты	Руль, бинокль, фотоаппарат, якорь и др. Элементы костюмов и комплекты профессиональной одежды.
Атрибуты для костюмерной	Цветные косынки, юбки, фартуки, элементы костюмов сказочных героев и др.
Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Все виды театрализованных игрушек, элементы костюмов сказочных героев, набор масок и др.
<b><i>Познавательное развитие</i></b>	
Дидактические пособия и игрушки	Наборы для классификаций и совершенствования сенсорики (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), всевозможные вкладыши (в рамку, основание, один в другой). Пазлы, мозаики, лото, домино. Настольно-печатные игры, в том числе краеведческого содержания, экологической направленности. Головоломки, интеллектуальные игры (шашки и др.). Наглядные пособия, в том числе детские атласы, географическая карта, глобус, календари, иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др.
Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом. Непромокаемые фартуки. Флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр. Предметы-измерители: весы, мерные сосуды, часы и др. Специальное оборудование для детского экспериментирования.
Строительные материалы и конструкторы	Разнообразные строительные наборы, конструкторы и др.
Средства ИКТ	Демонстрационные материалы.
<b><i>Речевое развитие</i></b>	
Библиотека, аудиотека	Книги со сказками, рассказами, стихами с иллюстрациями разных художников; детские журналы и энциклопедии. Аудиозаписи с произведениями художественной литературы и фольклора.
Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности	Карандаши цветные (18-24 цвета), простые и многоцветные, кисти беличьи или колонковые (3 размера для каждого ребенка), краски гуашь (8-12 цветов) и акварель, сангина, гелевые ручки, палитры детские, стаканчики для воды, подставки под кисти, мелки (пастельные, меловые, восковые), бумага (белая, цветная, тонированная, копировальная, калька), картон, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (не менее 12 цветов), стеки, геометрические тела. Нетрадиционные материалы: природный материал, шерстяные нитки, пуговицы, бусины, бисер, ватные палочки, щетки, губки. Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы. Оборудования для выставок.
Музыкальное оборудование и игрушки	Фортепиано (в музыкальном зале), треугольники, бубенцы и колокольчики, маракасы, ручные барабаны и др. Танцевально-игровые атрибуты. Коллекция образцов музыки.
<b><i>Физическое развитие</i></b>	
Физкультурное оборудование	Шведская стенка, скамейки, гимнастические маты, батуты, мячи разных размеров, дуги-воротца, кегли, кольцобросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, кубики пластмассовые 5х5 см, платочки, ленточки, мешочки с песком (вес 200-250 г), канат, ворота для мини футбола, баскетбольные кольца, сетка волейбольная, бадминтон, секундомер, рулетка и др.
Оздоровительное	Массажные коврики и дорожки, массажные мячи (большие и маленькие).

оборудование	Оборудование для воздушных и водных процедур и пр.
--------------	--

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**  
**Перечень средств обучения и воспитания для эффективной работы по Программе**  
**в центрах активности**

«Центр науки»	<p>~ разнообразный природный материал (камни, ракушки, шишки и т. п.);</p> <p>~ различный сыпучий природные материал (песок, крупы и пр.);</p> <p>~ предметы домашнего обихода: часы (песочные, механические), будильники, радио, карманные фонарики;</p> <p>~ предметы и приспособления для водных экспериментов, для переливания: сита, пипетки, шприцы для забора жидкости (без иголок!);</p> <p>~ приборы и инструменты для визуальных исследований: контейнеры с лупой в крышке, увеличительные стекла (лупы), зеркальца;</p> <p>~ магниты;</p> <p>~ технические игрушки: различные виды машин и др.;</p> <p>~ материалы для вторичного использования, из которых можно делать разнообразные проекты: одноразовые стаканчики, коробки из-под яиц, проволока и т. д.;</p> <p>~ печатные издания с картинками об окружающем мире, о природных явлениях, об объектах живой и неживой природы, технике и технологиях в свободном доступе для каждого ребенка;</p> <p>~ печатные издания и наборы картинок (иллюстраций, фотографий), снабженные подписями, с изображением Земли, планет Солнечной системы и Вселенной, земных ландшафтов и стихий, животных, растений;</p> <p>~ тематические журналы в бумажном виде;</p> <p>~ глобус и/или географическая карта мира, страны, региона;</p> <p>~ контейнеры с крышками для хранения различных материалов, составления коллекций;</p> <p>~ различные виды календарей (настенный, отрывной, времен года, дней недели);</p> <p>~ расходные материалы: краски, карандаши, фломастеры, ручки, мелки, пластилин</p>
«Центр искусств»	<p>~ бумага различного формата, плотности, цвета и качества;</p> <p>~ коллекции фантиков от конфет, камней, ракушек, остатков ткани, лент, упаковочных материалов, пробки, гербарий;</p> <p>~ прозрачные контейнеры для хранения коллекций;</p> <p>~ ножницы и клей;</p> <p>~ карандаши, мелки для рисования и открытые контейнеры для их хранения, отсортированные для младших детей по цвету;</p> <p>~ мольберт;</p> <p>~ кисти разных размеров, плоских и круглых;</p> <p>~ пластиковые банки для воды;</p> <p>~ картины и репродукции произведений искусства;</p> <p>~ печатные издания с иллюстрациями, фотографиями, наклейками, посвященные искусству и культуре;</p> <p>~ дидактические материалы, карточки, настольные игры, пазлы, мозаики, посвященные искусству и культуре</p> <p>~ музыкальные инструменты (шумовые, ударные, народные);</p> <p>~ музыкальные инструменты, сделанные своими руками;</p> <p>~ музыкальные игрушки;</p> <p>~ костюмы, головные уборы, различные предметы для переодевания;</p> <p>~ магнитофон, записи различной музыки</p>
«Центр математики»	<p>~ цифровой материал различного исполнения;</p> <p>~ разнообразный игровой сенсорный математический материал из различных материалов (дерево, пластик и т. д.);</p>

	<p>настольные учебные игровые материалы, игры, карточки и пр.; предметы для складывания друг в друга, установки друг на друга, заполнения, контейнеры разнообразных форм и размеров и т. д.; мерные стаканы, сантиметровая лента, линейки, другие измерительные инструменты; весы с различными гирями, «магазин» с весами и кассой; наполнители мерных форм: песок, крупа, вода; часы различных размеров и конструкций «исследовательского характера»; дидактические математические материалы; тематические карточки; пазлы и мозаики, расходные материалы пластилин; краски, карандаши, фломастеры. УМК «Мате:плюс» в 4 группах</p>
«Центр строительства»	<p>конструкторы разных видов и разного размера, материалы для конструирования; схемы для конструирования</p>
«Центр грамоты и письма»	<p>полка - для книг, позволяющими детям видеть обложку, выбирать и возвращать книги на место; книги разных жанров, форматов, с мелким и крупным шрифтом; книги и аудиоматериалы (игры, песни, сказки); журналы детские (для рассматривания, поиска информации); буквы - на плакатах, кубиках, наборных досках, наглядных настенных азбуках; буквы и слова, вырезанные из журналов, газет; буквы из разных материалов бумага разного цвета, формата и плотности (для рисования, создания книжек); заготовки обложек для книг; краски, карандаши, фломастеры, маркеры; шнурки, тесемки, ленточки, клей для склеивания листов; учебно-методический комплект «Речь:плюс»</p>
«Центр сюжетно- ролевой игры»	<p>комплект детских пластиковых инструментов: молотки, пилы, отвертки, плоскогубцы, дрель, ножницы; строительный материал для исторических и футуристических построек, в том числе коробки, картонные трубки, отрезки ткани и иные материалы; пластиковые контейнеры для хранения атрибутов для различных сюжетно-ролевых игр по возрасту; атрибуты к сюжетно-ролевым играм, чехлы на мебель, для уединения и сюжетных игр; отрезки тканей различных размеров для сюжетных игр</p>

### Обеспеченность Программы методическими материалами

Обеспеченность методическими материалами по следующим направлениям:

организация и управление дошкольной образовательной организацией;

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие;

взаимодействие с семьей

№ п/п	Методические пособия
<i>Ранний возраст</i>	
1.	<i>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. Уч.-метод. Пособие. –М.: Цветной мир, 2019.</i>
2.	<i>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Уч.-метод.</i>

	пособие. – М.: Цветной мир, 2019.	
3.	<b>Дополнительные пособия</b>	
	<i>Лыкова И.А., Шипунова В.А.</i> Познавательные беседы с детьми <b>2-4 лет</b> «Мишка и солнышко». М.: Цветной мир, 2019.	
	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
1.	<i>Коломийченко Л.В.</i> Дорогою добра. Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. Соответствует ФГОС ДО. – М: Сфера, 2017.	
2.	<i>Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И.</i> Дорогою добра. Занятия для детей <b>3-5 лет</b> по социально-коммуникативному развитию. Соответствует ФГОС ДО.– М: Сфера, 2017.	
3.	<i>Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И.</i> Дорогою добра. Занятия для детей <b>5-6 лет</b> по социально-коммуникативному развитию. Соответствует ФГОС ДО.– М: Сфера, 2017.	
4.	<i>Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И.</i> Дорогою добра. Занятия для детей <b>6-7 лет</b> по социально-коммуникативному развитию. Соответствует ФГОС ДО. – М: Сфера, 2017.	
5.	Н.П. Гришаева и Струкова Л.М. («Современные технологии эффективной социализации ребёнка в дошкольной образовательной организации»). Методическое пособие. ФГОС)	
6.	Юдина Е. В., Бодрова Е. В. "Развитие саморегуляции у детей дошкольного возраста: методические рекомендации". — М.: Просвещение, 2018. (Основной источник методики с описанием этапов и упражнений.)	
7.	Бодрова Е. В., Юдина Е. В. "Игровые технологии развития саморегуляции в дошкольном образовании". — СПб.: Детство-Пресс, 2019. (Практическое пособие с конспектами занятий и адаптацией для разных возрастов.)	
	<b>Безопасность</b>	
	<i>(предлагаются 2 авторских комплекта на выбор педагогов)</i>	
8.	<i>Лыкова И.А.</i> Мир без опасности. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста. – М.: Цветной мир, 2017.	<i>Тимофеева Л.Л.</i> Формирование культуры безопасности у детей 3-8 лет. Парциальная программа – СПб.: Детство-пресс, 2015.
9.	<i>Лыкова И.А.</i> Методические рекомендации к парциальной образовательной программе Мир без опасности.– М.: Цветной мир, 2017.	<i>Тимофеева Л.Л.</i> Формирование культуры безопасности. Вторая младшая группа. – СПб.: Детство-пресс, 2016.
10.	<i>Лыкова И.А., Шипунова В.А.</i> Азбука безопасного общения и поведения. Уч.-метод. пособие.– М.: Цветной мир, 2016.	<i>Тимофеева Л.Л.</i> Формирование культуры безопасности. Средняя группа. – СПб.: Детство-пресс, 2017.
11.	<i>Лыкова И.А., Шипунова В.А.</i> Дорожная азбука. – М.: Цветной мир, 2016.	<i>Тимофеева Л.Л.</i> Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе. – СПб.: Детство-пресс, 2015.
12.	<i>Лыкова И.А., Шипунова В.А.</i> Огонь – друг, огонь – враг. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2016. <i>Лыкова И.А., Рыжова Н.А.,</i>	<i>Тимофеева Л.Л.</i> Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе. – СПб.: Детство-пресс, 2014.
13.	<i>Лыкова И.А., Рыжова Н.А., Шипунова В.А.</i> Опасные предметы, существа, явления. Уч.-метод. пособие.– М.: Цветной мир, 2016.	<i>Тимофеева Л.Л.</i> Формирование культуры безопасности. Вторая младшая группа. (Дидактические материалы). – СПб.: Детство-пресс, 2016.
14.	<i>Лыкова И.А., Шипунова В.А.</i> Комплект дидактических пособий «Детская безопасность»: 1) «Безопасность на дороге»; 2) «Опасные явления в природе»; 3) «Пожарная безопасность»; 4) «Социальная безопасность». – М.: Цветной мир, 2016.	<i>Тимофеева Л.Л.</i> Формирование культуры безопасности. Средняя группа. (Дидактические материалы). – СПб.: Детство-пресс, 2017.
15.		<i>Тимофеева Л.Л.</i> Формирование культуры безопасности. Рабочая тетрадь. Старшая

