

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего
образования
«Национальный исследовательский Томский государственный университет»
Детский сад № 49

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по образовательной
деятельности
Е.В. Луков
(подпись)
08 2024 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Мир интерактивной песочницы»

(1-й год обучения)

Социально-гуманитарная направленность

Для детей 2-4 лет

72 часа

Срок реализации: 9 месяцев

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий д/с № 49

Директор ИДО-проректор по РДО




Л.Н. Руденок

М.О. Шепель

Томск 2024

ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ



Проректор по образовательной деятельности

Е.В. Луков

(подпись)

08 2024 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной общеразвивающей программы
«Мир интерактивной песочницы»
(1-й год обучения)

№ п/п	Наименование модулей	Общее кол-во ч	Аудиторные занятия, ч		Формы контроля
			теория	практика	
I	Мир интерактивной песочницы (1-й год обучения)	72		72	наблюдение
	Итого	72		72	

Заведующий д/с № 49

Л.Н. Руденок

Директор ИДО-проректор по РДО

М.О. Шепель

ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ



Профессор по образовательной деятельности

Е.В. Луков

(подпись)

» 08 _____ 2024 г.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
 дополнительной общеразвивающей программы
 «Мир интерактивной песочницы» (1-й год обучения)

№ п/п	Наименование модулей (курсов)	Общее кол-во ч	Аудиторные занятия, ч		Формы контроля
			теория	практика	
I	«Знакомство с волшебной песочницей»	2		2	Наблюдение
II	«Животные»	8		8	Наблюдение
III	«Угадай настроение»	3		3	Наблюдение
IV	«Времена года»	8		8	Наблюдение
V	«Вода вокруг нас»	2		2	Наблюдение
VI	«Транспорт»	4		4	Наблюдение
VII	«Моя семья»	6		6	Наблюдение
VIII	«Цвета»	5		5	Наблюдение
IX	«Геометрические фигуры»	4		4	Наблюдение
X	«Подводные обитатели»	4		4	Наблюдение
XI	«Песочные сказки»	4		4	Наблюдение
XII	«Дружные соседи»	2		2	Наблюдение
XIII	«Земля-наш общий дом»	3		3	Наблюдение

XIV	«Путешествие на гору самоцветов»	5	5	Наблюдение
XV	«Секретики на песке»	3	3	Наблюдение
XVI	Наименование модуля «Цветы»	2	2	Наблюдение
XVII	Наименование модуля «Поваряга»	3	3	Наблюдение
XVIII	Наименование модуля «Чему я научился»	4	4	Наблюдение, практические упражнения
	Итого	72	72	

Заведующий д/с № 49



Л.Н. Руденок

Директор ИДО-проректор по РДО



М.О. Шепель

ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
дополнительная общеразвивающая программа
«Мир интерактивной песочницы»

Информационная карта

Название	«Мир интерактивной песочницы» (1-й год обучения)
Общий объем программы в часах	72
Направленность	Социально-гуманитарная
Срок реализации, периодичность и продолжительность занятий	2024-2025 учебный год, с 4 сентября 2024 г по 31 мая 2025 г. 2 раза в неделю по 1 ак.ч. Срок реализации: 9 месяцев
Форма обучения	Очная
Целевая аудитория обучающихся	Дети 2-4 года
Аннотация	<p>Игра в песке — одно из самых любимых занятий детей, ведь песок обладает свойством поглощать негативную эмоцию. Игра с песком улучшает самочувствие, поднимает настроение и приносит радость.</p> <p>Использование интерактивной песочницы способствует снятию симптомов тревожности у дошкольников, гиперактивности, замкнутости, формированию умения выражать чувства, повышению самооценки и формированию уверенности в себе и чувства сосредоточенности.</p> <p>В процессе работы с песком происходит создание нового «продукта». Основное внимание обращается на творческое самовыражение, благодаря которому происходит «снятие внутреннего напряжения» и поиск путей развития.</p>
Преимущества	<p>Песочная терапия может применяться в рамках коррекционно-развивающей деятельности для развития познавательных процессов ребёнка (внимания, памяти, мышления), совершенствования мелкой ручной моторики и тактильной чувствительности. Применение игр с песком наиболее подходит для работы с детьми дошкольного возраста, поскольку часто маленькие дети затрудняются в выражении своих переживаний.</p> <p>Содержание программы ориентировано на эмоциональное благополучие ребёнка – уверенность в себе, чувство защищённости. Новизна данной программы заключается в использовании художественного творчества как способа психологической работы с детьми.</p>
Авторы-составители	Ганжа Кристина Дмитриевна, воспитатель д/с №49 ТГУ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая дополнительная общеразвивающая программа «Мир интерактивной песочницы», 1-й год обучения, разработана с учётом:

- Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации».
- Приказа Минобрнауки РФ от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Санитарных правил СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 № 28 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 от 28.01.2021 № 2 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечиванию и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
- Письма Минобрнауки РФ от 11.12.2006 № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования обучающихся».
- Письма Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы).
- Приказа Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 года N 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (Зарегистрировано в Минюсте России 17 декабря 2021 года, регистрационный N 66403).
- Конвенции о правах ребенка от 20 ноября 1989 года.
- Программно-методических разработок ведущих специалистов по теме программы, а также собственного опыта автора.

Данная программа является авторской разработкой **социально-гуманитарной направленности**. Относится к программам **стартового уровня**. Программа направлена на развитие саморегуляции, стабилизации психоэмоционального состояния, снятие тревожности, а также развитие сенсорных способностей и познавательной активности. Новизна данной программы заключается в использовании художественного творчества как способа психологической работы с детьми.

Актуальность программы: Дошкольный возраст – один из наиболее ответственных периодов в жизни каждого человека. Забота о воспитании здорового ребенка является приоритетным направлением в работе любого дошкольного учреждения. Немаловажную роль при этом играет эмоционально- личностное благополучие ребенка. Недостаток тепла, ласки, разлад между членами семьи, непонимания со стороны взрослых и сверстников приводит к формированию у ребенка чувства тревожности, незащищенности, неуверенности в себе. У этих детей часто наблюдается низкий уровень речевого общения, они агрессивны, не умеют и не желают уступать друг другу, не хотят быть терпимее и доброжелательнее.