		группа. – СПб.: Детство-пресс, 2016.
16.		<i>Тимофеева Л.Л.</i> Формирование культуры безопасности. Рабочая тетрадь. Подготовительная к школе группа. – СПб.: Детство-пресс, 2016.
17.	<i>Лыкова И.А., Шипунова В.А.</i> Игрушки изначальные: история происхождения, культурные традиции, педагогический потенциал. – М.: Цветной мир, 2014.	
18.	<i>Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н.</i> Играют девочки: гендерный подход в образовании. – М.: Цветной мир, 2015.	
19.	<i>Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н.</i> Играют мальчики: гендерный подход в образовании. – М.: Цветной мир, 2014.	
20.	<i>Лыкова И.А., Буренина А.И. и др.</i> Талантливые дети: индивидуальный подход в художественном развитии. – М.: Цветной мир, 2014.	
21.	Серия художественных альбомов «С чего начинается Родина» для приобщения детей к народной культуре и ознакомления с традиционными промыслами / Под ред. И.А. Лыковой. – М. Цветной мир, 2014. (16 альбомов с цветными иллюстрациями и уч. рисунками).	
22.	<i>Агурицева Е.А., Баландина Л.А.</i> Комплексная безопасность в дошкольной образовательной организации. Информационно-методическое пособие.– М.: Цветной мир, 2016.	
23.	<i>Лыкова И.А., Шипунова В.А.</i> Детская безопасность. – М.: Цветной мир, 2015.	
24.	<i>Рыжова Н.А.</i> «Я – сам!» Поддержка детской инициативы. Учебный видеофильм на DVD с текстом (методические рекомендации). // Приложение к журналу «Обруч» «Видеофильм на DVD», 2010.	
25.	«Детский совет: методические рекомендации»/ Л.В. Михайлова-Свирская.-М Издательство «Национальное образование», 2018 г.	
26.	«Детские годы: индивидуальность ребёнка как вызов педагогам»/Р. Ларго; под ред. А. И. Бурениной. - М.: Издательство «Национальное образование», 2015г.	
27.	Ананьев В.А., Безменова Г.Ф., Бобкова В.С., Зубровская С.М., Каменева Г.А., Клименко В.В. «Основы безопасности дошкольников» - Томск, Изд-во Том. ун-та, 2014.	
<b>Познавательное развитие</b>		
	<b>ФЭМП</b>	
1.	<i>Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.</i> Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Часть 1 ( <b>3-4 года</b> ). – М.: Просвещение/Бином, 2018 г.	
2.	<i>Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.</i> Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Часть 2( <b>4-5лет</b> ). – М.: Просвещение/Бином, 2018 г.	
3.	<i>Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.</i> Игралочка – ступенька к школе. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Часть 3( <b>5-6 лет</b> ). – М.: Просвещение/Бином, 2018 г.	
4.	<i>Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.</i> Игралочка – ступенька к школе. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Часть 4( <b>6-7лет</b> ). – М.: Просвещение/Бином, 2018 г.	
5.	<i>Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.</i> Игралочка. Рабочая тетрадь. Математика для детей <b>3-4 лет</b> . – М.: Просвещение/Бином, 2018 г.	
6.	<i>Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.</i> Игралочка. Рабочая тетрадь. Математика для детей <b>4-5 лет</b> . – М.: Просвещение/Бином, 2018 г.	
7.	<i>Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.</i> Игралочка – ступенька к школе. Рабочая тетрадь. Математика для детей <b>5-6 лет</b> . – М.: Просвещение/Бином, 2018 г.	
8.	<i>Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.</i> Игралочка – ступенька к школе. Рабочая тетрадь. Математика для детей <b>6-7 лет</b> . – М.: Просвещение/Бином, 2018 г.	
9.	<i>Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.</i> Демонстрационный материал. Игралочка. Математика для детей <b>3-4 лет</b> . – М.: Просвещение/Бином, 2018 г.	
10.	<i>Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.</i> Демонстрационный материал. Игралочка. Математика для детей <b>4-5 лет</b> . – М.: Просвещение/Бином, 2018 г.	
11.	<i>Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.</i> Демонстрационный материал. Игралочка – ступенька к школе. Математика для детей <b>5-6 лет</b> . – М.: Просвещение/Бином, 2018 г.	
12.	<i>Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.</i> Демонстрационный материал. Игралочка – ступенька к школе. Математика для детей <b>6-7 лет</b> . – М.: Просвещение/Бином, 2018 г.	

13.	<i>Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.</i> Раздаточный материал. Игралочка. Математика для детей <b>3-4 лет.</b> – М.: Просвещение/Бином, 2018 г.
14.	<i>Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.</i> Раздаточный материал. Игралочка. Математика для детей <b>4-5 лет.</b> – М.: Просвещение/Бином, 2018 г.
15.	<i>Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.</i> Раздаточный материал. Игралочка – ступенька к школе. Математика для детей <b>5-6 лет.</b> – М.: Просвещение/Бином, 2018 г.
16.	<i>Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.</i> Раздаточный материал. Игралочка – ступенька к школе. Математика для детей <b>6-7 лет.</b> – М.: Просвещение/Бином, 2018 г.
17.	«Математика в детском саду: комплект развивающих материалов и пособий» под ред. В.К. Загвоздкина. – М.: Издательство «Национальное образование», (Мате:плюс)
18.	«Математика в любое время»/ Л.В. Михайлова-Свирская.-М Издательство «Национальное образование», 2020 г.
19.	Математика в любое время»/ А. Бастельман.-М Издательство «Национальное образование», 2016 г.
20.	«Экспериментируем и играем на подносе: 40 идей для занятий с детьми в яслях и детском саду»/ А.Бастельман, М.Финк; под ред. С.Н. Бондаревой ..-М.: Издательство «Национальное образование», 2015 г.
21.	«Почему? Философия с детьми»/ А.Шайдт; под ред. В.К. Загвоздкин..-М.: Издательство «Национальное образование», 2016 г.
22.	«Магнетизм и электричество: практические занятия для любопытных детей от 4 до 7 лет»/ А.Хюндлингс; под ред. А.Б. Казанцево.-М.: Издательство «Национальное образование», 2016 г.
23.	«Вода и воздух. Советы, игры и практические занятия для любопытных детей от 4 до 7 лет»/А.Хюндлингс; под ред. А.Б.Казанцевой. .-М.: Издательство «Национальное образование», 2015 г.
24.	«Проектная деятельность в дошкольной организации»/ Е. Райхерт-Гаршхаммер; под ред. Л.В. Свирской.-М.: Издательство «Национальное образование», 2018 г.
	<b>Ребенок и окружающий мир</b>
25.	<b>Рыжова Н.А. Программа «Наш дом – природа».</b> – М.: Линка-Пресс.
26.	Рыжова Н.А. Лаборатория в детском саду и дома. Методическое пособие и DVD. – М.: Линка-Пресс, 2009.
	<b>Дополнительные пособия</b>
27.	<i>Лыкова И.А., Рыжова Н.А.</i> Интеграция эстетического и экологического образования в детском саду. – М.: Цветной мир, 2015.
28.	<i>Лыкова И.А.</i> Серия учебных видеофильмов на DVD. Проектирование интегрированного содержания образовательной деятельности в детском саду. Темы: «Луг», «Лес», «Море», «Горы», «Зоопарк», «Дымковская игрушка», «Игрушки», «Бумажный фольклор», «Дорога», «Деревня», «Город», «Сказка», «Театр», «Космос». – М.: ИД «Цветной мир, 2014.
29.	<i>Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.</i> Задачи в кроссвордах. Математика для детей 5-7 лет. – М.: Бином, 2018.
30.	<i>Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.</i> Который час? Математика для детей 5-7 лет. – М.: Ювента, 2016.
31.	<i>Рыжова Н.А.</i> Комплект учебных видеофильмов на DVD с текстом (методические рекомендации): 1) Проекты для детей и взрослых: наша окружающая среда. 2) «Секреты природы»; 3) «Удивительные эксперименты». // Приложение к журналу «Обруч» «Видеофильм на DVD». – М.: Линка-Пресс, 2011.
32.	<i>Рыжова Н.А., Мусиенко С.И.</i> Методические пособия и DVD: 1). Воздух вокруг нас; 2) Вода вокруг нас. – М.: Линка-Пресс, 2012.
33.	<i>Рыжова Н.А.</i> Серия учебных видеофильмов на DVD с текстом (методические пособия): 1) «Экологическая тропинка в детском саду»; 2) «Деревья – наши друзья»; 3) «Экологический паспорт детского сада: среда, здоровье, безопасность». // Приложение к журналу «Обруч» «Видеофильм на DVD». М.: Линка-Пресс, 2009-11.
34.	<i>Рыжова Н.А.</i> Комплект учебных пособий. Фотосессии на DVD с текстом (методические рекомендации): 1) Во саду ли, в огороде: игры, опыты, творчество. 2) Времена года. 3) Космос: Солнце, планеты, Земля. 4) Проекты детского сада: образование для устойчивого развития; 5) Экологические игры; 6) Экологические праздники в детском саду // Приложение к журналу «Обруч» «Фотосессия на DVD», 2011-2014.

35.	<i>Рыжова Н.А.</i> Мини-музей как форма работы с детьми и родителями. Части 1 и 2. Курс лекций с видеоприложениями на DVD. – М.: Пед. ун-т «Первое сентября», 2013.
36.	<i>Рыжова Н.А.</i> Экологическое образование в детском саду. Части 1 и 2. Курс лекций с видеоприложениями на DVD. – М.: Пед. ун-т «Первое сентября», 2013.
37.	Рыжова Н.А. Экологические сказки: методическое пособие. – М.: ИД «Первое сентября», 2009.
38.	<i>Савенков А.И.</i> Маленький исследователь. – Самара: ИД «Федоров», 2010.
39.	<i>Савенков А.И.</i> Методика исследовательского обучения дошкольников. – Самара: ИД «Федоров», 2010.
40.	<i>Савенков А.И.</i> Рабочие тетради: «Развитие логического мышления», «Развитие творческого мышления», «Развитие познавательных способностей». – Самара: ИД «Федоров», 2010.
41.	«Вода и воздух. Советы, игры и практические занятия для любопытных детей от 4 до 7 лет»/А.Хюндлингс; под ред. А.Б.Казанцевой. –М.: Издательство «Национальное образование», 2015 г.
42.	«Проектная деятельность в дошкольной организации»/ Е. Райхерт-Гаршхаммер; под ред. Л.В. Свирской.-М.: Издательство «Национальное образование», 2018 г.
43.	«Проекты в области естественных наук, математики и техники для дошкольников»/ под ред. Проф. Е.Е. Фтенакиса.-М.: Издательство «Национальное образование», 2017
44.	Н. Рыжова, Л. Логинова, А. Данюкова. Мини-музей в детском саду. М.: Линка-Пресс, 2008.
45.	Рыжова Н.А., Ларионова Г.Б., Данюкова А.И. Мини-музеи в детском саду. Дошкольное образование N 22, 2002.
46.	Рыжова Н.А. Развивающая среда дошкольных учреждений. М.: Линка-Пресс, 2004.
47.	Рыжова Н.А. Как стать коллекционером. Игра и дети N 24, 2004.
48.	Программа «Мате: плюс. Математика в детском саду» (С. Кауфман), М.: Национальное образование, 2018 г.
<b>Речевое развитие</b>	
1.	<i>Ушакова О.С.</i> Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Занятия, игры, методические рекомендации. Мониторинг. – М.: ТЦ Сфера, 2017.
2.	<i>Ушакова О.С.</i> Развитие речи детей <b>3-7 лет</b> . Программа, конспекты занятий, методические рекомендации для каждой группы от 3 до 7 лет Соответствует ФГОС ДО. – М.: Просвещение/Бином, 2018 г.
3.	<i>Ушакова О.С.</i> Рабочая тетрадь по развитию речи для детей <b>3-4 лет</b> . Соответствует ФГОС ДО. – М.: ТЦ Сфера, 2017.
4.	<i>Ушакова О.С.</i> Рабочая тетрадь по развитию речи для детей <b>4-5 лет</b> . Соответствует ФГОС ДО. – М.: ТЦ Сфера, 2017.
5.	<i>Ушакова О.С.</i> Рабочая тетрадь по развитию речи для детей <b>5-6 лет</b> . Соответствует ФГОС ДО. – М.: ТЦ Сфера, 2017.
6.	<i>Ушакова О.С.</i> Рабочая тетрадь по развитию речи для детей <b>6-7 лет</b> . Соответствует ФГОС ДО. – М.: ТЦ Сфера, 2017.
7.	<i>Протасова Е.Ю., Родина Н.М.</i> Многоязычие в детском возрасте. – СПб.: Златоуст, 2010.
8.	<i>Протасова Е.Ю., Родина Н.М.</i> Русский язык для дошкольников. – СПб.: Златоуст, 2011.
9.	<i>Ушакова О.С.</i> Теория и практика развития речи дошкольника. Задачи речевого развития. Особенности развития связной речи. Формирование образной речи. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
10.	<i>Ушакова О.С.</i> Закономерности овладения родным языком. Развитие языковых и коммуникативных способностей в дошкольном детстве. – М.: ТЦ Сфера, 2014.
11.	<i>Ушакова О.С.</i> Придумай слово. Речевые игры. Упражнения. Методические рекомендации. Книга для воспитателей детского сада и родителей. – М.: ТЦ Сфера, 2014.
12.	Учебно-методический комплект «Речь: плюс» - Издательство «Национальное образование, М.,2016
13.	«Детская типография», набор штампов и рабочая тетрадь в комплекте – Издательство «Национальное образование, М.,2016.
14.	«Лаборатория грамотности»/ Л.В. Михайлова-Свирская.-М Издательство «Национальное образование», 2015 г.
15.	«Театр в чемоданчике. Творческая деятельность и речевое развитие в детском саду»/под ред. М.И. Кузнецовой. - М Издательство «Национальное образование», 2017г
16.	Речевые кубики «Речь: плюс» - Издательство «Национальное образование, М.,2016. «Буквы - пиши и стирай», тетрадь для письма маркером – Издательство «Национальное образование», М.,2016.г.

17.	Программа «Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Эльконина, Л.Е. Журовой, Н.В. ДуровойМ.: Школьная книга, 2016 г.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
<b>Изобразительная деятельность</b>	
1.	<i>Лыкова И.А.</i> Программа художественного воспитания, обучения и развития детей <b>2-7 лет</b> «Цветные ладошки». – М.: Цветной мир, 2019.
2.	<i>Лыкова И.А.</i> Методические рекомендации к программе «Цветные ладошки» (изобразительная деятельность). – М.: Цветной мир, 2019.
3.	<i>Лыкова И.А.</i> Проектирование содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (новые подходы в условиях ФГОС ДО). – М.: Цветной мир, 2014.
4.	<i>Лыкова И.А.</i> Изобразительная деятельность в детском саду. <b>Раннийвозраст.</b> Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2016.
5.	<i>Лыкова И.А.</i> Изобразительная деятельность в детском саду. <b>Первая младшая группа.</b> Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2016.
6.	<i>Лыкова И.А.</i> Изобразительная деятельность в детском саду. <b>Вторая младшая группа.</b> Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2016.
7.	<i>Лыкова И.А.</i> Изобразительная деятельность в детском саду. <b>Средняя группа.</b> Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2016.
8.	<i>Лыкова И.А.</i> Изобразительная деятельность в детском саду. <b>Старшая группа.</b> Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2016.
9.	<i>Лыкова И.А.</i> Изобразительная деятельность в детском саду. <b>Подготовительная к школе группа.</b> – М.: Цветной мир, 2016.
10.	<i>Лыкова И.А.</i> Демонстрационный материал. Изобразительная деятельность в детском саду. Тематические папки: «Веселый цирк», «Далекий космос», «Динозаврики», «Домашний натюрморт», «Зоопарк», «Игрушки», «Кто гуляет во дворе», «Кто пасется на лугу» и др. – М.: Цветной мир, 2014.
11.	«Творческая мастерская в детском саду: рисуем, лепим, конструируем»/ М. Финк, А. Бостельман; под ред. И.А. Лыковой.-М.: Издательство «Национальное образование», 2015 г..
12.	«Пластилинолепие: занятия с пластилином для детей дошкольного возраста» / Б. Кьюксарт.-М.: Издательство «Национальное образование», 2019 г
13.	«Игры с глиной. Творческие занятия с детьми от 3 до 7 лет.» / А.Лельчук ..-М.: Издательство «Национальное образование», 2017 г.
<b>Художественный труд</b>	
14.	<i>Лыкова И.А.</i> Художественный труд в детском саду. <b>Вторая младшая группа.</b> Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2011.
15.	<i>Лыкова И.А.</i> Художественный труд в детском саду. <b>Средняя группа.</b> Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2011.
16.	<i>Лыкова И.А.</i> Художественный труд в детском саду. <b>Старшая группа.</b> Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2011.
17.	<i>Лыкова И.А.</i> Художественный труд в детском саду. <b>Подготовительная к школе группа.</b> Уч.-метод. пособие.– М.: Цветной мир, 2011.
18.	<i>Лыкова И.А.</i> Демонстрационный материал. Художественный труд в детском саду. Тематическая папка «Веселая ярмарка»( <b>средняя группа</b> ). – М.: Цветной мир, 2011.
19.	<i>Лыкова И.А.</i> Демонстрационный материал. Художественный труд в детском саду. Тематическая папка «Город мастеров» ( <b>старшая группа</b> ). – М.: Цветной мир, 2011.
20.	<i>Лыкова И.А.</i> Демонстрационный материал. Художественный труд в детском саду. Тематическая папка: «Школа дизайна» ( <b>подготовительная к школе группа</b> ). – М.: Цветной мир, 2011.
21.	<i>Лыкова И.А.</i> Индивидуальная рабочая тетрадь для <b>средней группы</b> по художественному труду. – М.: Цветной мир, 2011.
22.	<i>Лыкова И.А.</i> Индивидуальная рабочая тетрадь для <b>старшей группы</b> по художественному труду. – М.: Цветной мир, 2011.
23.	<i>Лыкова И.А.</i> Индивидуальная рабочая тетрадь для <b>подготовительной к школе группы</b> по художественному труду. – М.: Цветной мир, 2011.
24.	<i>Лыкова И.А.</i> Серия художественных альбомов «С чего начинается Родина» (народное искусство). – М.: Цветной мир, 2014.
25.	<i>Лыкова И.А., Бартковский А.И.</i> Кукольный театр в детском саду, начальной школе и семье.

	Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2013.
26.	Лыкова И.А., Шипунова В.А. Теневой театр вчера и сегодня. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2012.
27.	«33 блестящие идеи для детского сада. Делаем игрушки своими руками»/ А.Бостельман, М. Финк; под ред. С. Н. Бондаревой.-М.: Издательство «Национальное образование», 2015 г.
28.	«Театрализованные игры с детьми от 2 лет»/ под ред. Т.А. Рокитянской, Е.В. Бояковой.-М.: Издательство «Национальное образование», 2016 г.
29.	Лыкова И.А., Шипунова В.А. Небылицы, путаницы, загадки-обманки. Развиваем воображение и чувство юмора. – М.: Цветной мир, 2014.
<b>Музыкальное воспитание</b>	
30.	Тютюнникова Т.Э. Бим! Бам! Бом! Сто секретов музыки для детей: Учеб-метод. пособие. – СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2013.
31.	Тютюнникова Т.Э. Веселая шарманка. Пособие по шумовому оркестру. – СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2013.
32.	Тютюнникова Т.Э. Пособия по пению: «Ушки на макушке», «Песенки-бусинки» – СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2013.
33.	Тютюнникова Т.Э. Крошечная музыка. Маленькие шедевры. Пособие по слушанию музыки в 2-х книгах. – СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2013.
34.	Тютюнникова Т.Э. Конспекты занятий: «Всюду музыка живет», «Звездная дорожка». – СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2012.
35.	Тютюнникова Т.Э. «Доноткино», «Потешные уроки», «Суп из колбасной палочки», – СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2011.
36.	Тютюнникова Т.Э. С миру по песенке. В 2-х книгах. Сценарии занятий о культурах мира. – СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2013.
37.	Тютюнникова Т.Э. Танцевальный марафон. Сборник мелодий. – СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2013.
38.	Тютюнникова Т.Э. Под солнечным парусом, или Полет в другое измерение. – СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2014.
39.	Тютюнникова Т.Э. Сундучок с бирюльками. Музыкальные игры для детей. – СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2010.
40.	«Воспитание звуком. Музыкальные занятия от 3 до 9 лет»/ Т.А. Рокитянская.-М.: Издательство «Национальное образование», 2019 г.
41.	Каплунова И., Новоскольцева И. Программа «Ладушки».- Композитор. С-П., 2009г Каплунова И., Новоскольцева И. Ах Цирк! Цирк! Цирк!.С-П., 2005г Каплунова И., Новоскольцева И. Этот удивительный ритм.С-П., 2007г Каплунова И., Новоскольцева И. Я живу в России.С-П., 2007г Каплунова И., Новоскольцева И. Ясельки.С-П., 2010г Каплунова И., Новоскольцева И. Ах, карнавал. Выпуск 1.С-П., 2011г Каплунова И., Новоскольцева И. Ах, карнавал. Выпуск 2.С-П., 2011г Каплунова И., Новоскольцева И. Зимние забавы. С-П., 2013г Каплунова И., Новоскольцева И.Игры, аттракционы, сюрпризы. С-П., 2013г Каплунова И., Новоскольцева И.Как у наших у ворот. С-П., 2011г Каплунова И., Новоскольцева И.Карнавал игрушек. С-П., 2007г Каплунова И., Новоскольцева И.Левой-правой!. С-П., 2013г Каплунова И., Новоскольцева И.Музыка и чудеса. С-П., 2007г Каплунова И., Новоскольцева И. Мы играем, рисуем, поём. С-П., 2007 Каплунова И., Новоскольцева И.Пойди туда, не знаю куда. С-П., 2005г Каплунова И., Новоскольцева И.Праздник каждый день (младшая группа). С-П., 2011г Каплунова И., Новоскольцева И.Праздник каждый день (подг. группа). С-П., 2012г Каплунова И., Новоскольцева И.Праздник каждый день (средняя группа). С-П., 2011г Каплунова И., Новоскольцева И.Праздник каждый день (старшая группа). С-П., 2012г Каплунова И., Новоскольцева И.Программный сборник "Ладушки". С-П., 2010г Каплунова И., Новоскольцева И.Топ-топ, каблучок. Выпуск 1. С-П., 2000г Каплунова И., Новоскольцева И.Топ-топ, каблучок. Выпуск 2. С-П., 2000г
<b>Физическое развитие</b>	
1.	Бойко В.В., Бережнова О.В. «Малыши-крепыши». Программа физического развития детей 3–7 лет. М.: Цветной мир, 2022.

2.	<i>Демидова В.Е., Сундукова И.Х.</i> Здоровый педагог – здоровый ребенок. Учимся правильно дышать. – М.: Цветной мир, 2013.
3.	<i>Демидова В.Е., Сундукова И.Х.</i> Здоровый педагог – здоровый ребенок. Культура питания и закаливания. – М.: Цветной мир, 2013.
4.	Утробина К.К. «Подвижные игры для детей 3-5 лет», Издательство ГНОМ, М., 2019г.
5.	Желобкович Е.Ф. «150 эстафет для детей дошкольного возраста», Издательство ГНОМ, М., 2015 г.
6.	Л.Л.Соколова «Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников», Издательство «Детство-Пресс», М., 2016
7.	Утробина К.К. «Подвижные игры для детей 3-5 лет», Издательство ГНОМ, М., 2019г..
8.	Желобкович Е.Ф. «150 эстафет для детей дошкольного возраста», Издательство ГНОМ, М., 2015 г.
9.	Л.Л. Соколова «Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников», Издательство «Детство-Пресс», М., 2016
10.	<b>Банникова Л.П. Программа оздоровления детей в дошкольных образовательных учреждениях. – ТЦ Сфера, 2008</b>
11.	Картушина М.Ю. Программа оздоровления дошкольников «Зеленый огонек здоровья». - ТЦ Сфера, 2007
12.	Картушина М.Ю. Оздоровительные занятия с детьми 6-7 лет. - ТЦ Сфера, 2010.
<b><i>Взаимодействие с семьей</i></b>	
1.	<i>Бережнова О.В.</i> Работа с семьей при подготовке детей к школе. – СПб.: Детство-Пресс, 2011.
2.	<i>Тимофеева Л.Л., Королева Н.И.</i> Формирование культуры безопасности. Взаимодействие семьи и ДОО – СПб.: Детство-пресс, 2015.
3.	<i>Коломийченко Л.В.</i> Я – компетентный родитель: Программа взаимодействия с родителями дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2013.

#### **Обеспеченность Программы методическими материалами по организации работы по коррекции речевых нарушений у детей**

<b>Перечень программ и технологий</b>	
1.	Филичева Т. Б., Туманова Т. В. Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием. Воспитание и обучение. Учебно-методическое пособие для логопедов и воспитателей : "Издательство ГНОМ и Д", 2000. - 80 с. (Практическая логопедия.)
2.	Ткаченко Т.А. «Учим говорить правильно».
3.	Каше Г. А., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Программа воспитания и обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (7 год жизни). — М.: Министерство Просвещения СССР научно-исследовательский институт дефектологии АПН СССР, 1986 г.
4.	<u>Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения, Издательство: ГНОМ и Д</u>
5.	<u>Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательно-голосовые упражнения, Издательство: ГНОМ и Д</u>
6.	Новикова Е.В. Зондовый массаж: коррекция звукопроизношения, Издательство: ГНОМ и Д, 2010
7.	Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада: В 2 ч. Ч. I. Первый год обучения (старшая группа). Пособие для студентов дефектологических факультетов, практических работников специальных учреждений, воспитателей детских садов, родителей. М.: Альфа, 1993

#### **3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации образовательной программы Детского сада**

##### **Обязательная часть**

Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы Детского сада соответствует примерному перечню произведений в пункте 4.4.33 ФОП ДО.