Интерактивная песочница – современное игровое оборудование, включающее в себя обычный песок и интерактивные технологии. Проецируемое изображение на песке взаимодействует с движениями рук, позволяя строить различные ландшафты, окрашенные в разные цвета. Реальная река, проложенная на песке, настоящие горы, извергающийся вулкан, моря с плавающими рыбами, города и т. д. Интерактивная песочница подходит для любых занятий с детьми в детском саду, материал подается в новой, занимательной форме, ребенок создает свой, неповторимый волшебный мир. Дети учатся находить гармонию в песочной картине, получают опыт владения собой и конструктивного взаимодействия с окружающим миром.

Цель программы: создание условий для развития познавательной, эмоционально-волевой сферы детей младшего дошкольного возраста.

Задачи:

1. Образовательные:

- обучать техническим приемам и способам изображения с использованием песка.
- формировать сенсорные способности, ориентировку в пространстве, аналитическое восприятие изображаемого предмета.
- знакомить детей с особенностями песка, его свойствами (сыпучесть, рыхлость);

2. Развивающие:

- развивать познавательную активность детей, память, внимание, мышление, творческое воображение, креативность;
- развивать навыки саморелаксации, саморегуляции эмоциональных состояний;
- развивать умение совместно работать со сверстниками в группах разной комплектации, планировать деятельность.
- развивать интерес к нестандартным играм с песком;

3. Воспитательные:

- формировать коммуникативные навыки детей, способствующие успешной адаптации в коллективе;
- воспитывать аккуратность, самостоятельность.

Результаты реализации программы:

1. Дети научатся работать пальцами обеих рук поочередно и одновременно; координировать положение пальцев рук (сжимают в кулачки, расставляют на определенное расстояние, контролируют расстояние между пальцами и др., набирают песок в кулак и насыпают его струйкой, рисуют пальцем, одновременно используют нескольких пальцев при рисовании, проводят четкие прямые, извилистые, длинные, короткие линии в заданном направлении, рисуют при помощи обеих рук (синхронно),
2. У детей продолжают формироваться речевые навыки общения и обогащение словарного запаса.
3. Снизится уровень тревожности, агрессивности, будет проявляться выражение позитивных эмоций в играх на песке.

Программа рассчитана на детей 2-4 лет, родители которых заинтересованы в стабилизации эмоционального состояния ребенка, а также его успешной социализации и

развитии коммуникабельности и моторики. Занятия проходят еженедельно по 1 ак. ч. 2 раза в неделю в течение 9 месяцев. Продолжительность одного занятия соответствует СанПиН 1.2.3685-21

Для реализации программы используется групповая форма организации занятий.

2. Содержание программы

№ п/п	Название модулей (тем)	Описание		Компетентностные результаты
		Теория	практика	
1	«Знакомство с волшебной песочницей»		<p>Ознакомление с правилами поведения в кабинете интерактивной песочницы и правилами техники безопасности. Установление контакта с детьми, группой. Знакомство с песком.</p> <p>Познакомить детей с состояниями (сухой, мокрый) и со свойствами песка (сыпучий, рыхлый, лепится); формировать интерес к экспериментальной деятельности; развивать мелкую моторику рук, координацию движений;</p>	<p>Знает правила поведения в кабинете интерактивной песочницы.</p> <p>Знает состояния песка и его свойства.</p>
2	Наименование модуля «Песочные фантазии»		<p>Рисование песком на тему «Погода», «радуга». Придумывание собственного сюжета.</p>	<p>Умеют рисовать простые рисунки песком и создавать рисунки по собственному замыслу.</p>
	Наименование модуля «Животные»		<p>Знакомство с морскими жителями.</p> <p>Знакомство с животными жарких стран, животных севера, птицах и насекомых.</p>	<p>Знает некоторых морских жителей. Знает животных жарких стран и отличает их от животных севера. Знает названия птиц и насекомых.</p>
3	Наименование модуля «Угадай настроение»		<p>Знакомство с основными эмоциями человека. Рисование эмоций на песке. Инсценировка сказки «Гермонок».</p>	<p>Знают и различают эмоции других людей. Могут изобразить на песке эмоции. Могут повторить инсценировку сказки «Гермонок»</p>
4	Наименование модуля «Времена года»		<p>Закрепление знаний о временах года, зимних развлечениях, дать представление об особенностях времен года.</p>	<p>Различает времена года, знает их отличительные признаки.</p>

5	Наименование модуля «Вода вокруг нас»		Учить детей проводить опыты с песком, смешивать, вливать воду, проверять, какой песок лучше поддается строительству.	Дети понимают и определяют песок на ощупь. Знают, какой компонент необходим для постройки.
6	Наименование модуля «Транспорт»		Закрепление знания детей о различных видах транспорта (наземный, воздушный, водный). Учить различать и называть различные виды транспорта.	Знают и умеют различать виды транспорта.
7	Наименование модуля «Вот и вся моя семья»		Закрепление знаний детей об их семье. Составление короткого рассказа о своей семье по образцу педагога. Построение из строительного материала домика для семьи	Дети могут составить рассказ по образцу. По собственному замыслу могут построить домик.
8	Наименование модуля «Цвета»		Закрепление основных цветов (Красный, желтый, зеленый, синий, черный и белый). Развитие навыков общения и речи, пространственной ориентации.	Знает названия и различает основные цвета. Умеет взаимодействовать в паре, подгруппе. Ориентируется в пространстве кабинета и относительно себя.
9	Наименование модуля «Геометрические фигуры»		Закрепление знаний об основных геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник). Учить находить предметы нужной формы.	Знают и различают основные геометрические фигуры. Могут найти предметы заданной формы.
10	Наименование модуля «Подводные обитатели»		Знакомство с подводными обитателями (акула, морская звезда, морской конек, мелкие рыбки, рак, краб). Закрепление навыка вылепливания из песка с помощью формочек.	Знают и различают морских обитателей. Самостоятельно справляются с вылепливанием.