Пункт ФОП ДО	Примерный перечень	Возраст детей
33.1. ФОП ДО	Примерный перечень художественной литературы	От 1 года до 7 лет
33.2. ФОП ДО	Примерный перечень музыкальных произведений для детей	От 2 мес. до 7 лет
33.3. ФОП ДО	Примерный перечень произведений изобразительного искусства для детей	От 2 лет до 7 лет
33.4. ФОП ДО	Примерный перечень анимационных произведений для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений	От 5 года до 8 лет

### Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Репертуар к программе «Ладушки» Авторы: Каплунова И.М., И.А.Новоскольцева	
<i>Музыкально-ритмические движения</i>	
<b>2-я младшая Группа</b>	<p>«Марш». Музыка Е. Тиличевой            «Барабанщик». Музыка Д. Кабалевского            Упражнение «Качание рук с лентами». Музыка А. Жилина            Упражнение «Пружинка». Р.н. мелодия            «Колыбельная». Музыка С. Левидова            Упражнение «Прыжки». Музыка Д. Кабалевского            «Лошадки». Музыка Л. Банниковой            «Марш». Музыка Ф. Шуберта            Упражнение «Хлопки в ладоши».            Английская народная мелодия            Упражнение «Ходьба и бег».            Латвийская народная мелодия            Упражнение «Кружение парами».            Латвийская народная мелодия            Упражнение «Шагаем, как медведи». Музыка Е. Каменогородского            Упражнение «Хороводный шаг». Русская народная мелодия            «Всадники». Музыка В. Витлина            Упражнение «Выставление ноги на носочек»            Упражнение «Выставление ноги на пятку»            Упражнение «Саночки». Музыка А. Филиппенко            Упражнение «Выставление ноги на носок и пятку»            Упражнение «Хлоп-хлоп». Музыка И. Штрауса            Упражнение «Машина». Музыка Т. Попатенко            «Зайчики». Музыка Д. Кабалевского            Упражнение «Скачут по дорожке». Музыка А. Филиппенко            Упражнение «Дудочка». Музыка Т. Ломовой            Упражнение с флажками. Музыка В. Козырева            Упражнение «Марш и бег под барабан»            Упражнение «Подскоки». Французская народная мелодия            Упражнение «Птички летают». Музыка А. Жилина</p>
<b>Средняя группа</b>	<p>«Марш». Музыка Е. Тиличевой            «Барабанщик». Музыка Д. Кабалевского            Упражнение «Качание рук с лентами». Музыка А. Жилина            Упражнение «Пружинка». Р.н. мелодия            «Колыбельная». Музыка С. Левидова            Упражнение «Прыжки». Музыка Д. Кабалевского            «Лошадки». Музыка Л. Банниковой            «Марш». Музыка Ф. Шуберта</p>

	<p>Упражнение «Хлопки в ладоши». Английская народная мелодия  Упражнение «Ходьба и бег». Латвийская народная мелодия  Упражнение «Кружение парами». Латвийская народная мелодия  Упражнение «Шагаем, как медведи». Музыка Е. Каменоградского  Упражнение «Хороводный шаг». Русская народная мелодия  «Всадники». Музыка В. Витлина  Упражнение «Выставление ноги на носочек»  Упражнение «Выставление ноги на пятку»  Упражнение «Саночки». Музыка А. Филиппенко  Упражнение «Выставление ноги на носок и пятку»  Упражнение «Хлоп-хлоп». Музыка И. Штрауса  Упражнение «Машина». Музыка Т. Попатенко  «Зайчики». Музыка Д. Кабалевского  Упражнение «Скачут по дорожке». Музыка А. Филиппенко  Упражнение «Дудочка». Музыка Т. Ломовой  Упражнение с флажками. Музыка В. Козырева  Упражнение «Марш и бег под барабан»  Упражнение «Подскоки». Французская народная мелодия  Упражнение «Птички летают». Музыка А. Жилина</p>
<b>Старшая группа</b>	<p>«Марш». Музыка Ф. Надененко  Упражнение для рук. Польская народная мелодия  «Великаны и гномы». Музыка Д. Львова-Компанейца  Упражнение «Попрыгунчики». Музыка Ф. Шуберта  Хороводный шаг. Русская народная мелодия  «Марш». Музыка В. Золотарева  «Прыжки». Английская народная мелодия  Упражнение «Поскоки». Музыка Т. Ломовой  Упражнение «Буратино и Мальвина»  Упражнение «Гусеница». Музыка В. Агафонникова  Упражнение «Ковырялочка». Русская народная мелодия  «Марш». Музыка М. Роббера  «Всадники». Музыка В. Витлина  Упражнение «Топотушки». Русская народная мелодия  Упражнение «Аист»  Упражнение «Кружение»  Упражнение «Приставной шаг». Немецкая народная мелодия  «Попрыгаем и побегаем». Музыка С. Соснина  «Ветер и ветерок». Музыка Л. Бетховена  Упражнение «Притопы». Финская народная мелодия  «Марш». Музыка И. Кишко  Упражнение «Мячики». Музыка П. Чайковского  «Шаг и поскок». Музыка Т. Ломовой  Упражнение «Веселые ножки». Латвийская народная мелодия  «Марш». Музыка Н. Богословского  «Кто лучше скачет?». Музыка Т. Ломовой  «Побегаем». Музыка К. Вебера  «Спокойный шаг». Музыка Т. Ломовой  Упражнение «Полуприседание с выставлением ноги». Русская народная мелодия  «Пружинящий шаг и бег». Музыка Е. Тиличевой  Упражнение для рук. Шведская народная мелодия  «Разрешите пригласить». Русская народная мелодия  «После дождя». Венгерская народная мелодия  «Зеркало». Русская народная мелодия  «Три притопа». Музыка Ан. Александрова  «Смелый наездник». Музыка Р. Шумана</p>

	<p>«Спортивный марш». Музыка В. Золотарева          Упражнение с обручем. Латышская народная мелодия          Упражнение «Ходьба и поскоки». Английская народная мелодия          Упражнение «Петушок». Латышская народная мелодия</p>
<b>Подготовительная группа</b>	<p>«Марш». Музыка Ю. Чичкова «Прыжки». Музыка Л. Шитте          Хороводный и топающий шаг. Русская народная мелодия «Марш». Музыка Н. Леви          Упр. для рук «Большие крылья». Армянская народная мелодия          Упражнение «Приставной шаг». Музыка А. Жилинского          Упражнение «Высокий и тихий шаг».          «Марш». Муз.Ж. Люли          «Боковой галоп». Музыка Ф. Шуберта          Упражнение «Приставной шаг». Музыка Е. Макарова          Бег с лентами. Музыка А. Жилина          «Поскоки и сильный шаг». Музыка М. Глинки          «Упражнение для рук». Музыка Т. Вилькорейской          «Прыжки через воображаемые препятствия». Венгерская народная мелодия          «Спокойная ходьба с изменением направления». Английская народная мелодия          «Шаг с акцентом и легкий бег». Венгерская народная мелодия          Упражнение для рук «Мельница». Музыка Т. Ломовой «Марш». Музыка Ц. Пуни          «Боковой галоп». Музыка А. Жилина          «Упражнение с лентой на палочке». Музыка И. Кишко          «Поскоки и энергичная ходьба». Музыка Шуберта.          «Парный танец». Латвийская народная мелодия          Ходьба змейкой. Музыка В. Щербачева          «Поскоки с остановкой». Музыка А. Дворжака          «Прыжки и ходьба». Музыка Е. Тиличевой          «Нежные руки». Музыка Д. Штейбельта          «Марш-парад». Музыка К. Сорокина          «Бег и подпрыгивание». Музыка И. Гуммеля          «Шаг с притопом, бег, осторожная ходьба». Музыка М. Чулаки          Упр. «Бабочки». Музыка П. Чайковского          «Ходьба с остановкой на шаге». Венгерская народная мелодия          «Бег и прыжки». Музыка Л. Делиба          «Осторожный шаг и прыжки». Музыка Е. Тиличевой          Упражнение для рук «Дождик». Музыка Н. Любарского          «Тройной шаг». Латвийская народная мелодия          «Поскоки и прыжки». Музыка И. Саца          «Цирковые лошадки». Музыка М. Красева          «Спокойная ходьба и прыжки». Музыка В. Моцарта          «Шаг с поскоком и бег». Музыка С. Шнайдер          «Шагают аисты». Музыка Т. Шутенко          «Осторожный шаг и прыжки». Музыка Ф. Бургмюллера          «Волшебные руки». Музыка К. Дебюсси          «Передача мяча». Музыка С. Соснина          «Энергичные поскоки и пружинящий шаг». Музыка С. Затеplinского</p>
<b>Развитие чувства ритма. Музицирование</b>	
<b>2-я младшая Группа</b>	<p>«Веселые ладошки»          Знакомство с бубном          «Хлопки и фонарики»          Игра с бубном          Знакомство с треугольником          Игра «Узнай инструмент»          Игра «Наш оркестр»          Игра «Тихо - громко»          Игра «В имена»</p>

	<p>Дидактическая игра «Паровоз»  Игра «Веселые ручки»  Музыканты и игрушки  Игры с картинками  Играем для игрушек  Игра «Звучащий клубок»  Играем на палочках и бубенцах  Песенка про мишку  Ритмические цепочки  Учим куклу танцевать  Ритм в стихах  Игры с пуговицами  Музыкальное солнышко  Ритмическая игра «Жучки»</p>
<b>Средняя группа</b>	<p>«Андрей-воробей»  «Петушок»  «Котя»  «Зайчик ты, зайчик» «Лошадка»  «Ритмические цепочки» «Где наши ручки» «Летчик»  Дидактические таблицы «Сорока»  Игра «Узнай инструмент», «Барашеньки»  Игра «Веселый оркестр», «Я иду с цветами»  Ритмическая игра «Паровоз», «Спой и сыграй свое имя», «Ежик»  Дидактические таблицы: «Марш на барабане», «Два кота», «Полька для зайчика», «Играем для лошадки», «Василек», «Самолет», «Марш для летчика»</p>
<b>Старшая группа</b>	<p>Дидактическая картинка «Белочка» «Тук-тук, молотком»  «Кружочки» Дидактические таблицы  Ритмические карточки «Карточки и жучки», «Кап-кап», «Гусеница»  Картинки «Тик-тик-так», «Рыбки»  «Солнышки и ритмические карточки: «Колокольчик», «Живые картинки»  Ритмические карточки и снежинки: «Сел комарик под кусточек»  «По деревьям скок-скок!», «Ритмический паровоз», «Жучок»  Ритмические формулы из жучков «Лиса», «Маленькая Юлька», «Федосья»</p>
<b>Подготовительная группа</b>	<p>Ритм. цепочки из мячиков «Комната наша»  Ритмические цепочки из гусениц «Горн»  Игры с картинками «Хвостатый-хитроватый», «Веселые палочки», «Пауза»  Ритмические цепочки из жучков и пауз: «Аты-баты», «Ручеек», «С барабаном ходит ежик» «Загадка» Игра «Эхо»  Двухголосие. Знакомимся с длительностями и штилями  Ритмические картинки «Комар»  Ритмическая игра «Сделай так», «Ворота», «Дирижер», «Что у кого внутри?»</p>
<b><i>Пальчиковая гимнастика</i></b>	
<b>2-я младшая группа</b>	<p>«Прилетели гули»  «Ножками затопали»  «Бабушка очки надела»  «Шаловливые пальчики»  «Тики-так»  «Мы платочки стираем»  «Наша бабушка идет»  «Кот Мурлыка»  «Сорока»  «Семья»  «Две тетери»  «Коза»  «Овечки»</p>

	«Жук»
<b>Средняя группа</b>	Повторение упражнений из репертуара младшей группы «Побежали вдоль реки» «Раз, два, три, четыре, пять» «Капуста» «Мы капусту рубим» «Снежок» «Овечка» «Шарик» «Два ежа» «Замок» «Пекарь» «Есть такая палочка»
<b>Старшая группа</b>	«Поросята» «Дружат в нашей группе» «Зайка» «Мы делили апельсин» «Коза и козленок» «Кулачки» «Птички прилетели» «Вышла кошечка» «Цветок» «Крючочки»
<b>Подготовительная группа</b>	«Мама» «Замок-чудак» «В гости» «Гномы» «Мостик» «Утро настало» «Паук» «Сороконожка» «Пять поросят» «Паучок»
<b>Слушание музыки</b>	
<b>2-я младшая группа</b>	«Прогулка». Музыка В. Волкова «Колыбельная». Музыка Т. Назаровой Русские плясовые мелодии «Осенний ветерок». Музыка А. Гречанинова «Марш». Музыка Э. Парлова Народные колыбельные песни «Дождик». Музыка Н. Любарского «Медведь». Музыка В. Ребикова «Вальс Лисы». Вальс. Музыка Ж. Колодуба «Полька». Музыка Г. Штальбаум «Колыбельная». Музыка С. Разоренова «Лошадка». Музыка М. Симановского «Полька». Музыка З. Бетман «Шалун». Музыка О. Бера «Капризуля». Музыка В. Волкова «Марш». Музыка Е. Тиличевой «Резвушка». Музыка В. Волкова «Воробей». Музыка А. Рубаха «Мишка пришел в гости». Музыка М. Раухвергера «Курочка». Музыка Н. Любарского «Дождик накрапывает». Музыка Ан. Александрова
<b>Средняя группа</b>	«Марш». Из кинофильма «Веселые ребята». Музыка И. Дунаевского. Слова В. Лебедева-Кумача Рус. пляс. мелодии «Полька». Музыка М. Глинки «Грустное настро-ение». Музыка А. Штейнвиля «Вальс». Музыка Ф. Шуберта

	<p>«Кот и мышь». Музыка Ф. Рыбичского  «Бегемотик танцует».  «Вальс-шутка». Музыка Д. Шостаковича  «Немецкий танец». Музыка Л. Бетховена  «Два петуха». Музыка С. Разоренова  «Смелый наездник». Музыка Р. Шумана  «Маша спит». Музыка Г. Фрида  «Вальс». Музыка А. Грибоедова  «Ежик». Музыка Д. Кабалевского  «Полечка». Музыка Д. Кабалевского  «Марш солдатиков». Музыка Е. Юцевич  «Колыбельная». Музыка В. А. Моцарта. Русский текст С. Свириденко  «Шуточка». Музыка В. Селиванова  «Папа и мама разговаривают». Музыка И. Арсеева  «Марширующие поросята». Музыка П. Берлин</p>
<b>Старшая группа</b>	<p>«Марш деревянных солдатиков». Музыка П. Чайковского  «Голодная кошка и сытый кот». Музыка В. Салманова  «Полька». Музыка П. Чайковского  «На слонах в Индии». Музыка А. Гедике  «Сладкая греза». Музыка П. Чайковского  «Мышка». Музыка А. Жилинского  «Болезнь куклы». Музыка П. Чайковского  «Клоуны». Музыка Д. Кабалевского  «Новая кукла». Музыка П. Чайковского  «Страшилище». Музыка В. Витлина  «Утренняя молитва». Музыка П. Чайковского  «Детская полька». Музыка А. Жилинского  «Баба Яга». Музыка П. Чайковского  «Вальс». Музыка С. Майкапара  «Игра в лошадки». Музыка П. Чайковского  «Две гусеницы разговаривают». Музыка Д. Жученко  «Вальс». Музыка П. Чайковского  «Утки идут на речку». Музыка Д. Львова-Компанейца  «Неаполитанская песенка». Музыка П. Чайковского  «Лисичка поранила лапу». Музыка В. Гаврилина</p>
<b>Подготовительная группа</b>	<p>«Танец дикарей». Музыка ЁсинаоНако  «Вальс игрушек». Музыка Ю. Ефимова  «Марш гусей». Музыка Бин Канэда  «Осенняя песнь». Музыка П. Чайковского  «Две плаксы». Муз. Е. Гнесиной Рус. наигрыши  «В пещере горного короля». Музыка Э. Грига  «Снежинки». Музыка А. Стоянова  «У камелька». Музыка П. Чайковского  «Пудель и птичка». Музыка Лсмарка  «Флейта и контрабас». Музыка Г. Фрида  «Песнь жаворонка». Музыка П. Чайковского  «Марш Черномора». Музыка М. Глинки  «Жаворонок». Музыка М. Глинки  «Три подружки» («Плакса», «Злюка», «Резвушка»). Музыка Д. Кабалевского  «Гром и дождь». Музыка Т. Чудовой  «Королевский марш львов». Музыка К. Сен-Санса  «Лягушки». Музыка Ю. Слонова  «Полет шмеля». Музыка Н. Римского-Корсакова  «Сонный котенок». Музыка Б. Берлина</p>
<b>Распевание, пение</b>	
<b>2-я младшая группа</b>	<p>«Петушок». Русская народная песня  «Ладушки». Русская народная песня  «Птичка». Музыка М. Раухвергера. Слова А. Барто</p>

	<p>«Собачка». Музыка М. Раухвергера. Слова М. Комиссаровой  «Осень». Музыка И. Кишко. Слова И. Плакиды  «Кошка». Музыка Ан. Александрова. Слова Н. Френкель  «Зайка». Русская народная песня  «Елочка». Музыка Н. Бахутовой. Слова М. Александровой  «Елочка». Музыка М. Красева. Слова З. Александровой  «Дед Мороз». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной  «Елка». Музыка. Т. Попатенко. Слова Н. Найденовой  «Машенька-Маша». Музыка и слова С. Невельштейн  «Топ-топ, топоток...». Музыка В. Журбинского. Слова И. Михайловой  «Баю-баю». Музыка М. Красева. Слова М. Чарной  «Самолет». Музыка Е. Тиличевой. Слова Н. Найденовой  «Зайка». Музыка М. Красева. Слова Л. Некрасовой  «Колыбельная». Музыка Е. Тиличевой. Слова Н. Найденовой  «Маша и каша». Музыка Т. Назаровой. Слова Э. Мошковой  «Маме песенку пою». Музыка Т. Попатенко. Слова Е. Авдиенко  «Бобик». Музыка Т. Попатенко. Слова Н. Кукловской  «Я иду с цветами». Музыка Е. Тиличевой. Слова Л. Дымовой  «Пирожки». Музыка А. Филиппенко. Слова Н. Кукловской  «Игра с лошадкой». Музыка И. Кишко. Слова Н. Кукловской  «Есть у солнышка друзья». Муз. Е. Тиличевой. Слова Е. Карагановой  «Серенькая кошечка». Музыка В. Витлина. Слова Найденовой  «Кап-кап». Музыка и слова Ф. Финкельштейн  «Машина». Муз. Т. Попатенко. Сл. Н. Найденовой  «Цыплята». Муз. А. Филиппенко. Сл. Т. Волгиной  «Поезд». Музыка Н. Метлова. Слова Т. Бабаджан  «Жук». Музыка В. Карасевой. Слова Н. Френкель  «Ко-ко-ко». Польская народная песня  «Корова». Муз. М. Раухвергера. Сл. О. Высотской</p>
<p><b>Средняя группа</b></p>	<p>«Андрей-воробей». Русская народная песня  «Чики-чики-чикалочки». Русская нар. песня  «Барабанщик». Музыка М. Красева. Слова М. Чарной и Н. Найденовой  «Кто проснулся рано?». Музыка Г. Гриневича. Слова С. Прокофьевой  «Котик». Музыка И. Кишко. Слова Г. Бойко  «Колыбельная зайчонка». Музыка В. Карасевой. Слова Н. Френкель  «Лошадка Зорька». Музыка Т. Ломовой. Слова М. Ивенсен  «Осень». Музыка А. Филиппенко. Слова А. Шибицкой  «Осенние распевки». Музыка и слова М. Сидоровой  «Варись, варись, кашка». Музыка Е. Туманян. Слова А. Рождественской  «Первый снег». Музыка А. Филиппенко. Слова А. Горина  «Веселый Новый год». Музыка Е. Жарковского. Слова М. Лаписовой  «Дед Мороз». Музыка В. Герчик. Слова Е. Немировского  «Елка-елочка». Музыка Т. Попатенко. Слова И. Черницкой  «Песенка про хомячка». Музыка и слова Л. Абелян  «Саночки». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной  «Паровоз». Музыка Г. Эрнесакса. Слова С. Эрнесакс  «Мы запели песенку». Музыка Р. Рустамова. Слова Л. Мироновой  «Воробей». Музыка В. Герчик. Слова А. Чельцова  «Ежик». Распевка  «Новый дом». Музыка Р. Бойко. Слова Л. Дербенева  «Весенняя полька». Музыка Е. Тиличевой. Слова В. Викторова  «Солнышко». Распевка  «Три синички». Русская народная песня  «Самолет». Музыка М. Магиденко. Слова С. Баруздина  «Летчик». Музыка Е. Тиличевой  «Зайчик». Музыка М. Старокадомского. Слова М. Клоковой  «Хохлатка». Музыка А. Филиппенко. Слова неизвестного автора  «Веселый жук». Музыка и слова Р. Котляревского  «Баю-баю». Музыка М. Красева. Слова М. Чарной</p>

	<p>«Веселый поезд». Музыка З. Компанейца. Слова О. Высотской  «Заинька». Музыка Ю. Слонова. Слова И. Черницкой  «Конь». Музыка М. Красева. Слова М. Клоковой  «Дождик». Русская народная песня  «Барабан». Музыка Г. Левкодимова. Слова И. Черницкой  «Почтальон». Музыка А. Самонова. Слова А. Расцветникова  «Ехали, ехали». Музыка М. Иорданского. Слова И. Токмаковой  «Елочка». Музыка и слова Н. Вересокиной  «К деткам елочка пришла». Музыка А. Филиппенко. Слова Я. Чарноцкой  «Снежинки». Польская народная песня  «Танец около елки». Музыка Ю. Слонова. Слова И. Михайловой  «Жучок». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной  «Мои цыплята». Музыка Г. Гусейнли. Слова Т. Муталлибова  «Две тетери». Русская народная прибаутка  «Наш автобус голубой». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной  «Мне уже четыре года». Музыка Ю. Слонова. Слова В. Малкова  «Детский сад». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной  «Два кота». Польская народная песня</p>
<b>Старшая группа</b>	<p>«Жил-был у бабушки серенький козлик». Русская народная песня  «Урожай собирай». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной  «Бай-качи, качи». Русская народная прибаутка  «Падают листья». Музыка М. Красева. Слова М. Ивенсен  «К нам гости пришли». Музыка Ан. Александрова. Слова М. Ивенсен  «От носика до хвостика». Музыка М. Парцхаладзе. Слова П. Синявского  «Снежная песенка». Музыка Д. Львова-Компанейца. Слова С. Богомазова  «Наша елка». Музыка А. Островского. Слова З. Петровой  «Дед Мороз». Музыка В. Витлина. Слова С. Погореловского  «Зимняя песенка». Музыка В. Витлина. Слова П. Кагановой  «Песенка друзей». Музыка В. Герчик. Слова Я. Акима  «Про козлика». Музыка Г. Струве. Слова В. Семернина  «Кончается зима». Музыка Т. Попатенко. Слова Н. Найденовой  «Мамин праздник». Музыка Ю. Гурьева. Слова С. Виноградова  «День-день». Немецкая народная песня «У матушки было четверо детей». Немецкая народная песня  «Скворушка». Музыка Ю. Слонова. Слова Л. Некрасовой  «Бовин барабан». Музыка В. Герчик. Слова А. Пришельца  «Я умею рисовать». Музыка и слова Л. Абелян  «Вышли дети в сад зеленый». Польская народная песня  «Веселые путешественники». Музыка М. Старокадомского. Слова С. Михалкова  «Кукушка». Музыка Т. Попатенко. Слова И. Черницкой  «Елочка». Музыка Е. Тиличевой. Слова М. Ивенсен  «Сею-вею снежок». Русская народная песня  «Голубые санки». Музыка М. Иорданского. Слова М. Клоковой  «Песенка-чудесенка». Музыка А. Берлина. Слова Е. Каргановой  «Веселая дудочка». Музыка М. Красева. Слова Н. Френкель</p>
<b>Подготовительная группа</b>	<p>«День-день-день - письмо тебе». Н.н.п.  «Осень». Муз.А. Арутюнова. Сл. В. Семернина  «Лиса по лесу ходила». Р.н.п.  «Скворушка прощается». Муз.Т. Попатенко. Сл.М. Ивенсен  «Ехали медведи». Музы.М. Андреева. Сл.К. Чуковского  «Хорошо у нас в саду». Муз.В. Герчик. Сл.А. Пришельца  «Как пошли наши подружки». Р.н.п.  «Ручеек». Распевка  «Моя Россия». Музыка Г. Струве. Слова Н. Соловьевой  «Дождик обиделся». Муз. Д. Львова-Компанейца. Слова М. Пляцковского  «Горошина». Муз. В. Карасевой. Сл. Н. Френкель</p>

«Пестрый колпачок». Муз. Г. Струве. Сл. Н. Соловьевой  
 «В просторном светлом зале». Музыка и слова А. Штерна  
 «Новогодняя». Музю. А. Филиппенко. Сл. Т. Волгиной  
 «Горячая пора». Муз. А. Журбина. Сл. П. Синявского  
 «Зимняя песенка». Муз. М. Красева. Слова С. Вышеславцевой  
 «Два кота». Польская народная песня  
 «Сапожник». Французская народная песня  
 «Маленькая Юлька». Распевка  
 «Будем моряками». Муз. Ю. Слонова. Сл. В. Малкова  
 «Мамина песенка». Музыка М. Парцхаладзе. Слова М. Пляцковского  
 «Хорошо рядом с мамой». Муз. А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной  
 «Идет весна». Муз. В. Герчик. Сл. А. Пришельца  
 «Солнечная капель». Муз. С. Соснина. Слова И. Вахрушевой  
 «Долговязый журавель». Р. н. п.  
 «Песенка о светофоре». Муз. Н. Петровой. Слова Н. Шифриной  
 «Солнечный зайчик». Муз. В. Голикова. Слова Г. Лагздынь  
 «Зеленые ботинки». Музыка С. Гаврилова. Слова Р. Алдониной  
 «До свиданья, детский сад». Музыка Г. Левкодимова. Сл. В. Малкова  
 «Как мне маме объяснить?». Н. н. песня  
 «О ленивом червячке». Муз. В. Ефимова. Слова В. Новикова  
 «В лесу». Распевка  
 Дополнительный песенный материал  
 «Дождик». Муз. М. Парцхаладзе. Слова Н. Соловьевой  
 «Листики». Муз. Л. Беленко. Слова А. Шибицкой  
 «Осенний лес». Муз. В. Иванникова. Слова Т. Башмаковой  
 «В лесу родилась елочка». Музыка Л. Бекман. Слова Р. Кудашсвой  
 «Веселое Рождество». Анг. н. п.  
 «Почему медведь зимой спит». Муз. Л. Книппера. Слова А. Коваленкова  
 «Морской капитан». Муз. М. Протасова. Сл. О. Саар  
 «Все мы моряки». Музыка Л. Лядовой. Слова М. Садовского  
 «Моряки». Музыка и слова Н. Шахина  
 «Ты не бойся, мама». Музыка М. Протасова. Слова Е. Шкловского  
 «Буденновец». Музыка Я. Дубравина. Слова М. Наринского  
 «Бравые солдаты». Муз. А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной  
 «Наша Родина сильна». Муз. А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной  
 «Песенка про папу». Музыка В. Шаинского. Слова М. Танича  
 «Солдатык». Музыка Г. Курина. Слова М. Карема  
 «Наша мама». Муз. Ю. Слонова. Сл. О. Высотской  
 «Сегодня мамин праздник». Муз. М. Парцхаладзе. Слова В. Татарина  
 «Песенка о маме». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной  
 «Моя мама». Кубинская народная песня  
 «Я точно-точно знаю». Нем. народная песня  
 «Лучше друга не найти». Муз. и сл. Е. Асеевой  
 «Песенка-чудесенка». Муз. М. Протасова. Сл. Н. Соловьевой  
 «До свиданья, детский сад». Муз. А. Филиппенко. Сл. Т. Волгиной  
 «Мы теперь ученики». Музыка Г. Струве. Слова К. Ибряева  
 «Идем в школу». Музыка Ю. Слонова. Слова Н. Найденовой  
 «Урок». Музыка Т. Попатенко. Слова М. Ивсен  
 «До свиданья, детский сад». Музыка А. Орлова. Слова В. Орлова  
 «Песенка о буквах». Музыка Г. Фрида. Слова А. Бродского  
 «Солнечный зайчик». Музыка В. Мурадели. Слова М. Садовского  
 «Топ и Хлоп». Музыка Т. Назаровой-Метнер. Слова Е. Каргановой  
 «Новичок». Музыка Г. Фрида. Слова А. Бродского  
 «Полечка про Олечку». Музыка Д. Кабалевского. Слова 3. Александровой  
 «Песенка о дружбе». Музыка М. Парцхаладзе. Слова М. Лаписовой  
 «Мы - дружные ребята». Муз. А. Разоренова. Слова Н. Найденовой  
 «Простая песенка». Муз. В. Дементьева. Слова В. Семернина  
 «На мосточке». Музыка А. Филиппенко. Слова Г. Бойко