11	Наименование модуля «Песочные сказки»		Закрепление самых известных сказок (Колобок, репка, три медведя). Пересказывание сказок. Создание собственной сказки.	Узнают и различают сказки. Умеют пересказывать и знают персонажей сказок. Умеют фантазировать и придумывать собственную сказку.
12	Наименование модуля «Дружные соседи»		Работа в парах. Построение своего королевства из песка. Взаимодействие с «соседями». Лепка куличиков и пирожков из песка. Поход в гости и взаимодействие с остальными «королевствами»	Умеют договариваться и взаимодействовать в парах и группе. Умеют лепить пирожки и куличики из влажного песка.
13	Наименование модуля «Земля-наш дом»		Знакомить с природными объектами (горы, реки, равнины). Учить строить на разных по высоте объектах.	Знают природные объекты, могут строить песчаные постройки на любых плоскостях.
14	Наименование модуля «Путешествие на гору самоцветов»		Знакомство с понятием «самоцветы». Обобщение тем «Цвета» и «Геометрические фигуры». Изготовление собственной горы самоцветов. Придумывание своей сказки.	Умеют определять цвет и форму предметов. Умеют составлять небольшой рассказ по устному образцу педагога.
15	Наименование модуля «Секретики в песке»		Познакомить с профессиями строителя, археолога.	Знают о профессиях строителя и археолога.
	Наименование модуля «Цветы»		Знакомство детей с самыми известными и распространенными цветами (Одуванчик, ромашка, клевер). Научить выкладывать цветок из камушков.	Дети знают названия и внешний вид цветов.
	Наименование модуля «Поварята»		Изготовление куличиков, пирожков, каш из песка.	Дети умеют пользоваться формочкой и лопаткой, фантазируют и придумывают, для кого и что они готовят.
16	Наименование модуля «Чему я научился»		Подведение итогов занятий.	Умеют анализировать то, чему они научились на занятиях и что узнали нового и интересного.

Календарный учебный график – Приложение I.

3. Планируемые результаты, формы аттестации и оценочные материалы

По итогам прохождения данной программы обучающийся будет

Знать:

- Технические приемы и способы изображения с использованием песка.
- Особенности песка, его свойства и состояния.
- Правила поведения и безопасности в песочнице.
- Основные цвета и геометрические фигуры.
- Животных и транспорт.
- Времена года и части суток.

Уметь:

- совместно работать со сверстниками в группах разной комплектации, планировать деятельность.
- ориентироваться в пространстве, аналитически воспринимать изображаемый предмет.
- аккуратно, самостоятельно выполнять предложенные задания.
- контролировать свои движения и управлять ими, благодаря развитой крупной и мелкой моторике.

Владеть:

- первичными коммуникативными навыками, способствующими успешной адаптации в коллективе;
- первичными навыками саморелаксации, саморегуляции эмоциональных состояний;
- первичными представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявлять уважение к своему и противоположному полу.

Для отслеживания результатов работы по программе предусмотрены текущий, промежуточный и итоговый контроль.

Текущий контроль осуществляется на каждом занятии: наблюдение за деятельностью детей в процессе занятия, устный опрос в начале и в конце занятия, в ходе выполнения заданий, проведение дидактической игры, самооценка детьми выполненных заданий.

Промежуточный контроль проводится после каждого тематического блока. Используется устный опрос, практические упражнения.

Итоговый контроль проводится в конце учебного года в виде творческого задания. Оценка результата заключается в анализе детских работ в песочнице педагогом-психологом вместе с детьми.

Оценочные материалы по каждой форме аттестации – Приложение 2.

4. Организационно-педагогические условия

Кадровое обеспечение

Программа реализуется под руководством воспитателя Ганжа К.Д. Более подробная информация – Приложение 3.

Учебно-методическое и информационное обеспечение

Учебно-методическое и информационное обеспечение по программе включает в себя список литературы.

Список литературы, используемой педагогом в работе

1. Интерактивная обучающая система «Играй и развивайся»: методическое пособие / Е. В. Зубкова [и др.]. - Челябинск: ИП Мякотин И. В., 2016. - 96 с.: ил.
2. Андрееенко Т.А. Использование кинетического песка в работе с дошкольниками.
3. Галанова, А. С. Игры, которые лечат. – М.: ТЦ «Сфера», 2004. – 96с.
4. Зубкова Е.В., Бехтерева Е.Н., Пичугина И.И., Шакаева Е.В. Б555 Интерактивная обучающая система «Умный стол - Играй и развивайся»: методическое пособие / Е.В. Зубкова, Е.Н. Бехтерева, И.И. Пичугина, А.В. Шакаева. – Челябинск: Издательский центр ЮУрГУ, 2014. – 35 с.
5. Мазнин, И. А. Стихи – загадки для детей. – М., 2004. – 96 с.
6. Никитина Т. О., Афанасьева М. А. «Песок как универсальное средство развития дошкольников».
7. Пичугина И.И. Интерактивная песочница: методическое пособие / И.И. Пичугина, –, 2016. – 32 с.
8. Сачкович Н. А. «Технология игры в песок».
9. Эсаулова Е.В. Сказки, созданные детьми (с использованием методики песочной сказкотерапии).

Материально-техническое обеспечение

Занятия проходят на территории детского сада № 49 в кабинете интерактивной песочницы.

Для проведения занятий используются:

- Интерактивная песочница;
- Игрушки (человечки, куклы, сказочные персонажи);
- Фигурки диких, домашних животных, миниатюрные игрушки из киндер-сюрприза; транспорт (машинки, поезда, самолеты), постройки (домики, башенки, заборчики);
- Природный и бросовый материал (камушки, веточки, ракушки)
- Совочки, грабельки, ведерки и формочки для песка
- Лейки, сачки, черпачки;
- Салфетки, полотенца.