	<p>«На даче». Муз. В. Витлина. Слова А. Пассовой  «Частушки-топотушки». Муз.К. Маковской. Сл. И. Черницкой  «Не умеем мы скучать». Музыка Д. Львова-Компанейца. Слова З. Петровой  «Вот была бы благодать!». Музыка Б. Савельева. Слова Б. Савельева  «Танцуйте сидя». Музыка Б. Савельева. Слова М. Пляцковского  «Раз, два, три - танцуем мы вот так!». Музыка и слова Л. Шуффенхауэр  «Каравай». Р.н.п.  «Дружба». Американская народная песня  «Птичница-отличница». Музыка Ю. Чичкова. Сл. П. Синявского  «Щенок». Муз.В. Герчик. Слова А. Седугина  «По малину в сад пойдем». Музыка А. Филиппенко. Сл.Т. Волгиной  «Всем нужны друзья». Муз. З. Компанейца. Слова П. Синявского  «Паучок». Музыка В. Вольфензона. Слова М. Райкина  «Неваляшки». Музыка З. Левиной. Слова З. Петровой  «Иди, проходи». Эстонская народная песня  «Песенка о гамме». Муз.Г. Струве. Сл.Н. Соловьевой  «Что хочется лошадке?». Муз. Г. Пятигорского. Сл.В. Лунина  «Посадили мы березку». Муз. Витлина. Сл. С. Скаченкова  «День рождения». Муз.В. Герчик. Сл.Н. Френкель  «Машины». Музыка Ю. Чичкова. Слова Л. Мироновой  «Про кота». Муз.В. Веврика. Сл. А. Чуркина  «Котенок и щенок». Музыка Т. Попатенко. Сл.В. Викторова  «Так танцуем мы всегда». Нем. народная песня  «Наша воспитательница». Муз.А. Филиппенко. Сл.Т. Волгиной</p>
<b>Пляски, игры, хороводы</b>	
<p><b>2-я младшая группа</b></p>	<p>«Гуляем и пляшем». Музыка М. Раухвергера  «Гопак». Музыка М. Мусоргского  «Пляска с листочками». Муз. А. Филип-пенко. Слова Т. Волгиной  «Хитрый кот». Русская народная прибаутка  «Прятки». Русская народная мелодия  «Петушок». Р.н.п.  «Где же наши ручки?». Музыка Т. Ломовой. Слова И. Плакиды  «Пальчики - ручки». Русская народная мелодия  «Прятки с собачкой». Укр. н.м.  «Пляска с погремушками». Музыка и слова В. Антоновой  «Игра с погремушкой». Музыка Т. Вилькорейской  «Зимняя пляска». Музыка М. Старокадомского. Слова О. Высотской  «Птичка и кошка». (Любая веселая мелодия)  «Поссорились - помирились». Музыка Т. Вилькорейской  «Игра с мишкой». Музыка Г. Финаровского. Слова В. Антоновой  «Веселый танец». Музыка М. Сатулиной  «Зайчики и лисичка». Музыка Г. Финаровского. Слова В. Антоновой  «Саночки». (Любая веселая мелодия)  «Ловишки». Музыка И. Гайдна  «Пляска с султанчиками». Хорватская народная мелодия  «Самолет». Музыка Л. Банниковой. Слова А. Барто  «Сапожки». Р.н.м.  «Пляска зайчиков». Музыка А. Филиппенко. Слова Е. Макшанцевой и Т. Волгиной  «Маленький танец». Музыка Н. Александровой  «Пляска с платочком». Муз.Е. Тиличе-евой. Сл.И. Грантовской  «Приседай». Эстонская народная мелодия. Слова Ю. Энтина  «Кошка и котятка». Музыка В. Витлина  «Солнышко и дождик». Музыка М. Раухвергера. Слова А. Барто  «Березка». Музыка Р. Рустамова. Слова А. Метлиной  «Воробушки и автомобиль». Музыка М. Раухвергера  «Черная курица». Чешская народная песня  «Табунщик и лошадки». Музыка В. Витлина; чешская народная мелодия</p>

	<p>«Кот Васька». Музыка Г. Лобачева. Слова Н. Френкель  «Карусель». Русская народная мелодия</p>
<b>Средняя группа</b>	<p>«Нам весело». Украинская народная мелодия  «Котик». Музыка И. Кишко. Слова Г. Бойко  «Заинька». Русская народная песня  «Огородная-хороводная». Музыка Б. Можжевелова. Слова А. Пассовой  «Ловишки». Музыка И. Гайдна  «Танец осенних листочков». Музыка А. Филиппенко. Слова А. Макшанцевой  «Пляска парами». Литовская народная мелодия  «Колпачок». Русская народная песня  «Хитрый кот». Русская народная прибаутка  «Ищи игрушку». Русская народная мелодия  «Дети и медведь». Музыка и слова В. Верховинца  «Вальс». Музыка Ф. Шуберта  «Полька». Музыка И. Штрауса  «Зайцы и лиса». Музыка Ю. Рожавской  «Танец клоунов». Музыка И. Штрауса  «Игра с погремушками». Музыка А. Жилина  «Покажи ладошки». Латвийская народная мелодия  «Игра с платочком». Русская народная мелодия  «Пляска с платочком». Хорватская народная мелодия  «Игра с ежиком». Музыка и слова М. Сидоровой  «Кто у нас хороший?». Русская народная песня  «Веселый танец». Литовская народная мелодия  «Жмурки». Музыка Ф. Флотова  «Летчики, на аэродром!». Музыка М. Раухвергера  «Вот так вот». Белорусская народная песня  «Белые гуси». Русская народная песня  «Веселая девочка Таня». Музыка А. Филиппенко  «Мы на луг ходили». Музыка А. Филиппенко  «Как на нашем на лугу». Музыка Л. Бирнова. Слова А. Кузнецовой  «Кто у нас хороший?» Русская народная песня  «Веселая девочка Таня». Музыка А. Филиппенко. Слова Н. Кукловской  «Скачут по дорожке». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной</p>
<b>Старшая группа</b>	<p>«Воротики». Русская народная мелодия  «Приглашение». Украинская народная мелодия  «Шел козел по лесу». Русская народная песня  «Плетень». Музыка В. Калиникова. Слова народные  «Чей кружок скорее соберется?». Русская народная мелодия  «Пляска с притопами». Украинская народная мелодия  «Ловишки». Музыка И. Гайдна  «Веселый танец». Еврейская народная мелодия  «Ворон». Русская народная песня  «Займи место». Русская народная мелодия  «Кошачий танец». Рок-н-ролл  «Кот и мыши». Музыка Т. Ломовой  «Отвернись - повернись». Карельская народная мелодия  «Танец в кругу». Финская народная мелодия  «Потанцуй со мной, дружок!». Английская народная мелодия  «Вот попался к нам в кружок». Игра  «Не выпустим». Музыка и слова народные  «Парная пляска». Чешская народная мелодия  «Что нам нравится зимой?». Музыка Е. Тиличевой. Слова Л. Некрасовой  «Догони меня!»  «Будь внимательным». Датская народная мелодия  «Озорная полька». Музыка Н. Вересокиной  «Найди себе пару». Латвийская народная мелодия  «Дружные тройки». Музыка И. Штрауса</p>

	<p>«Сапожник». Польская народная песня  «Светит месяц». Русская народная мелодия  «Ну и до свидания». Музыка И. Штрауса  «Горошина». Музыка В. Карасевой. Слова Н. Френкель  «Игра с бубнами». Музыка М. Красева  «Веселые дети». Литовская народная мелодия  «Земелюшка-чернозем». Русская народная песня  «Перепелка». Чешская народная песня  «Вышли дети в сад зеленый». Польская народная песня</p>
--	--

### **3.5.Кадровые условия реализации образовательной программы Детского сада**

#### **Обязательная часть**

Реализация программы Детского сада обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства России от 21.02.2022 №225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, №9, ст. 1341).

Педагогические и учебно-вспомогательные работники обеспечивают непрерывное сопровождение программы Детского сада в течение всего времени ее реализации в Детском саду.

Детский сад применяет сетевые формы реализации программы дошкольного образования и отдельных ее компонентов, в связи с чем задействует кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы дошкольного образования обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. Детский сад является структурным подразделением Томского государственного университета, поэтому штатное расписание составляет ФПУ ТГУ, прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров осуществляет отдел кадров ТГУ. Заведующий осуществляет распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов.

В целях эффективной реализации программы Детский сад создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств Детского сада и (или) учредителя.

### **3.6.Режим и распорядок дня в дошкольных группах**

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются в Детском саду с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы Детского сада, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в Детском саду являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Режим дня в Детском саду гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусматривается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребенка в течение дня, обеспечивается сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня в Детском саду строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку. Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращается. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее)

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 Детский сад может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона, года; самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина на основе пунктов 8.1.2.1 и 8.1.2.2 СанПиН 2,3/2.43590-20

## **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **Распорядок и режим дня**

Детский сад работает в режиме пятидневной рабочей недели. Дошкольные образовательные группы функционируют в режиме полного дня - 12 часов. Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в организации.

#### **Примерный режим дня в разных возрастных группах детского сада**

Режимные моменты	Возрастные группы/время				
	1 младшая 2-3 года	2 младшая 3-4 года	средняя 4-5 лет	старшая 5-6 лет	подготов. 6-7 лет
Утренний прием, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность в центрах развития.	7.30-8.00	7.30-8.05	7.30-8.10	7.30-8.15	7.30-8.20
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.05-8.35	8.05-8.35	8.10-8.40	8.15-8.45	8.20-8.45
Утренний круг	-	8.35-9.00	8.40-9.00	8.45-9.00	8.45-9.00
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к ОД (с привлечением желающих детей)	8.35-9.10	9.00-9.10	9.00-9.10	9.00-9.10	9.00-9.10
ОД (общая длительность, включая перерыв)/ОД в	9.10-9.20 15.40-15.50	9.10-9.50	9.10-10.00	9.10-10.25	9.10-11.00

центрах активности на основе самоопределения					
Второй завтрак		9.50-10.05	10.00-10.15	10.25-10.40	10.20-10.30
Самостоятельная деятельность детей: игры, общение по интересам (в том числе индивидуальное общение воспитателя с детьми)	9.20-10.00	-	-	-	-
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки.	10.00– 11.30	10.05-11.40	10.15-12.00	10.40-12.15	11.00-12.30
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития: игры, общение по интересам.	11.30– 11.40	11.40-11.50	12.00-12.10	-	-
Подготовка к обеду. Обед.	11.40-12.15	11.50-12.30	12.10-12.45	12.15-12.45	12.30-12.50
Подготовка ко сну, сон.	12.15-15.15	12.30-15.00	12.45-15.15	12.45-15.15	12.50-15.20
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры, игры.	15.15-15.30	15.00-15.20	15.15-15.25	15.15-15.25	15.20-15.30
Подготовка к полднику. Полдник.	15.30-15.50	15.20-15.40	15.25-15.45	15.25-15.40	15.30-15.45
Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки.	15.50-17.20	15.40-17.05	15.45-17.10	15.40-17.20	15.45-17.20
Вечерний круг		17.05-17.15	17.10-17.20	17.20-17.30	17.20-17.35
Подготовка к ужину. Ужин.	17.20-17.45	17.15-17.45	17.20-17.45	17.30-17.50	17.25-17.55
Игры, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности, уход домой.	17.45-19.30	17.45-19.30	17.45-19.30	17.50-19.30	17.55-19.30

Планирование объема организованной образовательной деятельности (далее – ОД). Объем недельной образовательной нагрузки, необходимой для решения задач обязательной части Программы, для групп общеразвивающей направленности составляет следующее количество ОД (образовательных ситуаций, занятий, других форм организации детских видов деятельности):

- ~ 10 - в первой младшей группе
- ~ 10 - во второй младшей группе;
- ~ 10 - средней группе;
- ~ 10 - в старшей группе;
- ~ 15 - в подготовительной к школе группе.

### **Требования и показатели организации образовательного процесса (извлечения из СанПин 1.2.3685-21)**

Требования к организации образовательного процесса					
Образовательные области	Количество часов в неделю				
	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
ОД	2 часа	2 часа	3 часа	4 часа	7 часов
Физическое развитие	2 часа	2 часа	3 часа	4 часа	7 часов

Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие.		30 минут	20 минут	10 минут	30 минут
	Продолжительность ООД				
	10 мин	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в 1 половине дня				
	10 мин	30 мин	40 мин	50 мин	90 мин
	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки во 2 половине дня				
Продолжительность перерыва между занятиями, не менее	10 минут	10 минут	10 минут	10 минут	10 минут
Начало занятий - не ранее	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00
Окончание занятий - не позднее	17.00	17.00	17.00	17.00	17.00
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	2 минуты	2 минуты	2 минуты	2 минуты	2 минуты
<b>Самостоятельная деятельность</b>	Количество часов в неделю				
	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
	10 час	15 час	20 час	20 час	20 час
	Количество часов в день				
	2 часа	3 часа	не менее 3-4 часа	не менее 3-4 часа	не менее 3-4 часа

### Показатели организации образовательного процесса

Продолжительность ночного сна, не менее	1-3 года 4-7 лет	12 часов 11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года 4-7 лет	3 часа 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возраста	1 часа в день
подъем, не ранее	все возраста	7 ч 00 мин
зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

### Планирование ОД на неделю для 1 младшей группы общеразвивающей направленности

Образовательная область	Направленность ОД/ Приоритетный вид детской деятельности	Количество занятий
<b>Познавательное развитие</b> Интеграция образовательных областей: речевое, физическое, художественно-эстетическое, социально-коммуникативное	Ознакомление с окружающим миром/ познавательно-исследовательская, конструктивная деятельность	1
<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Интеграция образовательных областей: познавательное, физическое, речевое, социально-коммуникативное	Рисование Лепка/ изобразительная деятельность	1 1
	Музыка/ музыкальная деятельность.	2
<b>Физическое развитие</b> Интеграция образовательных областей: познавательное, художественно-эстетическое, физическое, социально-коммуникативное	Физкультура/ двигательная деятельность	3
<b>Речевое развитие</b> Интеграция образовательных областей: познавательное, художественно-эстетическое, физическое, социально-коммуникативное	Развитие речи/ коммуникативная деятельность	1
	Развитие речи/ восприятие художественной литературы и фольклора	1
<b>Всего</b>		10

**Планирование ОД на неделю  
для дошкольных групп общеразвивающей направленности**

Образовательная область	Направленность ОД/ Приоритетный вид детской деятельности	Возрастная группа			
		<i>вторая младшая</i>	<i>средняя</i>	<i>старшая</i>	<i>подготови- тельная</i>
Интеграция образовательных областей (познавательное, речевое, художественно-эстетическое, социально-коммуникативное, физическое развитие)	Деятельность в центрах активности на основе самоопределения/ познавательно-исследовательская, коммуникативная, изобразительная, двигательная, игровая, трудовая, восприятие литературы/фольклора, конструирование, музыкальная	3	3	3	8
Познавательное развитие	Математика / Познавательно-исследовательская	1	1	1	1
Физическое развитие	Физкультура/ двигательная	3	3	3	3
Художественно-эстетическое развитие	Рисование/ изобразительная	1	1	1	1
	Музыка/ музыкальная	2	2	2	2
Количество в неделю		10	10	10	15

### 3.7.Календарный план воспитательной работы

Направления воспитания в Детском саду № 49 ТГУ						
Патриотическое	Духовно-нравственное	Трудовое	Познавательное	Социальное	Физическое и оздоровительное	Эстетическое
<b>СЕНТЯБРЬ</b>						
3 сентября День Окончания Второй мировой войны	<b>5 сентября</b> Международный день благотвори- тельности	<b>27 сентября</b> День воспитателя и всех дошкольных работников	<b>1 сентября</b> День знаний	8 сентября Международный день распространения грамотности		
21 сентября Международный день мира			<b>7 сентября</b> Международный день чистого воздуха для голубого неба		<b>27 сентября</b> Международный день туризма	
Благотворительная ярмарка совместно с фондом им. Алёны Петровой						
<b>ОКТАБРЬ</b>						
	<b>16 октября</b> Всемирный день хлеба	<b>5 октября</b> День учителя	<b>4 октября</b> Всемирный день защиты животных	15 октября День отца в России		1 октября Международный день музыки
	1 октября Международный день пожилых людей			<b>28 октября</b> Международный день бабушек и дедушек		<b>28 октября</b> Международный день анимации
Осенний праздник						
<b>НОЯБРЬ</b>						
4 ноября День народного единства		10 ноября День сотрудника органов	21 ноября Всемирный день телевидения	<b>26 ноября</b> День матери в России		3 ноября День рождения Самуила

		внутренних дел (бывш. День милиции)				Маршака
8 ноября. День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России		<b>14 ноября</b> Международный день логопеда				18 ноября День рождения Деда Мороза
30 ноября День Государственного герба Российской Федерации						
<b>ДЕКАБРЬ</b>						
3 декабря День Неизвестного солдата	3 декабря Международный день инвалидов		<b>28 декабря</b> Международный день кино	5 декабря День добровольца (волонтера) в России	<b>1 декабря</b> Всероссийский день хоккея	8 декабря Международный день художника
9 декабря День Героев Отечества			<b>12 декабря</b> День Конституции РФ	31 декабря Новый год		30 декабря День заворачивания подарков
Новогодний утренник						
<b>ЯНВАРЬ</b>						

27 января День снятия блокады с Ленинграда	24 января Международный день образования		<b>28 января</b> Международный день ЛЕГО	11 января Международный день «спасибо»	Неделя зимних игр и забав	
<b>ФЕВРАЛЬ</b>						
15 февраля День памяти о россиянах, исполнявших долг	17 февраля День спонтанного проявления доброты	8 февраля День российской науки	<b>19 февраля</b> День кита, или Всемирный день защиты морских млекопитающих	21 февраля Международный день родного языка	<b>4 февраля</b> Международный день домашнего супа	17 февраля День рождения Агнии Барто
21 февраля Международный день родного языка		14 февраля Всемирный день компьютерщика			День здоровья	
23 февраля День защитника Отечества						
<b>МАРТ</b>						
19 марта День моряка- подводника	3 марта Всемирный день дикой природы	21 марта Международный день театра кукол	1 марта День кошек в России	8 марта Международный женский день		27 марта Всемирный день театра
			22 марта День сороки или жаворонки	20 марта Международный день счастья	15 марта Всемирный день сна	31 марта День рождения Корнея Чуковского
			22 марта Всемирный день водных ресурсов			
Утренники, посвященные 8 Марта						

<b>АПРЕЛЬ</b>						
12 апреля День космонавтики	22 апреля День Земли	2 апреля Международный день детской книги	1 апреля Международный день птиц	23 апреля Всемирный день книги и авторского права	7 апреля Всемирный день здоровья	8 апреля День русской анимации
	20 апреля Национальный день донора крови	28 апреля День работника скорой медицинс-кой помощи	19 апреля День подснежника	25 апреля День дочери	20 апреля Международный день цирка	15 апреля Международный день культуры
	18 апреля Международный день памятников и исторических мест					29 апреля Международный день танца
<b>МАЙ</b>						
9 мая День Победы		1 мая День Весны и Труда	20 мая Всемирный день пчел	19 мая День детских общественных организаций в России	4 мая Международный день пожарных	21 мая Всемирный день культурного разнообразия во имя диалога и развития
	24 мая День славянской письменности и культуры	27 мая День библиотекаря	7 мая День радио	15 мая Международный день семей		18 мая Международный день музеев
<b>ИЮНЬ</b>						
6 июня День русского языка	1 июня Международный день защиты детей	5 июня День эколога	5 июня Всемирный день окружающей среды	14 июня Всемирный день донора крови	1 июня Всемирный день молока	6 июня Пушкинский день России
12 июня		25 июня	8 июня		3 июня	21 июня

День России		День моряка	Всемирный день океанов		Всемирный день велосипеда	Международный день цветка
22 июня День памяти и скорби					19 июня Всемирный день прогулки	22 июня День памяти и скорби
<b>ИЮЛЬ</b>						
28 июля День Военно-Морского Флота	8 июля День семьи, любви и верности	21 июля День металлурга	20 июля Всемирный день шахмат	2 июля День сюрпризов	11 июля Всемирный день шоколада	20 июля Международный день торта
				30 июля Международный день дружбы		
<b>АВГУСТ</b>						
2 августа День воздушно-десантных войск России	19 августа Всемирный день гуманитарной помощи	11 августа День строителя	5 августа Международный день светофора	9 августа Международный день коренных народов мира	10 августа День физкультурника	27 августа День российского кино
22 августа День Государственного флага Российской Федерации						

#### 4. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Раздел Программы содержит текст её краткой презентации, ориентированной на родителей (законных представителей). Текст краткой презентации Программы размещается для ознакомления родителей (законных представителей) на информационном стенде 2 этажа и официальном сайте Детского сада.

Образовательная программа детского сада разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утв. [приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»](#) и федеральной образовательной программой дошкольного образования утв. [приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»](#) (Зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г. № 71847).

Образовательная программа детского сада определяет содержание и организацию образовательной деятельности в детском саду № 49 ТГУ и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Образовательная программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Образовательная программа направлена на:

- ~ создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- ~ на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа разработана для психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

#### **Функции дошкольного образования**

Программа Детского сада позволяет реализовать основополагающие функции дошкольного уровня образования:

- ~ обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- ~ создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- ~ создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия дошкольного образования вне зависимости от места проживания.

#### **Части ОП ДО**

Программа Детского сада состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

Обязательная часть программы Детского сада соответствует ФОП ДО и составляет не менее 60% от общего объема программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована:

- ~ на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- ~ сложившиеся традиции Детского сада;
- ~ парциальные образовательные программы и формы организации работы с детьми, которые соответствуют потребностям и интересам детей;
- ~ возможностям педагогического коллектива и детского сада в целом.

Эта часть в том числе предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями города Томска и природы Томской области. Основной целью работы является формирование целостных представлений о городе, в котором живут дети, о природе родного края через решение следующих задач:

- ~ приобщение к истории возникновения родного города (улицы, парки, скверы);
- ~ знакомство со знаменитыми людьми города;
- ~ формирование представлений о достопримечательностях родного города и района, его символах;
- ~ воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду;
- ~ формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе, районе;
- ~ формирование представлений о животном и растительном мире Томской области, о Красной книге;
- ~ ознакомление с районом, где расположен детский сад, его историей и достопримечательностями.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, учитывает современную социокультурную ситуацию развития ребенка:

- ~ открытость окружающего мира и доступность его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек).
- ~ культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью, противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру;
- ~ сложность и быстрая изменчивость окружающей среды с технологической точки зрения, формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка;
- ~ понимание ребенком важности и неважности (второстепенности) информации, отбор содержания дошкольного образования, усиление роли взрослого в защите ребенка от негативного воздействия излишних источников познания;
- ~ агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов, негативное влияние на здоровье детей как физическое, так и психическое.
- ~ роль инклюзивного образования, влияние на формирование у детей норм поведения, исключая пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)

Содержание и планируемые результаты обязательной части программы Детского сада соответствуют содержанию и планируемым результатам ФОП ДО.

Часть ОП ДО, формируемая участниками образовательных отношений, направлена на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках.

### **Возрастные периоды для реализации ОП ДО**

Программа Детского сада предназначена для реализации в группах для детей от 1,5 до 7 лет (Положение о Детском саду № 49 «Томского государственного университета», протокол № 10 от 25.12.2019.)

### **Учебно-методическая документация**

Программа Детского сада включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят рабочая программа воспитания, примерный режим и распорядок дня дошкольных групп, календарный план воспитательной работы.

#### **Разделы ОП ДО**

В программе Детского сада содержатся целевой, содержательный и организационный разделы».

В целевом разделе программы Детского сада представлены: цели, задачи, принципы ее формирования; планируемые результаты освоения программы, раннем, дошкольном возраста, а также на этапе завершения освоения программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов».

Содержательный раздел программы Детского сада включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы Детского сада; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее - ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) и детей-инвалидов.

В содержательный раздел программы Детского сада входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел программы Детского сада включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в детском саду; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах, календарный план воспитательной работы

#### **Преемственность с уровнем начального образования**

Реализация программы Детского сада предполагает интеграцию задач обучения и воспитания в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений; обеспечивает основу для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

#### **Задачи образовательной программы Детского сада**

Цель программы Детского сада достигается через решение следующих задач: обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;

создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **Принципы образовательной программы**

Программа Детского сада построена на принципах дошкольного образования, которые устанавливает ФГОСДО:

полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

сотрудничество Детского сада с семьей;

приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

учет этнокультурной ситуации развития детей.