Приложение 1. Календарный учебный график

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

дополнительной общеразвивающей программы

«Мир интерактивной песочницы»

N п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	Сентябрь	4	15:40-15:55	Групповое	1	Знакомство с песком и правилами поведения с ним. Узоры на песке	Кабинет интерактивной песочницы	Наблюдение
2.	Сентябрь	9	15:40-15:55	Групповое	1	Знакомство со свойствами песка. Следы на песке	Кабинет интерактивной песочницы	Устный опрос, практические упражнения
3.	Сентябрь	11	15:40-15:55	Групповое	1	Животные зимой и весной	Кабинет интерактивной песочницы	Наблюдение
4.	Сентябрь	16	15:40-15:55	Групповое	1	Животные летом и осенью	Кабинет интерактивной песочницы	Наблюдение
5.	Сентябрь	18	15:40-15:55	Групповое	1	Домашние животные	Кабинет интерактивной песочницы	Наблюдение
6.	Сентябрь	23	15:40-15:55	Групповое	1	Дикие животные	Кабинет интерактивной песочницы	Наблюдение
7.	Сентябрь	25	15:40-15:55	Групповое	1	Животные жарких стран	Кабинет интерактивной песочницы	Наблюдение

									песочницы		
8.	Сентябрь	30	15:40-15:55	Групповое	1	Животные севера	Кабинет интерактивной песочницы	Наблюдение			
9.	Октябрь	2	15:40-15:55	Групповое	1	Закрепление по модулю	Кабинет интерактивной песочницы	Устный опрос, практические упражнения			
10.	Октябрь	7	15:40-15:55	Групповое	1	Закрепление по модулю	Кабинет интерактивной песочницы	Устный опрос, практические упражнения			
11.	Октябрь	9	15:40-15:55	Групповое	1	Эмоции радости и грусти	Кабинет интерактивной песочницы	Наблюдение			
12.	Октябрь	14	15:40-15:55	Групповое	1	Эмоции злости и спокойствия	Кабинет интерактивной песочницы	Наблюдение			
13.	Октябрь	16	15:40-15:55	Групповое	1	Закрепление по модулю «Эмоции»	Кабинет интерактивной песочницы	Устный опрос, практические упражнения			
14.	Октябрь	21	15:40-15:55	Групповое	1	Зима. Что мы делаем зимой?	Кабинет интерактивной песочницы	Наблюдение			
15.	Октябрь	23	15:40-15:55	Групповое	1	Животные и природа зимой	Кабинет интерактивной песочницы	Наблюдение			
16.	Октябрь	28	15:40-15:55	Групповое	1	Весна. Что мы делаем весной?	Кабинет интерактивной песочницы	Наблюдение			

17.	Октябрь	30	15:40-15:55	Групповое	1	Животные и природа весной	Кабинет интерактивной песочницы	Наблюдение
18.	Ноябрь	6	15:40-15:55	Групповое	1	Лето и Осень. Что мы делаем летом?	Кабинет интерактивной песочницы	Наблюдение
19.	Ноябрь	11	15:40-15:55	Групповое	1	Животные и природа летом и осенью.	Кабинет интерактивной песочницы	Наблюдение
20.	Ноябрь	13	15:40-15:55	Групповое	1	Мое любимое время года	Кабинет интерактивной песочницы	Наблюдение
21.	Ноябрь	18	15:40-15:55	Групповое	1	Закрепление по модулю	Кабинет интерактивной песочницы	Устный опрос, практические упражнения
22.	Ноябрь	20	15:40-15:55	Групповое	1	Опыты с водой	Кабинет интерактивной песочницы	Наблюдение
23.	Ноябрь	25	15:40-15:55	Групповое	1	Строим дом	Кабинет интерактивной песочницы	Устный опрос, практические упражнения
24.	Ноябрь	27	15:40-15:55	Групповое	1	Виды транспорта	Кабинет интерактивной песочницы	Наблюдение
25.	Декабрь	2	15:40-15:55	Групповое	1	Гаражи для машин	Кабинет интерактивной песочницы	Наблюдение
26.	Декабрь	4	15:40-15:55	Групповое	1	Ралли	Кабинет интерактивной песочницы	Наблюдение

27.	Декабрь	9	15:40-15:55	Групповое	1	Закрепление по модулю «Транспорт»	Кабинет интерактивной песочницы	Устный опрос, практические упражнения
28.	Декабрь	11	15:40-15:55	Групповое	1	Моя семья	Кабинет интерактивной песочницы	Наблюдение
29.	Декабрь	16	15:40-15:55	Групповое	1	Домик для семьи	Кабинет интерактивной песочницы	Наблюдение
30.	Декабрь	18	15:40-15:55	Групповое	1	Куклы пришли в гости	Кабинет интерактивной песочницы	Наблюдение
31.	Декабрь	23	15:40-15:55	Групповое	1	Совместное путешествие	Кабинет интерактивной песочницы	Наблюдение
32.	Декабрь	25	15:40-15:55	Групповое	1	Город	Кабинет интерактивной песочницы	Наблюдение
33.	Январь	10	15:40-15:55	Групповое	1	Закрепление по модулю «Моя семья»	Кабинет интерактивной песочницы	Устный опрос, практические упражнения
34.	Январь	13	15:40-15:55	Групповое	1	Знакомство с основными цветами	Кабинет интерактивной песочницы	Наблюдение
35.	Январь	15	15:40-15:55	Групповое	1	Красный и желтый цвета	Кабинет интерактивной песочницы	Наблюдение
36.	Январь	20	15:40-15:55	Групповое	1	Черный и Белый цвет	Кабинет интерактивной песочницы	Наблюдение

37.	Январь	22	15:40-15:55	Групповое	1	Зеленый цвет	Кабинет интерактивной песочницы	Наблюдение
38.	Январь	27	15:40-15:55	Групповое	1	Синий цвет	Кабинет интерактивной песочницы	Устный опрос, практические упражнения
39.	Январь	29	15:40-15:55	Групповое	1	Город геометрических фигур	Кабинет интерактивной песочницы	Наблюдение
40.	Февраль	3	15:40-15:55	Групповое	1	Круг, квадрат	Кабинет интерактивной песочницы	Наблюдение
41.	Февраль	5	15:40-15:55	Групповое	1	Треугольник, прямоугольник	Кабинет интерактивной песочницы	Наблюдение
42.	Февраль	10	15:40-15:55	Групповое	1	Закрепление по модулю	Кабинет интерактивной песочницы	Устный опрос, практические упражнения
43.	Февраль	12	15:40-15:55	Групповое	1	Подводные обитатели	Кабинет интерактивной песочницы	Наблюдение
44.	Февраль	17	15:40-15:55	Групповое	1	Погружаемся на морское дно	Кабинет интерактивной песочницы	Наблюдение
45.	Февраль	19	15:40-15:55	Групповое	1	В поисках Немо	Кабинет интерактивной песочницы	Наблюдение
46.	Февраль	24	15:40-15:55	Групповое	1	Закрепление по модулю «Подводный мир»	Кабинет интерактивной песочницы	Устный опрос, практические упражнения

47.	Февраль	26	15:40-15:55	Групповое	1	Мои любимые сказки	Кабинет интерактивной песочницы	Наблюдение
48.	Март	3	15:40-15:55	Групповое	1	В гостях у Сказочной Феи	Кабинет интерактивной песочницы	Наблюдение
49.	Март	5	15:40-15:55	Групповое	1	Сказка «Теремок»	Кабинет интерактивной песочницы	Наблюдение
50.	Март	10	15:40-15:55	Групповое	1	Закрепление по модулю «Песочные сказки»	Кабинет интерактивной песочницы	Устный опрос, практические упражнения
51.	Март	12	15:40-15:55	Групповое	1	Сказочное королевство	Кабинет интерактивной песочницы	Наблюдение
52.	Март	17	15:40-15:55	Групповое	1	Два королевства	Кабинет интерактивной песочницы	Устный опрос, практические упражнения
53.	Март	19	15:40-15:55	Групповое	1	Горы, равнины	Кабинет интерактивной песочницы	Наблюдение
54.	Март	24	15:40-15:55	Групповое	1	Реки, озера, моря	Кабинет интерактивной песочницы	Наблюдение
55.	Март	26	15:40-15:55	Групповое	1	Наша планета-Земля	Кабинет интерактивной песочницы	Устный опрос, практические упражнения
56.	Март	31	15:40-15:55	Групповое	1	Что такое самоцветы?	Кабинет интерактивной песочницы	Наблюдение

57.	Апрель	2	15:40-15:55	Групповое	1	Жители горы- гномы	Кабинет интерактивной песочницы	Наблюдение
58.	Апрель	7	15:40-15:55	Групповое	1	Невероятная история гномов	Кабинет интерактивной песочницы	Наблюдение
59.	Апрель	9	15:40-15:55	Групповое	1	Загадочная находка	Кабинет интерактивной песочницы	Наблюдение
60.	Апрель	14	15:40-15:55	Групповое	1	Скелет динозавра	Кабинет интерактивной песочницы	Устный опрос, практические упражнения
61.	Апрель	16	15:40-15:55	Групповое	1	Что спрятала черепашка?	Кабинет интерактивной песочницы	Наблюдение
62.	Апрель	21	15:40-15:55	Групповое	1	Секретик	Кабинет интерактивной песочницы	Наблюдение
63.	Апрель	23	15:40-15:55	Групповое	1	Подарок для друга	Кабинет интерактивной песочницы	Устный опрос, практические упражнения
64.	Апрель	28	15:40-15:55	Групповое	1	Цветы на лугу	Кабинет интерактивной песочницы	Наблюдение
65.	Май	5	15:40-15:55	Групповое	1	Ромашки для мамочки	Кабинет интерактивной песочницы	Наблюдение
66.	Май	7	15:40-15:55	Групповое	1	Праздничный торт для персонажа	Кабинет интерактивной песочницы	Наблюдение

67.	Май	12	15:40-15:55	Групповое	1	Варим кашу	Кабинет интерактивной песочницы	Наблюдение
68.	Май	14	15:40-15:55	Групповое	1	Приготовь своё блюдо	Кабинет интерактивной песочницы	Наблюдение
69.	Май	19	15:40-15:55	Групповое	1	Чему я научился	Кабинет интерактивной песочницы	Наблюдение, устный опрос, практические упражнения
70.	Май	21	15:40-15:55	Групповое	1	Что я умею	Кабинет интерактивной песочницы	Наблюдение, устный опрос, практические упражнения
71.	Май	26	15:40-15:55	Групповое	1	Что я умею	Кабинет интерактивной песочницы	Наблюдение, устный опрос, практические упражнения
72.	Май	28	15:40-15:55	Групповое	1	Чему я научился	Кабинет интерактивной песочницы	Открытое занятие

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

дополнительной общеразвивающей программы
«Мир интерактивной песочницы»

Для оценки степени усвоения материала используются дидактические игры.

Модуль «Знакомство с волшебной песочницей»

«Здравствуй, песок»

Цель: снижение психофизического напряжения.

Оборудование: интерактивный комплекс песочной анимации.

Ход игры: Педагог-психолог просит по-разному «поздороваться с песком», то есть различными способами дотронуться до песка.

Ребенок:

- дотрагивается до песка поочередно пальцами одной, потом второй руки, затем всеми пальцами одновременно;
- легко/с напряжением сжимает кулачки с песком, затем медленно высыпает его в песочницу;
- дотрагивается до песка всей ладонью — внутренней, затем тыльной стороной;
- перетирает песок между пальцами, ладонями.

В последнем случае можно спрятать в песке маленькую плоскую игрушку: «С тобой захотел поздороваться один из обитателей песка — ...»

Дети старшего дошкольного возраста описывают и сравнивают свои ощущения: «тепло — холодно», «приятно — неприятно», «колючее, шершавое» и т.д.

«Следы животных»

Цель: развитие тактильной чувствительности, воображения, мелкой моторики.

Оборудование: интерактивный комплекс песочной анимации.

Ход игры: «Идут медвежата» — ребенок кулачками и ладонями с силой надавливает на песок.

«Прыгают зайцы» — кончиками пальцев ребенок ударяет по поверхности песка, двигаясь в разных направлениях.

«Ползут змейки» — ребенок расслабленными/напряженными пальцами рук делает поверхность песка волнистой (в разных направлениях).

«Бегут жучки-паучки» — ребенок двигает всеми пальцами, имитируя движение насекомых (можно полностью погружать руки в песок, встречаясь под песком руками друг с другом — «жучки здороваются»).

«Крокозябра» — дети оставляют на песке самые разнообразные следы, придумывают название для фантастического животного, которое оставило такие следы (впоследствии это животное можно нарисовать и сделать его жителем песочной страны).

Модуль «Песочные фантазии»

«Знакомимся с формочками»

Цель: развитие зрительного и тактильного восприятия, внимания, памяти, мелкой моторики.

Оборудование: интерактивный комплекс песочной анимации, набор формочек.

Ход игры: Ребенок отворачивается, взрослый изготавливает с помощью формочек барельефные/горельефные отпечатки, затем ребенок отгадывает формочку, которую использовал взрослый. Потом они меняются ролями. Формочки предварительно осматриваются и ощупываются, обводятся их контуры. Усложнение задания — игра с новыми формочками без предварительного их ощупывания.

«Бусы»

Цель: развитие зрительного и тактильного восприятия, внимания, памяти, мелкой моторики.

Оборудование: комплекс песочной анимации.

Ход игры: Педагог-психолог. У куклы Зины порвались бусы. Она сильно расстроилась и плачет. Поможем ей сделать бусы?

Ребенок на песке рисует любыми способами круг и украшает его различными предметами: камешками, семенами, пуговицами, монетами, бусинами. Ребенок может дать название получившимся бусам.

Модуль «Эмоции»

«Угадай эмоцию»

Участники игры загадывают любую эмоцию или настроение. Все дети и ведущий встают вокруг песочницы. Первый участник тихо говорит ведущему эмоцию, которую он загадал и преступает к показу.

Каждый должен изобразить свою эмоцию, с помощью манипуляций с песком.

Например: «грусть» — дождик из песка, «злость» — резкие хаотичные движения руками по поверхности или в глубине песка и т.д.

Если никто из участников не может отгадать эмоцию, ведущий может помочь показывающему:

— включить, соответствующую загаданному настроению музыку,

— разрешить нарисовать эмоцию на песке,

Тот, кто первым угадает, следующий показывает загаданную эмоцию.

Модуль «Времена года»

«Времена года.»

Цель: закреплять с детьми времена года по их признаку, находить соответствующие картинки; развивать зрительную память, внимание.

Материал: большие картины с временами года и маленькие карточки с временами года для каждого ребёнка.

Ход игры:

На песке перед детьми лежат большие картинки с временами года, и там же лежат маленькие карточки с изображенными явлениями природы и животными в разные

времена года. Воспитатель предлагает ребенку взять одну карточку и назвать, какому времени года она соответствует.

Модуль «Животные»

«Прятки»

Цель: развитие тактильной чувствительности, зрительного восприятия, образного мышления, произвольного поведения, мелкой моторики.

Оборудование: интерактивный комплекс песочной анимации, картинки, миниатюрные фигурки животных.

Ход игры:

Педагог: Игрушки хотят поиграть с вами в песочные прятки. Рассмотрите внимательно, какие животные стоят на песке. Затем вы закроете глаза, а они спрячутся в песок, а после того, как я скажу: «Открываются глаза, начинается игра», вы должны их найти в песке. Вы можете раскапывать пальчиками, использовать палочки.

Чтобы разнообразить игру, взрослый показывает ребенку игрушку — «мину», которую нельзя полностью откапывать. Как только при раскопках ее часть появилась на поверхности песка, ребенок должен остановить свои раскопки и продолжить их в другом месте. Если ребенок забывает правило, он отрабатывает игровой штраф, поэтому он будет вынужден раскапывать игрушки очень осторожно.

«Мышка-норушка»

Цель: Развитие мышления, воображения, мелкой моторики.

Оборудование: интерактивный комплекс песочной анимации, миниатюрные фигурки, совочек.

Ход игры: Ребенок вместе со взрослым копает небольшие ямки - норки руками или совочком. Затем педагог обыгрывает постройку с помощью игрушки. Например, педагог берет игрушечную мышку в руки, имитируя ее писк. Затем ее "мышка-норушка" пробирается в каждую норку и хвалит ребенка за то, что он сделал для нее замечательные домики. Домики можно делать и для других игрушек - зайчиков, лисят, медвежат и пр.

«Кого не стало?»

Цель: Развитие памяти, внимания, умения классифицировать предметы по заданным признакам.

Оборудование: интерактивный комплекс песочной анимации, миниатюрные фигурки.

Ход игры: Ребенку предлагается построить в песочнице лесные уголья и заселить их дикими животными, обитающими в нашем краю. Он выбирает из множества фигурок только диких животных и строит песочную картину. Взрослый предлагает ребенку запомнить всех животных, которых он расположил в лесу. Ребенок отворачивается, а взрослый в это время убирает одно животное. Ребенок, повернувшись, говорит, кого не стало.

Модуль «Транспорт»

«Едет, плавает, летает»

Цель: упражнять детей в классификации транспортных средств по способу, месту передвижения, по назначению; активизировать слова, обозначающие транспортные средства

Материал: интерактивный комплекс песочной анимации «Ландшафт», миниатюрные транспортные средства.

Ход игры: Транспорт может быть наземный и подземный, пассажирский и грузовой, водный и воздушный.

- Посмотрите на картинки, назовите разные виды транспорта. (Автобус, троллейбус, грузовик, грузовой фургон, пассажирский поезд, самолёт, вертолёт, военный корабль, теплоход, мотоцикл, велосипед.)

- А теперь разложите все картинки на «зоны», где они передвигаются: голубая — воздух; тёмно-синяя — вода; коричневая — земля.

Модуль «Моя семья»

Игра «Город, где мы живем»

Цель: развитие воображения, творческого мышления, закрепление знаний о родном городе: кто в нем живет, какой ездит транспорт, какие работают заводы.

Материалы: интерактивный комплекс песочной анимации, миниатюрные фигурки, животные, кубики.

Ход игры:

Две группы детей строят родной город, каждая — на своей половине песочницы. Затем участники по очереди рассказывают о том, что построили. Команды задают друг другу вопросы, обмениваются впечатлениями об услышанном.

Модуль «Цвета»

«Заборчик»

Цель: Развитие у детей сенсорного восприятия мелкой моторики.

Оборудование: интерактивный комплекс песочной анимации, счетные палочки (по десять красных, синих и зеленых), миниатюрные фигурки.

Ход игры: на столе вперемежку лежат счетные палочки разных цветов. Взрослый просит ребенка выбрать из них синие палочки и построить заборчик синего цвета. Потом — красные палочки и построить заборчик красного цвета. Можно предложить ребенку построить один большой забор, чередуя палочки по цвету.

«Сад и огород»

Цель: Ознакомление с окружающим миром, развитие мышления, речи, мелкой моторики.

Оборудование: интерактивный комплекс песочной анимации, игрушечные овощи и фрукты.

Ход игры: По взмаху волшебной палочки левая часть песочницы превращается во фруктовый сад, правая — в огород. Детям предлагается посадить сад и огород. После выполнения задания дети рассказывают, что где растет. Взрослый просит ребенка описать овощи и фрукты по форме, цвету, размеру.

Модуль «Геометрические фигуры»

«Построим дом животным»

Цель: развитие восприятия, пространственных представлений, слуховой и зрительной памяти.

Оборудование: интерактивный комплекс песочной анимации, миниатюрные фигурки.

Ход игры: Педагог: Жители песочной страны просят вас помочь им построить домики. Для начала нам надо наметить на песке, где будет строиться тот или иной дом. Например, колобок любит только дома круглой формы, волк — только прямоугольной, а лиса хочет жить в квадратном доме. Помогите обитателям песочницы.

В верхнем правом углу будет жить лиса. Выбери нужную формочку и сделай отпечаток. Ребенок расселяет всех жителей песочницы. Игру можно усложнить путем введения большего количества персонажей, расселения игрушек по нарисованному взрослым плану.

«Продолжи узор»

Цель: развитие зрительного и тактильного восприятия, внимания, памяти, мелкой моторики.

Оборудование: комплекс интерактивный песочной анимации, природный материал: камешки, шишки и др.

Ход игры: Педагог-психолог, ребром ладони, кисточкой в верхней части песочницы рисует различные геометрические фигуры (в соответствии с возрастными нормами освоения), простые/сложные узоры (прямые и волнистые дорожки, заборчики, лесенки). Ребенок должен нарисовать такой же узор внизу на песке, либо продолжить узор взрослого. Вариант: взрослый рисует на интерактивной доске, дает устную инструкцию нарисовать на песке определенный узор.

Те же узоры на песке изготавливаются путем выкладывания в заданной последовательности предметов, например камешков, желудей, больших пуговиц и пр.

Педагог: Сегодня мы будем украшать наш песочный дом. Посмотрите, какие узоры на песке можно нарисовать. Нарисуйте, как я. Придумайте свой узор, рисунок. В верхней части песочницы будут узоры из кругов, а внизу — из треугольников.

«В гости к зайцу»

Цель: развитие пространственных представлений, развитие тактильной чувствительности.

Оборудование: "Колодец и облачко" - интерактивный комплекс песочной анимации.

Ход игры: Педагог в игровой форме знакомит ребенка с пространственными представлениями (или закрепляет знания): «верх – низ», «право – лево», «над – под», «из-за — из-под», «центр, угол». Ребенок по словесной инструкции взрослого пальчиками «ходит, прыгает, ползает» по песку, изображая различных персонажей.

Педагог: Мы идем в гости к зайчику. Где живет заяц? (Заяц живет в лесу, потому что это дикое животное.) В каком углу песочницы растет лес? (Малыши отвечают «вверху песочницы».) Кто живет рядом с зайчиком? (Перечисляются и помещаются в песочницу фигурки или картинки диких животных.) С кем дружит зайчик? Кого боится зайчик? Чем нас заяц угостил? Что мы пожелаем зайчику?

Аналогичным образом выполняются игры-задания «Идем в гости к лошадке» (закрепление знаний о домашних животных и их жилье), «Плыдем навстречу дельфинам» (закрепляются знания об обитателях морей и рек) и т.д.

«Строительство вулканов»

Цель: знакомство с вулканом как с природным явлением

Материалы: интерактивный комплекс песочной анимации, миниатюрные фигурки, животные, кубики.

Ход игры: Педагог рассказывает о таком природном явлении, как вулкан. Затем предлагает построить вулкан и посмотреть, как меняется его цвет в зависимости от размеров. Педагог рассказывает о том, что вулкан может извергаться, и тогда всем вокруг надо спасаться, животные и люди стараются жить подальше. Можно поместить на песке фигурки животных и людей и во время извержения вулкана спасти их.

Модуль «Песочные сказки»

«В гости к Песочной Фее»

Цель: развитие тактильной чувствительности, слуховой памяти, произвольного поведения.

Оборудование: интерактивный комплекс песочной анимации, миниатюрные фигурки, игрушечные деревья, цветы, грибы.

Ход игры: Педагог: Сегодня вы превратитесь в маленьких волшебников, но даже волшебство не совершается просто так. Сейчас Песочная фея наколдует лес, она произнесет волшебные слова: «Елки, березки, боровики». Вы должны закрыть глаза и подождать немного, только без разрешения глаза не открывайте. (Ребенок закрывает глаза, педагог бесшумно засаживает песок игрушечными деревьями, цветами, грибами.) Откройте глазки и посмотри — как красиво, интересно это у нее получилось! У феи есть замечательные помощники — пальцы (педагог сжимает-разжимает пальцы, «ходит» ими по песку, выкапывает ямки, ребенок делает то же). Попроси свои пальчики помочь тебе в колдовстве. А теперь вы произнесите те же волшебные слова, что и фея, и наколдуйте другой лес. Какие животные живут в лесу? Пригласите их в свой лес.

Если ребенок неправильно воспроизвел «волшебные слова», часть игрушек взрослый прячет, вновь повторяет слова. После «посадки леса» взрослый может вводить для запоминания еще несколько дополнительных слов, связанных с сюжетом.

Модуль «Чему мы научились»

«Рисуем на песке»

Цель: Развитие творческих способностей, мелкой моторики, речи.

Оборудование: "Колодец и облачко" - интерактивный комплекс песочной анимации, палочки, камушки, веточки для украшения «песочных» рисунков.

Ход игры: Педагог-психолог предлагает детям представить, что все мы художники по «песочным» картинам, а вместо кистей у нас - пальчики. Ребенок рисует песочные картины, проговаривают вслух свои действия, украшает.

«Нарисуй настроение»

Цель: Развитие у детей способности с помощью пальчиков изображать на песке различное настроение.

Оборудование: интерактивный комплекс песочной анимации, палочки, презентация «цепочка настроения».

Ход игры: Педагог предлагает ребенку рассмотреть картинки с изображением людей, испытывающих разное настроение. Затем педагог-психолог предлагает пальчиками на песке нарисовать настроение, соответствующее словесному описанию педагога. Например, «с утра пасмурно, нет солнца, идет сильный дождь» и т. д.

«Наше настроение»

Цель: снятие нервно психического напряжения, развитие способности справляться с гневом.

Оборудование: интерактивный комплекс песочной анимации.

Ход игры: Сегодня мы поговорим о настроении. Какое оно бывает у тебя? Что случается с тобой, когда ты сердисься, злишься? Что говорят и делают взрослые, когда ты сердисься? (Ответы ребенка.)

Твое злое настроение заставляет тебя делать и говорить разные вещи, от которых сердятся и огорчаются взрослые. А после того, как злость ушла, тебе бывает грустно или неприятно. Открою тебе секрет — каждый большой и маленький человек имеет право злиться. Есть много игр, которые учат нас «сердиться правильно», то есть так, чтобы не обижать других. Одну из таких игр тебе подарит песок. Смотри, как можно с помощью песка вылепить и увидеть собственную злость, а потом победить ее. (Если напряжение ребенка слишком велико, то в этом случае можно предложить ему с силой сжать песок, утрамбовать поверхность песка кулаками и пр.)

Ребенок по примеру взрослого делает из песка шар, на котором обозначает углублениями или рисует глаза, нос, рот: «В этом шаре теперь живет твоя злость». Данный процесс временно переключает ребенка, а также ребенок переносит на вылепленный шар свои негативные чувства и вину за «плохое поведение, мысли, чувства». Старший дошкольник может комментировать весь процесс изготовления «шара-злюки», которому в итоге присваиваются все злые мысли и действия.

Затем ребенок любым способом разрушает песочный шар, приговаривая волшебное заклинание: «Прогоняем злость, приглашаем радость». Малыш дает выход агрессии, которая обычно появляется в случае запрета на нее и контроля со стороны взрослого, он получает также специфическое удовольствие от разрушения. После этого ребенок руками медленно выравнивает поверхность песка и оставляет на ней отпечатки своих ладоней — успокоение, обретение равновесия и контроля над собственными чувствами: «Я победил свою злость. Я спокоен». При желании ребенок может украсить свои отпечатки ладоней на песке.

Приложение 3. Кадровое обеспечение

КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

дополнительной общеразвивающей программы
«Мир интерактивной песочницы»

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Информация об образовании	Должность в ТГУ	Опыт работы, лет (общий / педагогический)	Дополнительная информация
1	Ганжа Кристина Дмитриевна	ТГПК, Дошкольное образование	Воспитатель	1 год	<p>КПК «Круговерть» - 2023, 31.01.2024. АНО «Рыбаков ПРОДЕТЕЙ». Сертификат, 20 ч., Москва.</p> <p>КПК по теме «Внедрение Федеральной образовательной программы дошкольного образования: требования и особенности организации образовательного процесса», 02.2024. Всероссийский форум «Педагоги России: инновации в образовании». Сертификат, 16ч.</p> <p>КПК «Трансформация цифровой образовательной среды в условиях реализации требований ФОП» 02.2024, Всероссийский форум «Педагоги России: инновации в образовании». Диплом, 16ч.</p> <p>КПК: «Экономическое воспитание и формирование финансовой грамотности в соответствии с ФОП». 02.2024.</p>

					<p>Всероссийский форум «Педагоги России: инновации в образовании». Сертификат, 72ч.</p> <p>КПК: «Взаимодействие с родителями в контексте ФОП: секреты успешной работы». 02.2024. Всероссийский форум «Педагоги России: инновации в образовании». Диплом, 16ч.</p> <p>КПК: «Социализация и обучение детей с ОВЗ в соответствии с требованиями Федеральной адаптированной образовательной программы». 02.2024.</p> <p>Всероссийский форум «Педагоги России: инновации в образовании». Диплом, 16ч.</p> <p>КПК: «Обучение и воспитание в соответствии с ФОП и ФПВ как основа стратегии суверенного образования ». 02.2024. Всероссийский форум «Педагоги России: инновации в образовании». Диплом, 20ч.</p>
--	--	--	--	--	--