### **Планируемые результаты реализации образовательной программы**

Планируемые результаты освоения образовательной программы Детского сада представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования и соответствуют п.15 целевого раздела ФОП ДО

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. В рамках педагогической диагностики проводится оценка индивидуального развития детей. Она направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Педагогическая диагностика позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности. Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Детским садом по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

### **1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год: на начальном этапе прихода ребенка в дошкольную группу (стартовая диагностика) и при достижении ребенком конца каждого психологического возраста (финальная диагностика). При проведении стартовой диагностики учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить динамику в развитии ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и других), специальных диагностических ситуаций, простых тестовых проб. При необходимости, педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития. Ведущим, основным методом педагогической диагностики является наблюдение.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

При реализации Программы педагогическими работниками проводится оценка индивидуального развития детей (п. 3.2.3. ФГОС ДО) в рамках педагогической и психологической диагностики.

<p>Педагогическая диагностика – оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, направленная на анализ эффективности педагогических действий и адекватности форм, методов образовательной работы, служит основой для дальнейшего планирования образовательной работы.</p> <p>В детском саду используется «Педагогическая диагностика» и электронная версия педагогического мониторинга, которая содержит электронные карты наблюдений за детьми дошкольного возраста в рамках педагогической диагностики, разработанные под руководством кандидатом психологических наук Е.В. Трифионовой.</p> <p>Диагностика проводится 2 раза в год на основе наблюдений за детьми, бесед и создания несложных (естественных) диагностических ситуаций Анализ развития осуществляется по пяти взаимодополняющим образовательным областям, представленным в диагностических листах по возрасту.</p> <p>Педагогическая диагностика позволяет получить некоторые суммарные значения, по которым можно сделать вывод об эффективности образовательной работы по каждому направлению развития детей.</p> <p>Для автоматизации подсчетов и анализа результатов применяется шаблон.</p>	<p>Психологическая диагностика развития детей – выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей</p>
<p>Кем проводится?</p>	
<p>воспитателями групп, музыкальным руководителем, руководителем физ. воспитания, учителем-логопедом, педагогом дополнительного образования.</p>	<p>Педагогом-психологом</p>
<p>Использование результатов</p>	
<p>оптимизировать работу с группой детей, условия их развития; определить индивидуальные образовательные траектории; при необходимости осуществить профессиональную коррекцию особенностей развития детей.</p>	<p>для решения задач психологического сопровождения; для проведения квалифицированной коррекции развития детей</p>

Для проведения педагогической диагностики используются различные методы

Методы педагогической диагностики		
Беседа	Наблюдение	Анализ продуктов детской деятельности
Детские портфолио, фиксирующие достижения ребёнка в ходе ОД	Диагностическая ситуации	Диагностическое задание

*Особенности педагогической диагностики:*

- ~ опора на реальные достижения детей;
- ~ комплексный подход к диагностике развития воспитанников;
- ~ соотнесённость программных задач развития детей с системой оценочных параметров;
- ~ наличие чётких критериев для оценивания по параметрам, характеризующим важные этапы развития на каждом возрастном этапе;
- ~ учёт в оценочных показателях зоны ближайшего развития каждого ребёнка;
- ~ использование электронных средств обработки результатов мониторинговых исследований.

**«Отслеживание развития ребенка-дошкольника в образовательном процессе»**

Методика используется для индивидуального учета результатов освоения образовательной программы на основе теоретического подхода, рассматривающего развитие ребенка как процесс присвоения культурно-исторического опыта через ведущую деятельность. Для дошкольного возраста такой деятельностью является игра, в рамках которой также проявляются и другие ключевые аспекты развития.

Методика «Отслеживание развития ребенка-дошкольника в образовательном процессе» направлена на оценку инициативы как основного показателя развивающейся активности ребенка в различных видах деятельности.

Принципы проведения оценки:

Оцениваемая деятельность: наблюдения проводятся исключительно в ситуациях свободной, самостоятельной деятельности детей (свободная игра, деятельность в центрах активности), а не на организованных занятиях.

Роль воспитателя: воспитатель не создает специальных ситуаций, а опирается на сложившийся «образ» ребенка, сформированный в ходе текущих наблюдений.

Периодичность: карта наблюдений заполняется дважды в год – в начале (октябрь) и в конце (май) учебного года для отслеживания динамики развития.

Система оценки: уровень проявления каждой инициативы маркируется на основе частотности его проявления: «обычно» (3 балла), «изредка» (2 балла), «нет» (1 балл).

Таблица уровней развития детской инициативы

Уровень 1 (типично для 3-4 лет)	Уровень 2 (типично для 4-5 лет)	Уровень 3 (типично для 6-7 лет)
1. Творческая инициатива: <i>наблюдение за сюжетной игрой</i>		
<p>Роль в действии:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разворачивает цепочки игровых действий;</li> <li>- активно использует предметы-заместители;</li> <li>- поглощен процессом, содержание зависит от обстановки.</li> </ul> <p>Ключевой признак: действует в рамках наличной обстановки, роль проявляется в действии.</p>	<p>Роль в сюжете:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- появляется первоначальный замысел (может меняться);</li> <li>- принимает и обозначает игровые роли;</li> <li>- использует ролевую речь, диалоги;</li> <li>- разворачивает отдельные сюжетные эпизоды.</li> </ul> <p>Ключевой признак: есть замысел и разнообразные роли, но сюжет не связный, состоит из эпизодов.</p>	<p>Управление сюжетом:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет разнообразные и устойчивые замыслы;</li> <li>- создает обстановку «под замысел»;</li> <li>- комбинирует эпизоды в новый, связный сюжет;</li> <li>- замысел может воплощаться в речи (сочинение историй) или в продукте (рисунок, макет).</li> </ul> <p>Ключевой признак: строит оригинальный, связный сюжет, использует речевое комментирование.</p>
2. Инициатива как целеполагание и волевое усилие: <i>наблюдение за продуктивной деятельностью (рисование, лепка, конструирование)</i>		
<p>Поглощен процессом:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- стремление к деятельности без четкой цели;</li> <li>- цель не фиксируется, важен процесс;</li> <li>- бросает работу при помехах.</li> </ul> <p>Ключевой признак: на вопрос «что делаешь?» отвечает «рисую» (называет действие).</p>	<p>Конкретная, но неустойчивая цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формулирует конкретную цель («нарисую домик»);</li> <li>- в процессе работы цель может меняться в зависимости от результата;</li> <li>- фиксирует конечный результат («получилась машина»).</li> </ul> <p>Ключевой признак: цель есть, но она пластична и зависит от того, что получается.</p>	<p>Устойчивое целеполагание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- четко формулирует и удерживает цель на всем протяжении работы;</li> <li>- стремится к качеству результата;</li> <li>- возвращается к прерванной работе;</li> <li>- ищет образцы для копирования.</li> </ul> <p>Ключевой признак: фиксирует результат, оценивает его и стремится достичь хорошего качества.</p>

Коммуникативная инициатива: <i>наблюдение за совместной игрой или продуктивной деятельностью</i>		
<p>Привлечение внимания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- привлекает внимание сверстника к своим действиям («смотри!»);</li> <li>- комментирует свои действия.</li> <li>- довольтвуется обществом любого сверстника;</li> </ul> <p>Ключевой признак: партнер – «зритель» его действий, избирательности нет.</p>	<p>Парное взаимодействие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- намеренно привлекает конкретного сверстника;</li> <li>- использует краткое предложение-побуждение («давай играть»;</li> <li>- ведёт диалог в рамках конкретной деятельности;</li> <li>- начинает проявлять избирательность в выборе партнера.</li> </ul> <p>Ключевой признак: инициирует и поддерживает парное взаимодействие.</p>	<p>Организация группового взаимодействия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- инициирует и организует действия 2-3 сверстников;</li> <li>- словесно предлагает замысел и план («давайте так играть...»);</li> <li>- использует простой договор («я буду..., а вы...»);</li> <li>- осознанно стремится поддерживать слаженное взаимодействие;</li> </ul> <p>Ключевой признак: договаривается, распределяет действия, избирателен в партнерах.</p>
Познавательная инициатива (любопытность): <i>наблюдение в познавательно-исследовательской деятельности</i>		
<p>Манипулятивное исследование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- интерес к новым предметам;</li> <li>- активно манипулирует, разбирает-собирает;</li> <li>- многократно повторяет действия.</li> </ul> <p>Ключевой признак: исследует физические возможности предметов через манипуляции.</p>	<p>Причинно-следственные связи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- задает вопросы о конкретных вещах и явлениях («что это? как это?»);</li> <li>- высказывает простые предположения;</li> <li>- стремится достичь определенного эффекта, варьируя действия;</li> </ul> <p>Ключевой признак: ищет причинно-следственные связи «действие-эффект» через вопросы и опыты.</p>	<p>Познание отвлеченного:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- задает вопросы об отвлеченных вещах («почему? зачем?»);</li> <li>- стремится упорядочить, систематизировать (коллекции).</li> <li>- использует простые рассуждения;</li> <li>- проявляет интерес к схемам, письму, символическим языкам.</li> </ul> <p>Ключевой признак: интерес выходит за рамки наглядного, стремление к систематизации.</p>
Двигательная инициатива: <i>наблюдение за двигательной активностью</i>		
	<p>Освоение «техники» движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- интересуется определенными типами движений (прыжки, бег);</li> <li>- пытается изменить движения по образцу взрослого (неустойчиво);</li> <li>- с удовольствием пробует новые виды активности.</li> </ul> <p>Ключевой признак: появляется интерес к тому, <i>как</i> правильно выполнить движение.</p>	<p>Достижение спортивного результата:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- активность носит результативный характер (прыгнуть дальше);</li> <li>- прислушивается к советам по улучшению техники;</li> <li>- стремится к освоению сложных навыков (велосипед, плавание).</li> </ul> <p>Ключевой признак: цель – улучшить результат, появляется осознанное отношение к тренировке.</p>

Использование таблицы педагогом:

Диагностика: сравнить наблюдаемое поведение ребенка в свободной деятельности с описаниями в таблице.

~ Определение зоны актуального развития: уровень, который ребенок демонстрирует «обычно», является его актуальным уровнем.

~ Определение зоны ближайшего развития: уровень, который проявляется «изредка», показывает, над чем стоит работать.

~ Планирование работы: понимая, какой уровень осваивает большинство детей группы, педагог может создавать в среде условия для перехода на следующую ступень (например, для перехода с 2-го на 3-й уровень творческой инициативы вводить схемы, модели, книги для придумывания сложных сюжетов).

При интеграции основной части ООП и части, формируемой участниками образовательного процесса, учитывается следующее:

~ единство образовательных целей и задач;

~ единство технологических подходов;

~ пропорциональное соотношение частей образовательной Программы

При разработке части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, были учтены образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов. Реализация части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, проходит во время ООД, проектной деятельности, различных видах детской деятельности и совместной деятельности взрослого и детей в режимных моментах и не требует специально выделенного времени.

В Программе описаны условия её реализации, обеспечивающие полноценное развитие личности детей в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Исходя из этого, описаны особенности развивающей предметно-пространственной среды, психолого-педагогические, кадровые, материально-технические условия реализации программы дошкольного образования.

В Программе приводятся:

*Требования к психолого-педагогическим условиям:*

~ уважения к человеческому достоинству детей,

~ использования в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям,

~ построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми,

~ поддержка инициативы и самостоятельности детей,

~ защита детей от всех форм физического и психического насилия,

~ поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН

*Требования к развивающей предметно-пространственной среде:*

~ обеспечивает реализацию различных образовательных программ с учетом национально-культурных, климатических условий и возрастных особенностей детей,

~ развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

*Требования к кадровому составу (руководящим, педагогическим, административно-хозяйственными работниками, учебно-вспомогательному персоналу):*

~ соответствуют действующим квалификационным характеристикам,

к педагогическим работникам, реализующим Программу - обладают основными компетенциями, необходимыми для обеспечения развития детей.

*Требования к материально-техническим условиям:*

оборудование, оснащение (предметы), оснащённость помещений, учебно-методический комплект отвечают требованиям СанПин, правилам пожарной безопасности, требованиям к средствам обучения и воспитания, к материально-техническому обеспечению Программы.

*Требования к финансовым условиям* реализации основной образовательной программы дошкольного образования:

финансовое обеспечение Детского сада обеспечивает возможность выполнения требований ФГОС ДО, как в обязательной части Программы, так и в части, формируемой участниками образовательных отношений, норматив финансового обеспечения, определяемый органами государственной власти субъектов Российской Федерации в соответствии с ФГОС ДО, достаточный и необходимый для осуществления Детским садом образовательной деятельности в соответствии с образовательной программой.

*Требования к работе с родителями*

В Программе подчеркнута, что одним из принципов дошкольного образования является сотрудничество Детского сада с семьёй.

Одним из принципов построения Программы является личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.

В Программе выделены обязанности Детского сада:

информировать родителей (законных представителей) и общественность относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, а также о Программе, и не только семье, но и всем заинтересованным лицам, вовлечённым в образовательную деятельность;

обеспечить открытость дошкольного образования;

создавать условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности;

поддерживать родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья;

обеспечить вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;

создавать условия для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде, а также для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы